

پیش بار اول

وَلَمْ يَنْتَصِرْ لَهُ ظَلَمَافَا لَكَ مَا عَلَيْهِ مِنْ سَيِّئَاتِهِ
جو شخص مظلوم ہو گے بدلہ لے اس پر کوئی الزام نہیں

سپین

آیہ دہرم

مطبع ضیاء اسلام آباد پبلیشنگ کمپنی فیضانِ مآلِ مطبع
کی اہتمام سے چھپے

لابق توجه کو نمٹ

چونکہ صاحب کے بعض اخبار نے اپنی غلط فہمی سے مجھے رسالہ مستحقین کو ایسا خط لکھا کہ اگر کیا ہم نے وہ رسالہ لکھی بدعتی
اصول و آراء کی نیت سے تالیف کیا ہے اس لئے ہم کمرٹھٹا کی حضور میں اس بات کو ظاہر کرنا مناسب سمجھتے ہیں کہ یہ رسالہ جو
مستحقین کے نام سے موسوم ہے نہایت نیک نیتی اور پوری پوری تحقیق کی پابندی سے لکھا گیا ہے۔ اصل غرض اس
رسالہ کی ان بے جا الزاموں کا دفع کرنا ہے جو آریوں کے سرگرد و خاندانہ فتنے نے بابا نانک صاحب پر
اپنی کتاب ستیارتھ پر کاش میں لگائے ہیں۔ اور نہایت نالایق لفظوں اور تحقیر آمیز فقرہوں میں بادا صاحب
موصوف کی توہین اور تحقیر کی ہے پھر اس کے ساتھ یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ نہایت قوی اور مضبوط دلائل سے
ثابت ہو گیا ہے کہ بادا صاحب اپنے کمال معرفت اور گیان کی وجہ سے ہندوؤں کے ویدوں سے بالکل الگ ہو گئے تھے
اور انہوں نے دیکھا کہ جس خدا کی خوبیاں میں کوئی نقص اور کسی عیب کی تائید نہیں اور ہر ایک جمال اور قدرت اور
تقدس اور کامل الوہیت کی بے انتہا چمکیں اس میں پائی جاتی ہیں۔ وہ ہی پاک ذات خدا ہے جس پر
اہل اسلام عقیدہ رکھتے ہیں۔ اس لئے انہوں نے اپنی کمال خدا ترسی کی وجہ سے اپنا عقیدہ اسلام
مٹھنا چاہنا پھر تمام وجوہات ہم اس رسالہ میں لکھ چکے ہیں اور ایسے واضح اور بدیہی طور پر یہ ثبوت دے چکے ہیں کہ
بغیر کسی گھٹنے کے انسان کو یقین نہیں پڑتا اور ناسوا اس کے یہ رائے کہ بادا صاحب اپنی باطنی صفائی اور اپنی پاکائی کی وجہ سے مذہب اسلام
کو قبول کر چکے تھے مرن ہادی رہی اس لئے میں بلکہ ہدی اس کتاب سے پہلے شہ سے بڑے محقق **انگریزوں** بھی یہی رائے لکھی ہے
اور وہ کتابیں مدت دراز پہلے جاری اس تالیف سے برٹش نڈیا میں تالیف ہو کر شائع بھی ہو چکی ہیں چنانچہ میں نے کچھ نمونہ پوری
ہندو کی دکنشہ کی چند اوراق انگریزی اس رسالہ کے آخر میں شامل کرائے ہیں جن میں ہادی صاحب بڑے خوش طبعی اور اعلیٰ
کامیاب نظر کرتے ہیں اور یہ دکنشہ تمام برٹش نڈیا میں خوب شائع ہو چکی ہے کہ صاحبان بھی اس سے بیخبر نہیں ہیں اس سلسلہ
میں یہ خیال کرنا کہ اس لئے میں ہی لکھا ہوں یا میں نے ہی پہلے اس رائے کا اظہار کیا ہے یہ بڑی غلطی ہے بل میں نے وہ نام
دولت جود مسو کو نہیں بل کہ اس کتاب میں لکھے کہ کہ لکھی ہے میں ہی محقق انگریزوں مجھ سے پہلے یہ رائے ظاہر کر کہ بادا صاحب حقیقت
مسلمان تھے اس کے پاس کمال دلائل کا ذخیرہ تھا مگر میری تحقیق سے یہ امر بدیہی طور پر روشن کیا اور میں امید رکھتا ہوں کہ اگر برٹش
ہادی ہندیوں کی اس کتاب جو زبان انگریزی کتاب ہذا کے آخر میں شامل ہے توضیح فرمائے اور میں سکے صاحبوں اس بات میں
اتفاق رکھتا ہوں کہ بابا نانک صاحب حقیقت خدا تعالیٰ کے قبول بندوں میں سے تھے اور ان میں سے تھے جو پر الہی کائنات میں
ہوتی ہیں اور جو خدا تعالیٰ کے ہاتھ سے صاف کئے جاتے ہیں اور میں ان لوگوں کو شہ راؤ کہ یہ طبع سمجھتا ہوں کہ ایسے بابرکت لوگوں
کو توہین اور ناپاکی کے الفاظ کے ساتھ یاد کر دیں ان میں نے تحقیق کے بعد وہ پاک مذہب جس سے سچے خدا کا تہنیت ہے اور جو
کے بیان میں قانون قدرت کا ہرگز نہ ہے اسلام کو ہی پایا ہے میں خوش ہوں کہ جس دولت اور سزا بخشی کہ مجھے دیا گیا مجھ سے پہلے خدا سزا
کے فضل اور عنایت نے بادا صاحب کو بھی دی دولت دی سوا ایک بچائی ہے جس کو میں چھپا نہیں سکتا اور میں اپنا اور بادا صاحب کا اس میں
فخر سمجھتا ہوں کہ یہ پاک توحید خدا کے فضل نے ہمیں دی ہے خاکسار غلام احمد قادیانی ۲۰ ذی قعدہ ۱۳۰۸



<p> دل تبار آں کہ زو شد دل پدید ربنا اللہ ربنا اللہ گویدش کی شدی ہر جمالش نقش حبان زیں دودل سوئے اوچوں عاشقان جان جان ماست آن جانان ما جان عاشق رنگ مستی زو گرفت او نہ دانا سخت نادانے بود جان ما با جان او یکساں بود جہلے ننگ و عار نے پریشاں است منکر آں لایق مد لعنت است ہم زناںک بشنو این اسرار ہر وجودے نقش خود زان دست یافت خود بخود نے کردہ رب الہی است آنکہ کو از کذب قوسے را را </p>	<p> جان فدائے آنکہ او جان آنسربید جان از دیداست زیں ہے جویدش گر وجود جان نبود ہی زو عیاں جسم و جان را کرد پیدا آن یگان او نیک با ریخت اندر جان ما ہر وجودے نقش ہستی زو گرفت ہر کہ نزدش خود بخود جانے بود گر وجود مانہ زان رحمن بود آنکہ جان ما بجانہش ہمہراست سر مفہوم خدائی قدرت است گر زانی صدق این گفتار را گفت ہر نور سے ز نور حق بتافت قید میگید کہ ہر جان چون خداست لیکن این مرد خدا اہل صفا یعنی اہل یک </p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

بادا نانک صاحب کے کمالات

اور ان کی

ہتک عزت کی غرض سے دیانند کی خرافات

پنجاب میں غالباً ایسا شخص کوئی بھی نہیں ہوگا جو بادا نانک صاحب کے نام سے واقف نہ ہو۔ یا ان کی خوبیوں سے بیخبر ہو۔ اس لئے کچھ بھی ضرورت نہیں کہ ہم ان کی سوانح اور طبعی زندگی کی نسبت کچھ مفصل تحریر کریں۔ لہذا صرف اس قدر کہنا کافی ہے کہ بادا صاحب موصوف ہندوؤں کے ایک شریف خاندان میں سے تھے۔ تن نو سو بھری کے اخیر میں پیدا ہوئے۔ اور جو کہ اللہ تعالیٰ کی راہ میں اخلاص رکھتے تھے اس لئے بہت جلد زندہ اور پرہیزگاری اور ترک دنیا میں شہرت پا گئے اور ایسی قبولیت کے مرتبہ پر پہنچ گئے کہ درحقیقت ہندوؤں کے تمام گذشتہ اکابر اور کلیشیوں لکھیوں اور دیوتوں میں سے ایک شخص بھی ایسا پیش کرنا مشکل ہے۔ جو ان کی نظیر ثابت ہو۔ ہمارا انصاف ہمیں اس بات کے لئے مجبور کرتا ہے کہ ہم اقرار کریں کہ بیشک بادا نانک صاحب ان مقبول بندوں میں سے تھے۔ جن کو خدا تعالیٰ نے اپنے ہاتھ سے نور کی طرف کھینچا ہے۔ اس میں کچھ بھی شبہ نہیں۔ کہ ایک سچی تبدیلی خدا تعالیٰ نے ان میں پیدا کر دی تھی۔ اور حق اور راستی کی طرف ان کا دل کھینچا گیا تھا۔ ان کے وقت میں بہت سے جہاں اور شہیدہ منہ ہندو موجود تھے جو اپنے تئیں جوگی یا بیراگی یا سنیاسی وغیرہ ناموں سے موصوم کرتے تھے۔ اور چھپی بدکاریوں کے سہارے سے رہبانیت کا جھنڈا بہت اونچا کیا ہوا تھا۔ موباد اچھا نے اپنی قوم کو یہ بھی اچھا غمونہ دیا کہ انہوں نے جوگی یا بیراگی یا سنیاسی کہلانے سے نفرت کی۔ وہ اس طور کے برہم چرچ سے بکلی بیزار تھے۔ جس میں خدا داد قوتوں کو ناقی منافع کر کے الہی قانون کو توڑ دیا جائے۔ اسی غرض سے انہوں نے باوجود اپنے نکال

دل محض بناوٹی رسوم اور خود تراشیدہ ریتوں پر راضی نہیں ہوتا تھا۔ اور اُس مصطفیٰ پانی کے وہ خواہشمند تھے کہ جو حقیقت کے جسمہ سے بہتا اور روحانیت کے رنگ سے رنگین ہوتا ہے اس لئے کبھی وہ اُن بیگمیں اور جوگیوں اور سنیاہوں پر راضی نہ ہوئے جو محض رسم پرستی اور ایک باطل قانون کی پیروی سے یہودہ تخیلات میں دماغ سوزی کر کے اپنی اوقات خراب کیا کرتے تھے۔ باوا صاحب بہت زور لگاتے تھے کہ ہندوؤں میں کوئی روحانی حرکت پیدا ہوا اور وہ یہودہ رسوم اور باطل اعتقادوں سے دستکش ہو جائیں۔ اور اسی لئے وہ ہمیشہ برہمنوں کے منہ سے سخت سُست باتیں سُنتے اور برداشت کرتے تھے مگر افسوس کہ اس سخت دل قوم نے ایک ذرہ سی حرکت بھی نہ کی اور باوا صاحب ہندوؤں کی رفاقت سے اس قدر ناامید ہو گئے کہ ان کو اپنے معمولی سفروں کے لئے بھی دو ایسے ہندو خادم نہ مل سکے۔ کہ ان کے خیالات کے مطابق ہوں۔

پس یہ مقام بھی سوچنے کے لائق ہے کہ کیوں ہندوؤں نے باوا ٹانک صاحب سے اور باوا ٹانک صاحب نے ہندوؤں سے اُنس نہ کیا اور تمام عمر مسلمانوں سے ہی مانوس رہے اور اسلامی ملکوں کی طرف ہی سفر کرتے رہے۔ کیا اس سے یہ نتیجہ نہیں نکلتا کہ باوا صاحب ہندو سے قطع تعلق کر چکے تھے۔ کیا ہندوؤں میں اس کی کوئی تغیر مل سکتی ہے۔ کہ کوئی شخص ہندو ہو کر اپنے تمام تعلقات مسلمانوں سے قائم کرے۔

یہ کہنا بھی دشنام دہی سے کچھ کم نہیں کہ باوا ٹانک صاحب نے اسلامی سلطنت کا عروج دیکھ کر مسلمانوں کے ساتھ معاہدہ کے طور پر میل ملاپ کر لیا تھا۔ کیونکہ ماہندو ایک نفاق کی قسم ہے۔ اور نفاق نیک انسانوں کا کام نہیں۔ مگر باوا صاحب کی بزرگی ایسے دلوں پر واضح ہے جس سے ایک فرد بھی انکار نہیں کر سکتا۔ باوا صاحب ایک سیدھے سادے اور سنا دل آدمی تھے۔ اور ایک سچے مسلمان کی طرح ان کے عقاید تھے۔ وید کی تعلیم کی طرح ان کا یہ مذہب تھا کہ تمام روحیں اور اجسام خود بخود جلی آتی ہیں۔ بلکہ انہوں نے اس عقیدہ کا بہت زور دیا کہ

پچ نوٹ۔ ایک بلا بظہر سندھو متاں میں سے تھا مگر حقیقت وہ باوا صاحب کی بکلت صحت سے مطلقاً ہو چکا تھا۔ ۵

اور ان کے گرنہ کو غور سے پڑھنے والے اس بات کو جانتے ہیں۔ کہ ان کا یہ مذہب ہرگز نہیں تھا جو آج کل آریہ لوگ پیش کر رہے ہیں۔ یعنی یہ کہ کل جیو قدیم اور خود بخود چلے آتے ہیں ان کا کوئی خالق نہیں بلکہ باوا صاحب اپنے گرنہ کے کئی مقام میں بتلا چکے ہیں۔ کہ جو آپ ہی آپ بغیر کسی موجد کی ایجاد کے موجود ہے وہ صرف پریشتر ہے اور دوسری سب چیزیں اس کی پیدا کی ہوئی ہیں۔ ایک چیز بھی ایسی نہیں جو اس نے پیدا نہیں کی۔ اس سے صاف کھل گیا۔ کہ باوا صاحب اپنی سچی معرفت کے زور سے ہندوؤں کے ویدوں سے دست بردار ہو گئے تھے۔ اور خدا تعالیٰ کی طرف سے باوا صاحب کو وہ روشنی ملی تھی۔ کہ اگر ویدوں کے رشیوں کی نسبت ثابت کرنا چاہیں تو میں سچ سچ کہتا ہوں۔ کہ یہ امر غیر ممکن ہو گا۔ جب ہم سوچتے ہیں۔ کہ باوا صاحب کے گرنہ میں کیسی کیسی گیان کی باتیں بھری ہوئی ہیں۔ اور کس قدر باریک معارف کی طرف اشارے پائے جاتے ہیں۔ تو اس کے مقابل پر دیا نند کی کتابیں ایک کمدہ بھوتنے کی طرح نظر آتی ہیں۔ تو پھر ساتھ ہی اس بات کے تصور سے رونا آتا ہے کہ یہ نالائق ہندو وہی شخص ہے جس نے اپنے پنڈت ہونے کی شہنی مار کر باوا صاحب کو نادان اور گنوار کے لفظ سے یاد کیا ہے۔ کیا کوئی یقین کر سکتا ہے کہ جس شخص کے منہ سے ایسے گیان اور معارف کی باتیں نکلیں وہ گنوار یا نادان ہے۔ یہ کیسی ناپاکی طینت ہے کہ پاک دل لوگوں کو جھٹ زبان پھاڑ کر بڑا کہہ دیا جائے۔ آریہ اس بات کو یاد رکھیں تو اچھا ہو کہ دیا نند صرف ایک جسمانی خیالات کا آدمی تھا۔ اور ان کتابوں کی تاریکی میں مبتلا تھا جن میں ہر طرح کی بڑائیاں ہیں۔ اور ایک ایسے مذہب کی خاطر جس کی آہنگ کوئی خوبی بجز نیوگ اور مخلوق پرستی کے نہایت نہیں ہوئی۔ ماحی بزرگوں اور ہما لوگوں کی مندیار کے گزر گیا۔ لہذا کوئی نیک طینت انسان اس کو اچھا نہیں کہتا۔ لیکن باوا تاک صاحب تو وہ شخص تھے جن پر اس وقت میں اٹھ کے قریب انسان جان فدا کر رہے ہیں یہ بات بالکل سچی ہے۔ کہ باوا صاحب کی ذات میں اس قدر خوبیاں اور نیکیاں جمع تھیں کہ دیا نند کی

ساری زندگی میں اُن کی ایک نظیر بھی تلاش کرنا بیفائدہ ہے۔ جس وقت ہم دیانند اور بادا صاحب کی زندگی کا باہم مقابلہ کرنا چاہتے ہیں۔ تو ہمیں شرم اور انصاف ہاتھ پکڑ کر روک دیتے ہیں کہ کس کا کس کے ساتھ مقابلہ کیا جاتا ہے۔ دیانند کی سوانح تو وہی سچی معلوم ہوتی ہو جو پچھلے سالوں میں برہمنوں صاحبوں نے شائع کی تھی جس کے لکھنے سے بھی ہمیں شرم آتی ہے لیکن بادا صاحب تو حتیٰ اور سچائی سے بھرپور معلوم ہوتے ہیں۔ پھر نہایت ظلم ہے کہ ایک تہی باطن شخص اُن کی تحقیر اور توہین میں بڑھتا چلا جائے۔ کیا ہر ایک بچے معتقد کو اس مقام میں غیرت مندی دکھانا ضروری نہیں۔ کیا اب بادا صاحب باوجود لاکھوں فدا شدہ سکھوں کے غریب اور اکیلے رہ گئے۔ کیا کسی کو اُن کی پاک عزت کے لئے جوش نہیں بیشک جوش ہوگا مگر اب تک بادا صاحب کے غلاموں کو اُن کا پاک الفاظ کی خبر ہی نہیں۔ دیانند کا یہ کہنا کہ بادا صاحب وید کو نہیں مانتے بلکہ جا بجا اس کی مندی یا کرتے ہیں عجیب بیوقوفی ہے کیونکہ جبکہ بادا صاحب نے اپنی روشن ضمیری اور اپنے گیان سے معلوم کر لیا کہ وید کچھ بھی چیز نہیں تو کیوں وہ ناراستی کی راہ اختیار کرتے۔ وہ نعوذ باللہ دیانند کی طرح بہاومت اور بخل کی تاریکی میں مبتلا نہ تھے اور نہ ہونا چاہتے تھے۔ خدا نے اُن کو اس پاک کلام کی برکت

سے جو **پولا صاحب** پر لکھا ہوا

ایک پایا جاتا ہے وہ علم عطا کیا تھا جس سے دیانند بے نصیب آیا۔ اور بے نصیب ہی گیا۔ بادا صاحب اپنا پاک پولا وصیت نامہ کے طور پر اپنی یادگار چھوڑ کر ایک سچا اور حقیقی پیغام دنیا کو پہنچا گئے۔ اب جس کی آنکھیں دیکھ سکتی ہیں وہ دیکھے اور جس کے کان سُن سکتے ہیں وہ سُنئے۔ بادا صاحب کی تمام باتوں کا مخرج وہی نور تھا۔ جس کو وہ ایک سوئی کپڑے پر قدتی حرفوں سے لکھا ہوا حق کے طالبوں کے لئے چھوڑ گئے۔ درحقیقت وہی آسمانی پولا قدرت کے ہاتھ لکھا ہوا ازلہادی کے فضل سے ان کو ملتا تھا جس

اُس کمال تک پہنچ گئے۔ جس کو دنیا کی آنکھیں دیکھ نہیں سکتیں بلکہ دنیا نہیں چاہتی کہ اُس نور کا ایک ذرہ بھی پرتوہ اُن کے دلوں پر پڑے۔ باوا صاحب ایسے وقت میں ظہور فرما ہوئے تھے کہ جب ہندوؤں کی روحانی حیات بالکل جیس و حرکت ہو گئی تھی۔ بلکہ اس ملک میں مسلمانوں میں سے بھی بہت سے لوگ صرف نام کے ہی مسلمان تھے اور فقط ظاہر پرستی اور رسوم میں مبتلا تھے پس ایسے وقت میں خدا تعالیٰ نے باوا صاحب کو حق اور حقیقت طلبی کی روح عطا کی جبکہ پنجاب میں روحانیت کم ہو چکی تھی۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ بلاشبہ ان حارثوں میں سے تھے جو اندر ہی اندر ذات یکتا کی طرف کھینچے جاتے ہیں۔ اگرچہ ہمیں اُن کی ابتدائی زندگی کے حالات بھی طرح معلوم نہیں۔ لیکن اس میں بھی شک نہیں کہ ان کا خاتمہ ایک ایسے صلح مستقیم پر ہوا جس کے دو سے ہر ایک مومن مستفی پر فرض ہے کہ اُن کو عزت کی نگاہ سے دیکھے اور پاک جماعت کے رشتہ میں ان کو داخل سمجھے افسوس کہ آریوں کے پنڈت دیانند نے اس خدا ترس بزرگ کی نسبت اس گستاخی کے کلمے اپنی کتاب ستیارتھ پرکاش میں لکھے ہیں جس سے ہمیں ثابت ہو گیا کہ درحقیقت یہ شخص سخت دل سیاہ اور نیک لوگوں کا دشمن تھا۔ کاش اگر وہ باوا صاحب کا چیلہ نہ بن سکا۔ تو بارے یہ تو چاہیے تھا کہ بلحاظ ایک مقتول قوم کے اُن کی عزت کا لحاظ رکھتا مگر ایسے جاہلوں کا ہمیشہ سے یہی اصول ہوتا ہے کہ وہ اپنی بزرگی کی پٹری جمن اسی میں دیکھتے ہیں کہ ایسے بزرگوں کی خواہ مخواہ تحقیر کریں۔ اس نا حق شناس اور ظالم پنڈت نے باوا صاحب کی شان میں ایسے سخت اور نالایق الفاظ استعمال کئے ہیں جن کو پڑھ کر بدن کا پٹتا ہے۔ اور کلیجہ منہہ کو آتا ہے۔ اور اگر کوئی باوا صاحب کی پاک عزت کے لئے ایسے جاہل بے ادب کو درست کرنا چاہتا تو تعزیرات ہند کی دفعہ ۵۰۰ اور ۲۹۸ موجود تھی۔ مگر نہ معلوم کہ غیرت مند سکھوں نے ایسے یادہ گو کی گوشمالی کے لئے کیوں عدالت سے چارہ جوئی نہ کی۔ غالباً انہوں نے عداوتِ عالم اور برداشت کو قرین مصلحت سمجھایا اب تک دیانند کی بدزبانیوں کی خبر ہی نہیں معلوم ہوتا ہے کہ دیانند نے باوا صاحب کے حالات کو اپنے نفس پر خیال کر لیا۔ چونکہ برہمن لوگ چار حرفِ شکر ت

کے بھی پڑھ جاتے ہیں پرلے درجہ کے متکبر اور ریاکار اور خود مین اور نفسانی اغراض سے
بھرے ہوئے ہوتے ہیں۔ اور نیز بباغت گم گشتہ طریق اور غبی ہونے کے نادان بھی پرلے
سرے کے۔ اس لئے اس نے باوا صاحب کے حالات کو اپنے نفس کے حالات پر قیاس کر کے
بکواس کنا شروع کر دیا۔ اور اپنے خبیث مادہ کی وجہ سے سخت کلامی اور بد مذہبی اور ٹھٹھے
اور ہنسی کی طرف مائل ہو گیا۔ اس لئے ہر یک محقق جو باوا صاحب سے محبت رکھتا ہے نہ صرف
اپنی طرف سے بلکہ اسی نادان پنڈت کے اشتعال دہی کی وجہ سے یہ حق رکھتا ہے کہ سچے واقعات
کے اظہار سے اس کی پردہ دری بھی کرے۔ اور صاحبو ہم اس بات کے کہنے سے ہرگز روک نہیں
سکتے کہ جو حقیقی معرفت کا حصہ باوا صاحب کو ملا تھا اس سے یہ خشک دماغ پنڈت بکلی
بے نصیب اندھے بہرہ تھا۔ ہر یک کو یہ مان لینا ضروری ہے کہ باوا صاحب کو اُس لطیف
عقل میں سے عنایت ازلی نے حصہ دیدیا تھا۔ جس کے ذریعہ سے انسان روحانی عالم کی باریک
دہلی کو دیکھ لیتا اور اس حق ذات کی محبت میں ترقی کرتا اور اپنے تئیں ہیچ اور ناہیز سمجھتا ہے
مگر کیا اس عقل سے اس پنڈت کو بھی کچھ حصہ ملا تھا۔ ہرگز نہیں۔ اس کی کتابوں کے دیکھنے
سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ نہایت ہی موٹی سمجھ کا آدمی اور بال نہہ اول درجہ کا متکبر بھی تھا۔
باوا نامک کی طرف جو تعلیمیں منسوب کی جاتی ہیں ان میں سے ٹھیک ٹھیک اُن کی تعلیم دی ہو
تو حیدر اور ترک دنیا پر مشتمل ہے اور جو مشرکانہ خیالات یا کہانیاں اور خلاف حق باتیں ہیں۔
وہ اُن کی طرف ہرگز منسوب نہیں ہو سکتیں۔ ہم کو اقرار کرنا چاہیے کہ باوا صاحب نے اُس سچی
روشنی پھیلانے میں جس کے لئے ہم خدمت میں لگے ہوئے ہیں وہ مدد کی ہے کہ اگر ہم اُس کا
شکر نہ کریں تو بلاشبہ اس سپاس ٹھہرینگے۔ یہ بات ہمیں تخمیناً تیس برس کے عرصہ سے معلوم ہو
کہ باوا صاحب الہی دین کے ایک پوشیدہ خادم تھے اور اُن کے دل میں ایک
سچا نور تھا جس کو انہوں نے نااہلوں سے چھپا رکھا تھا۔ ان کے دل میں ان باتوں کا ایک
گہرا یقین ہو گیا تھا کہ دنیا میں ایک اسلام ہی مذہب ہے جس میں خدائے واحد و شرک

کی وہ تعظیم اور وہ شناہ ہے کہ جو اس کے افعال کی عظمت پر نگاہ کر کے اس کے لئے واجب
 ٹھہرتی ہے اور ایسا ہی وہ پاک اور صاف صاف توحید ہے جس پر صحیفہ قدرت گواہی دے
 رہا ہے اُن کے دل میں یہی یقین ہو گیا تھا کہ قرآنی تعلیم ایسے احکام پر مشتمل ہے جن کا ماننا ایک نیک انسان
 بن جانے کو لازم پڑا ہوا ہے مثلاً جو شخص شراب خواری سے جو شہوت رانی اور عیاشیوں کی جڑ
 ہے نکل جائے قمار بازی سے دست بردار ہو اور عورت مرد کے ناجائز میل جول سے بچے کہ ایک
 دوسرے پر نظر ڈالنے سے کنارہ کش ہو اور حرام خوردی اور رشوت اور سود خواری سے پرہیز
 کرے اور ان انصافی اور جھوٹہ اور غرور اور اسراف اور دنیا پرستی اور خود غرضی اور لامکاہی اور
 بیکاری سے دور رہے اور عبادت الہی میں سرگرم ہو اور اپنے دن رات کو ذکر الہی سے
 معمور رکھے اور صلہ رحم اور مروت اور ہمدردی بنی نوع اس کی عادت ہو اور توحید اور
 لا الہ الا اللہ اس کا مذہب ہو اور خدا تعالیٰ کو ہر یک فیض کا مظلوم جانے نہ کہ رعوں
 کو مع اُن کی تمام قوتوں کے اپنے وجود کا آپ خدا ہے اور اس غیر مرئی اور غیب الغیب اور غیر محدود و مطلق
 و لا خدا پر ایمان لائے جس کے پکڑنے اور مصلوب کرنے کیلئے کسی دشمن کے ہاتھ لیے نہیں ہو سکتے اور نیزنا
 اور بے حیائی اور دلہنی سے محتجب ہو اور پرہیزگاری اور جوان مردی کے اسلئے مراتب پر قائم
 ہو بلکہ اس کے مذہب میں کسی ناجائز محل شہوت پر دیکھنا بھی حرام ہو کہ نہ دل ناجائز خیالات
 میں مبتلا نہ ہو جائے اور آخرت کو دنیا پر مقدم رکھے اور حق اللہ اور حق العباد میں ایک حق
 فتور نہ کرے جیسا کہ یہ سب تعلیمیں قرآن میں موجود ہیں۔ تو اس میں کیا شک ہے کہ وہ ایک
 نیک اور موحد انسان بن جائے گا۔ مگر کیا کسی دوسرے مذہب کی کتاب نے التزام اور تکمیل سے
 ان تعلیموں کو لکھا ہے۔ ہرگز نہیں۔ پس یہ وہی بات تھی جو باوا صاحب کے حق پسند دل پر کھل گئی
 اور انہوں نے دیکھ لیا کہ کتاب اللہ صرف قرآن ہی ہے۔ اور باقی سب کتابیں تاریکی میں پڑی
 ہوئی ہیں۔ لہذا اسلام کی پاک روحانیت اُن کے دل میں گھر کر گئی اور نہ صرف اسی قدر بلکہ
 انہوں نے اس کے خونے بھی دیکھے اور اُس پاک نبی سے آسمانی نور حاصل کر نیوالے ستاروں کی طرح

چمکے ہوئے شاہد بھی کئے اور حقیقت یہ سب اسلام کے حقیقی اور روحانی حسن کا نتیجہ تھا کہ جس کی ذہنت کششوں نے باوا صاحب جیسے صاف باطن رشی کو اس پاک دین کی طرف مہمکا دیا برخلاف اس کے جب باوا صاحب نے ویدوں کی تعلیم اور ان کے پیروں پر نظر ڈالی تو وہاں بالکل اس پاک تعلیم کے برخلاف پایا وہ ویدوں سے کوئی برکت حاصل کرنے سے بکلی نومید ہو گئے۔ اور صاف طور پر انہوں نے بار بار گواہی دی کہ وید روحانی برکتوں سے عالی ہیں۔ چنانچہ ان گواہوں میں سے ایک یہ شعر بھی ہے جس پر دیانند نے بہت ہی سیپا پاکیا۔ اور ناحق ایسے بزرگ کو گالیاں دی ہیں جس کی نظیر اس کے بزرگوں میں ایک بھی نہیں اور وہ شعر جس کے سننے سے دیانند جل گیا یہ ہے۔

”وید پڑھت ہو ہمارے چاروں وید کہانی“

”سادہ کی ہما وید نخبانی“

یعنی برہما بھی ویدوں کو پڑھ کر مر گیا اور حیات جاودانی حاصل نہ کی۔ چاروں وید سراسر کہانی اور محض یادہ گوئی ہے جن میں کچھ بھی وقیا نہیں۔ اور وہ اُستت اور ہما پر میشر کی جو عارف بیان کیا کرتے ہیں۔ اور وہ خوبیاں ایشر کی جو سچوں کو معلوم ہوتی ہیں ویدوں کو ان کی کچھ بھی خبر نہیں۔ اگر یہ سوال کیا جائے کہ ایسے کلمات باوا صاحب کیوں منہ پر لائے تو اس کا جواب یہ ہے کہ چونکہ باوا صاحب نے وید کو اس کی واقعی رنگت میں دیکھ لیا تھا اور انہیں معلوم ہو چکا تھا کہ ویدوں میں بجز آفتاب پرستی اور عناصر پرستی اور ناپاک رسوم کے اور کچھ بھی نہیں۔ اور وہ خوب جانتے تھے کہ جو کچھ اس ملک میں اس قسم کی شرک پائی جاتی ہیں۔ ان تمام گندی نالیوں کا اصل مبدا وید ہی ہے۔ اور وہ حق گوئی کی راہ میں ایسے دلیر تھے کہ سچ کہنے کے وقت کسی سے نہیں ڈرتے تھے۔ اس لئے ویسے شران کے منہ سے نکل گئے۔ اور بلاشبہ یہ بات صحیح ہے کہ ان کو دیانند کی نسبت زیادہ اور وسیع تجربہ ویدوں کے بارے میں حاصل تھا۔ اور سچے گیان کے ان کا دل بھر گیا تھا۔ کیونکہ دینی امور میں سچا اور پاک تجربہ اسی کو حاصل ہوتا ہے جو سچے دل سے خدا تعالیٰ کو ڈھونڈتا ہے اور ہر یک پکش بات کا پلید جو نہ اپنے پر سے اتار کر ایک پاک چولہ

انصاف اور حق گوئی کا پہن لیتا ہے تب باوا صاحب کی طرح آسمانی چولا اس کے لئے اترتا ہے جس کا
 پاک کام قدرت سے لکھا ہوا ہوتا ہے۔ مگر دیانند نے نہ چاہا کہ اس بلیڈ چولے بخل اور تعصب کو
 اپنے بدن پر سے دفع کرے۔ اس لئے پاک چولا اُس کو نہ ملا اور بچے گیان اور سچی ودیا سے
 بے نصیب گیا۔ باوا صاحب نے جو امر دی سے سٹلی زندگی کا چولا پھینک دیا۔ اس لئے وہ آسمانی
 چولا اُن کو پہنایا گیا۔ جس پر قدرت کے ہاتھ نے گیان اور معرفت کی باتیں لکھی ہوئی تھیں اور وہ خدا
 کے منہ سے نکلی تھیں۔ اور یہ بھی یاد رہے کہ جس زبان میں باوا صاحب نے پرورش پائی تھی۔
 وہ زبان ویدک سنسکرت سے بہت ہی ملتی تھی۔ اور دراصل وہ تھوڑے تغیر کے بعد ویدک
 سنسکرت ہی تھی۔ جیسا کہ ہم نے کتاب **ملن الرحمن** میں تحقیق السنہ کے تقریب میں
 بہت وضاحت کے ساتھ اس مطلب کو لکھا ہے۔ لہذا باوا صاحب کو وید کے پڑھنے میں بہت
 ہی آسانی تھی گویا انہیں کی زبان میں وید تھا۔ اس لئے جو کچھ اُن کو وید کی اصل حقیقت جاننے
 میں بہت کچھ موقع ملا اور ساتھ اس کے عارفانہ طبیعت کی زیرکی نے بھی مدد دی۔ یہ موقع ایسے
 پنڈت کو کہاں مل سکتا تھا جو ناحق کے تعصب اور فطری غباوت میں غرق تھا۔ اور دیانند
 کا زہجو کے لفظ کو پیش کرنا کہ دراصل یہ ترجمہ ہے اور اس سے باوا صاحب کی جہالت
 ثابت کرنا نہایت سفلہ پن کا خیال ہے کیونکہ باوا صاحب کا اس کتاب میں ویدک سنسکرت پیش کرنا
 ارادہ نہ تھا۔ افسوس کہ اس بعد رنج پنڈت نے ایک ادنیٰ لفظی تغیر پر اس قدر احمقانہ جوش دکھلایا
 حالانکہ جائز تھا کہ باوا صاحب نے دراصل ترجمہ ہی لکھا ہو اور پھر سہو کا تب سے زہجو ہو گیا ہو۔
 اگر اس قدر سہو کا تب ماننے کے لائق نہیں اور خواہ مخواہ باوا صاحب کو ہی ملزم کرنا ہے تو پھر
 دیانند کے پاس اس بات کا کیا جواب ہے جو اس نے اپنی پہلی ستیارتھ پرکاش میں بہت سے
 امور کو اپنے مذہب کی تعلیم قرار دیا اور جب چاروں طرف سے اعتراض اُٹھے۔ اور جواب بن
 نہ پڑا تو یہ بہانہ بنایا کہ یہ میرا مذہب نہیں یہ کاتب نے آپ لکھ دیا ہو گا۔ اب کوئی سوچے کہ کاتب نے
 صرف ایک لفظ یا دو لفظ کو کم و بیش کر سکتا ہے۔ نہ یہ کہ کئی ورق کاتب اپنی طرف سے لکھے اور

وہ چھپ بھی جائیں اور دیانند کو خبر نہ ہو۔ پس یہ بھی ایک باوا صاحب کی کرامت ہے کہ دیانند نے ایک لفظ کا ان پر الزام دینا چاہا اور خود اس پر کئی درقوں کا الزام آگیا۔ علاوہ اس کے باوا صاحب کو حقیقی سے بحث اور غرض تھی وہ ناچیز برہمنوں اور کم ظرف پنڈتوں کی طرح صرف الفاظ پرست نہیں تھے۔ اور غالباً وہ ان لفظی نزاعوں میں جو برہمنوں کے فسقوں میں ادنیٰ ادنیٰ باتوں میں ہوا کرتی ہیں کبھی نہیں پڑے۔ اور نہ اس جنس کے سفلی خیالات کی ان کے دُور میں استدلال تھی۔ دیانند کو باوا صاحب کی تحقیر کے وقت شرم کرنی چاہیے تھی۔ کیونکہ وہ خود ایسے موٹے خیالات اور غلطیوں میں گرفتار تھا کہ دیہات کے گنوار بھی اس سے حاصل ہمت لے جاسکتے تھے۔ دیانند نے باوا صاحب کی باتوں پر انصاف کی نظر سے غور نہیں کیا۔ اور اپنے نہایت دجہ کے بخل سے ان کے معارف کو چھپانا چاہا۔ اس کی بات بات سے یہ ٹپکتا ہے کہ اس نے نہ صرف بخل اور حتی پوشی کی راہ سے بلکہ شرارت سے بھی ایک ناجائز حملہ باوا صاحب پر کیا ہے۔ ہم مناسب دیکھتے ہیں کہ مختصر طور پر اس پرچہ میں اس حملہ کا جواب دیدیں چنانچہ ذیل میں بطور قولہ و اقول کے لکھا جاتا ہے۔

منقول از صفحہ ۸۶ ستیارتھ پرکاش

قولہ۔ تاک جی کا آتش تو اچھا تھا پر دنیا کچھ بھی نہیں تھی یعنی نانک جی جو خدا طلبی اور فقر کے خیال میں لگ گئے یہ خیال تو اچھا تھا مگر مسلم سے بالکل بے بہرہ تھے۔ اقول۔ دیانند کے اس حملہ سے اصل غرض یہ ہے کہ فقر اور جوگ پوری دنیا کے بغیر حاصل نہیں ہو سکتا۔ اور نانک جی علم سے بلی بے نصیب تھے۔ اس لئے خدا شناسی کا دعویٰ بھی صحیح نہیں تھا لیکن یہ قیناً سمجھنا چاہیے کہ باوا صاحب پر جہالت کا الزام دینے سے خود دیانند نے اپنی پردہ دری کرائی ہے اصل حقیقت یہ ہے کہ دینی علم اور آسمانی معارف جن کا جاننا فقر کے لئے ضروری ہے وہ اس طور سے حاصل نہیں ہوا کرتے جس طور سے دنیوی علم حاصل ہوتے ہیں۔ دنیوی علموں میں کچھ بھی ضروری نہیں کہ انسان ان کی تحصیل کے وقت ہر قسم کے فریب اور جلاوی

محض کوئی بھی پیدا نہیں کیا گیا۔ ہر ایک میں نور کا ذرہ مخفی ہے۔ اس میں باوا صاحب نے ایت

اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ

سے اقتباس کیا ہے۔ اسی لئے اللہ اور نور کا لفظ شعر میں قائم رہنے دیا۔ تا اقتباس پر دلالت کرے۔ اور نیز حدیث اول ما خلق اللہ نوری کی طرف بھی اس شعر میں اشارہ کیا ہے اور یہی باوا صاحب کی عادت تھی کہ قرآن شریف کے بعض معارف ہندی زبان میں ترجمہ کر کے لوگوں کو فائدہ پہنچاتے چنانچہ ان کے اشعار میں صدق قرآنی آیتوں کا ترجمہ موجود ہے۔ اسی طرح باوا صاحب کا ایک شعر یہ ہے۔

جنہاں درشن ات ہی جنہاں درشن ات جنہاں درشن ات نا انہاں ات نہ ات
ترجمہ یہ ہے کہ جو لوگ اس جہان میں خدا کا درشن پا لیتے ہیں وہ اس جہان میں بھی پا لیتے ہیں۔ اور جو نہیں پاتے وہ دونوں جہانوں میں اس کے درشن سے بے نصیب رہتے ہیں۔ اور یہ شعر بھی اس ایت قرآن کا ترجمہ ہے۔

من کان فی ہذا کاعملی فہو فی الآخرۃ اعمی

قولہ چاہتے تھے کہ میں سنکرت میں بھی پگ اڑاؤں۔ پر تو بنا پڑھے سنکرت کیسے آسکتا ہے۔ یعنی باوا تاک صاحب سنکرت میں خواہ مخواہ پاؤں اڑاتے تھے بھلا سنکرت پڑھنے کے بغیر کیسے آسکتا ہے۔ اقول یہ کلمہ بھی منکبرانہ ہے۔ دیانند نے چار حرف سنکرت کے تو پڑھ لو مگر تکبر کی زہرنے اس کو روحانی زندگی سے محروم کر دیا جو نیک دلوں کو حاصل ہوتی ہے۔

قولہ۔ ان ان گلائیوں کے سامنے جنہوں نے سنکرت کبھی سنا بھی نہیں تھا سنکرت کی بنا کر سنکرت کے بھی پنڈت بن گئے ہوں گے یعنی ان گاؤں والوں کے سامنے جنہوں نے کبھی سنکرت سنی بھی نہ تھی ایسی ایسی عبارتیں سنکرت کی بنا کر پنڈت بن گئے ہوں گے۔ اقول۔ اس نا اہل پنڈت کا ارادہ یہ ہے کہ باوا صاحب کو نہ صرف نادان اور جاہل کہے۔ بلکہ اُن کو فریبی اور مکار بھی بنا دے۔ اسی لئے لکھتا ہے کہ جو یاتقیں ان میں موجود نہیں تھیں۔ عوام کو دھوکہ دینے کے لئے

ان کا دعویٰ کر دیا۔ مگر یہ سب شرارت ہے ہاں صاحب ایک خاکسار آدمی تھے۔ پینڈت بننے کا اُن کو شوق نہیں تھا۔ بہر حال کیا ریاں وہ لوگ کیا کرتے ہیں جو دنیا پر نظر رکھتے ہیں۔ مگر افسوس کہ نادان انسان ہر ایک آدمی کو اپنے نفس پر قیاس کر لیتا ہے اس لئے یہ مرض اس کا لاعلاج ہے۔

قولہ جب کچھ ایمان تھا تو مان پر تشہد لئے کچھ دہر بھی کیا ہوگا۔ یعنی کچھ لالچ اور دل کی خواہش تھی۔ اس پر کچھ غور بھی کیا ہوگا۔ اقول اس فقرہ میں دیانند نے یہ ظاہر کیا ہے کہ تاک ایک لالچی اور مغرور آدمی تھا۔ اور تمام فقیری اس کی اسی غرض سے تھی۔ اب ناظرین خیال کریں کہ اس سے زیادہ تر سخت الفاظ اور کیا ہوں گے۔ ایسے سکھ صاحبوں پر نہایت افسوس ہے کہ اُن کے گرد کی نسبت ایسے ایسے سخت کلمے کہے جائیں اور پھر بھی وہ اربوں سے محبت کے تعلقات رکھیں بھلا وہ ذہ انہیں الفاظ سے دیانند کو یاد کر کے کوئی اشتہار دے دیں پھر دیکھیں کہ کیونکر آریہ مبر کرتے ہیں۔ اگر بادا صاحب سے سچی محبت اور اُن کے لئے سچی غیرت ہے تو اُس کا نمونہ دکھانا چاہیئے۔

قولہ۔ اُن سے کوئی وید کا رتھ پوچھتا جب نہ آتا تب پر تشہد نشٹ ہوتی۔ یعنی اگر کوئی اُن سے کوئی وید کا مطلب پوچھتا اور اُن سے کچھ نہ آتا تو سب کارگری برباد جاتی اور تمام قلعی کھُل جاتی۔ اقول یہ تمام گالیاں ہیں اس کا ہم کیا جواب دیں۔ مگر دیانند سے کوئی پوچھے کہ کیا تیری قلعی کھُلی یا نہیں۔ کیا ایسے عقیدوں کے شایع کرنے سے کہ ہر ایک جان کا پر میشر سہارا نہیں اور سجات جادوئی نہیں اور ہر ایک فیض کا پر میشر مبداء نہیں۔ اور خداوند والی عورت دوسرے سے ہمبستر ہو۔ کیا اس سے تیری تمام کارگری برباد ہو چکی یا اب تک کچھ باقی ہے۔ دیانند کو اس بات پر سارا غصہ ہے کہ بادا صاحب وید کے ان عقاید کو قبول نہیں کرتے تھے اور انہوں نے بہت زور سے ان باتوں کا ردّ لکھا ہے۔

قولہ۔ اپنے ششوں کے سامنے کہیں کہیں ویدوں کے درودہ بولتے تھے اور کہیں اچھا بھی کہا ہے کیونکہ جو کہیں اچھا نہ کہتے تو لوگ اُن کو نامتک بناتے جیسے کہ ہے۔ وید پڑھت برہما مے

چاروں وید کہانی۔ سادھ کی ہما وید بخانی۔ نانک برہم گیانی آپ پر میشر۔
 کیا وید پڑھنے والے مر گئے۔ اور نانک جی آدمی اپنے کو امر سمجھتے تھے۔ کیا وہ نہیں مر گئے
 وید تو سب ویدیاؤں کا بھنڈا رہے پر تو جو چاروں ویدوں کو کہانی کہے۔ اس کی سب باتیں
 کہانی ہوتی ہیں۔ جن مورکھوں کا نام سنت ہوتا ہے وہ بیچارے ویدوں کی ہما کبھی نہیں
 بیان سکتے۔ نانک جی اگر ویدوں پر بھروسہ کرتے تو ان کا مپہڑا لی نہ چلتا نہ دے گوردین سکتے
 تھے کیونکہ سنسکرت ویدیا تو پڑھی ہی نہیں تھی تو دوسرے کو پڑھا کر شمش کیسے بنا سکتے۔
 باقی ترجمہ یہ ہے کہ نانک جی اپنے سکھوں کے دوبرو وید کے مخالف باتیں کیا کرتے تھے۔
 یعنی ایسی تسلیم دیتے تھے جو وید کی تعلیم کے برعکس ہوتی۔ اور کبھی کوئی موافق بات بھی کہتے
 مگر دل سے نہیں بلکہ اس خوف سے کہ لوگ یہ نہ کہیں کہ یہ خدا کا قابل نہیں یعنی تاکہ ایک منافی
 آدمی تھا۔ وہ درحقیقت ویدوں کی تسلیم سے دل سے بیزار تھا کبھی ویدوں کے موافق کوئی بات
 اس لئے کہتا تھا کہ تاہندوؤں کو دھوکہ دیوے اور وہ لوگ سمجھیں کہ یہ شخص ہندو مذہب سے
 بھی دست بردار نہیں سویہ کار دوائی لوگوں کے ڈر سے تھی نہ سچے دل سے اور پھر دیانند اپنی
 اس رائے کی تائید کے لئے کہ نانک درحقیقت ہندو مذہب اور ویدوں سے الگ ہو گیا تھا۔
 باوانک صاحب کا مندرجہ ذیل شعرا سی غرض سے پیش کرتا ہے اور وہ شعر یہ ہے۔

وید پڑھت برہما مرے چاروں وید کہانی۔ سادھ کی ہما وید بخانی۔ نانک برہم گیانی آپ پر میشر
 یعنی وید پڑھتے پڑھتے برہما مر گیا اور حیات جاودانی حاصل نہ ہوئی۔ ہماروں وید کہانی یعنی یادہ
 گوئی ہے اور خدا تعالیٰ کی وہ تعریف جو استباز کیا کرتے ہیں ویدوں کو معلوم نہیں یعنی وہ جو خدا
 استہ جلتا نہ کی جو صادق کے منہ سے نکلتی ہے اور وہ سچی تعریف اس کی اور سچی شناخت اس کی
 جو عارفوں کو حاصل ہوتی ہے چاروں وید اس سے محروم اور بے نصیب ہیں۔ کیونکہ اے نانک
 یہ پر میشر کا خاصہ ہے جو صحیح اور پاک علم سے خاص ہے یعنی ویدوں نے جو صراطِ مستقیم کو چھوڑ دیا
 اور گمراہی کی راہیں بتلائیں اس میں وید محذور ہیں کیونکہ وہ اس الیشر برہم گیانی کی طرف سے نہیں ہیں۔

جس کا بیان غلط باتوں سے پاک ہوتا ہے۔ باقی ترجمہ دیانندی کلام کا یہ ہے۔ کیا وید پڑھنے والے مر گئے اور نانک جی وغیرہ گرتھ دے کر آپ کو زندہ سمجھتے ہیں یا وہ نہیں مرے۔ وید تو جملہ علوم کا خزانہ ہے جو ویدوں کو کہانی بتائے اس کی سب باتیں کہانی ہیں یعنی وہ خود باوہ گو ہے (پھر دیانند اشاہ کے طور پر باوا صاحب کو ایک گالی دے کر کہتا ہے) جن گنواروں کا نام سنت اور ادا رکھا گیا یعنی ادا نانک صاحب وہ بیچارے ویدوں کی تعریف کیا جائیں۔ نانک جی اگر ویدوں پر بھروسہ کرتے تو ان کی مکاری کیونکر چل سکتی اور کیونکر گرو بن سکتے۔ کیونکہ آپ تو وہ سنسکرت کے علم سے ناواقف تھے تو پھر دوسرے کو وید پڑھا کر کیونکر اپنا سمجھ بناتے۔

اقول۔ جس قدر دیانند نے باوا صاحب کے نام نادان اور جاہل اور فریبی اور گنوار اور مکار اور دنیا پرست اور لالچی وغیرہ وغیرہ اپنی اس کتاب میں رکھے ہیں۔ درحقیقت وہ تمام غصہ باوا صاحب کے اس شعر کی وجہ سے اور نیز ان اسلامی عقاید کی وجہ سے ہے جو باوا صاحب کے اشعار میں بکثرت پائے جاتے ہیں لیکن اگر یہ متعصب پنڈت خداترس ہوتا۔ تو یہ تمام وجہ باوا صاحب کی عظمت اور بزرگی اور نیک بخشی پر دلالت کتنی تھیں۔ باوا صاحب ایک راست باز آدمی تھے۔ وہ نادان پنڈتوں کی طرح تعصب اور کین کے کیچڑ میں مبتلا نہیں تھے۔ اور ان کو وہ روشنی دی گئی تھی جو ان لوگوں کو دی جاتی ہے جو سچے دل سے خدا تعالیٰ کو ڈھونڈتے ہیں اور انہوں نے حق یقین کی طرح سمجھ لیا تھا کہ ہندوؤں کے وید ضلالت اور گمراہی سے بھرے ہوئے ہیں۔ اس لئے انہوں نے فرمایا کہ چاروں وید کہانی اور باوہ گوئی ہے۔ کوئی ویدیا ان میں نہیں۔ اور اسی لئے علانیہ طور پر گواہی دے دی کہ خدا تعالیٰ کی وہ تعریفیں جو راست باز اور عارف اور واصلان درگاہ الہی کرتے ہیں۔ وید نے اس پاک ذات کی وہ تعریفیں نہیں کیں۔ پس باوا صاحب کا یہ قول سراسر سچ ہے۔ اور تب اند سے سمجھنے کے لائق ہے۔ باوا صاحب کے زمانہ پر قریباً چار سو برس گزر گیا۔ اور اب جا بجا وید ترجمہ ہو کر مشہور ہوئے اور معلوم ہوا کہ ان میں بجز عناصر پرستی اور ستارہ پرستی کے اور کچھ نہیں پس درحقیقت

یہ باوا صاحب کی بڑی کرامت ہے کہ اس زمانہ میں انہوں نے ویدوں کی حقیقت معلوم کر لی جبکہ بیدایسے گم تھے کہ گویا تابود تھے۔ لیکن دیانند ایسے زمانہ میں بھی نابینا رہا جبکہ انگلستان اور جرمن وغیرہ میں ویدوں کے ترجمے ہو چکے تھے۔ اور پھر دیانند نے جو طعن کے طور پر لکھا یعنی اگر وید کے جاننے والے مر گئے تو کیا باوا نانک ہمیشہ کے لئے زندہ رہ گئے؟ یہ بھی اس کی کمال نادانی تھی جو باوا صاحب کی باریک اور پر معرفت بات کو نہ سمجھ سکا۔ باوا صاحب کا یہ مطلب تو نہیں تھا کہ وید کے جاننے والے جسمانی موت سے مرے تا باوا صاحب کی موت کا ذکر کرنا اس کو زیبا ہوتا۔ اس بات کو کون نہیں جانتا کہ جسمانی موت ہر ایک کو درپیش ہے بلکہ باوا صاحب کا تو یہ مطلب تھا کہ وہ روحانی زندگی جو سچے مذہب کے پیرو ہونے کی حالت میں اور سچی کتاب کے ماننے کی صورت میں انسان کو ملتی ہے وہ زندگی وید کے ماننے والوں کو نہیں ملی اور سب کے سب گمراہی کی موت میں مر گئے۔ اب باوا صاحب پر ان کی موت کی وجہ سے لعن و لعن کرنا حماقت ہے۔ کیونکہ بلاشبہ وہ پاک توحید اور پاک کلمہ کی برکت سے ہمیشہ کے لئے زندہ رہے۔ بھلا انصافاً سوچو کہ باوا صاحب کو فوت ہونے پر قریباً چار سو برس گزر گئے اور جب تک ان کا چھوٹا جس پر

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللَّهِ

لکھا ہوا ہے جس کو وہ نہایت صدق اور اخلاص سے پہنتے تھے جس کا ہر ایک لفظ ان کی دلی حالت کا ترجمان تھا ان کی اولاد کے پاس موجود ہے پس یہ بھی ایک قسم زندگی کی ہے کہ خدا تعالیٰ نیک لوگوں کے کپڑوں کو بھی ضائع ہونے نہیں دیتا۔ دیکھو آریوں کا دیانند ابھی مرا ہے گویا کل فوت ہوا ہے کیا اس کی ایک لنگوٹی بھی جو باندھا کرتا تھا۔ آریوں کے پاس موجود ہے؟ اُس نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی توبہ کی خدانے اس کو ذلیل کیا اور باوا نانک صاحب نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اس قدر عزت کی نگاہ سے دیکھا کہ کلمہ طیبہ کا کپڑا اپنا چھوٹا بنا لیا اس لئے

خدا نے بھی ان کو وہ عزت دی کہ کروڑا آدمی اعتقاد کے ساتھ اُن کے پاؤں پر گے اور جیسا روحانی اُن کو حاصل ہوئی سو ہمیشہ کی زندگی پانے کی یہی راہ ہے جس نے سوچنا ہو سوچ لے۔

آنکھ گشت کو چہ جاناں مقام شاں ثبت لست بر جریۃ عالم دوام شاں
ہرگز نیرودا نگہ دش زلفہ شد بعشق میر و کیکہ نیست در امش مرام شاں
لے مرده دل کو ش پئے جہواہل دل جہل و قصور تست نفعی کلام شاں

قولہ۔ تاکہ جی کے سامنے کچھ اُن کا سمپر دلئے و بہت سے شش نہیں ہوئے تھے۔ کیونکہ اللہ و انوں میں یہ حال ہے کہ مرنے پیچھے ان کو سزا دیا جیتے ہیں۔ پشچات بہت سا مہاتم کر کے ایشر کے سامان مان لیتے ہیں یعنی فاکہ جی کا کچھ پورا پورا تسلط نہیں ہوا تھا۔ اور نہ سکھ ہی بنے تھے۔ کیونکہ جاہلوں کا دستور ہے کہ مرنے کے بعد مُردوں کو سادھ اور بھگت قرار دیتے ہیں۔ اقول پنڈت صاحب کا اس تقریر سے یہ مطلب ہے کہ تاکہ حقیقت کوئی اچھا آدمی نہیں تھا۔ مرنے کے بعد خواہ خواہ اس کو بھگت بنایا گیا۔ مگر حقیقت دیانند کی یہ تمام باتیں ایک ہی کینہ کی وجہ سے ہیں یعنی یہ کہ باوا صاحب وید کو ایک فضول کتاب الگ گمراہ کرنے والی کہانی کہتے تھے اور یہی بابا نصیحت کہتے تھے اور ان کی زندگی کے مقاصد میں سے اعلیٰ مقصد یہی تھا کہ وہ لوگوں کو وید سے چھوڑا کر خدا تعالیٰ کے پاک کلام کی جو قرآن شریف ہے مصدق بتا دیں اور حقیقت ان کا وجود خدا تعالیٰ کی قدرتوں کا ایک عظیم الشان نمونہ تھا جس کی تمام مسلمانوں کو قدر کرنی چاہیے۔ اس خدا نے جو اپنے پاک نبی کے لئے پتھروں اور درختوں اور درندوں سے گواہی دلائی اس آخری زمانہ میں اُن کے لئے جو مہر کی میں بیٹھے تھے انہیں میں سے ایک چکنا ہوا ستارہ نکالا اُس نے اُس فور کی گواہی دی جو دنیا کو روشن کرنے کے لئے آیا تھا۔ نور کو تاریکی شناخت نہ کر سکی آخر اُس نے شناخت کیا جس کو نور میں سے حصہ دیا گیا تھا۔ پاک ہے وہ خدا جس نے اسلام کے لئے یہ گواہیاں پیدا کیں۔ اُس صادق انسان نے ویدوں کو مگر ابھی کی تسلیم کہہ کر نااہل پنڈتوں سے گایاں کھائیں اگر وہ ویدوں سے

بیزار نہ ہو جاتے تو کوئی بھی پنڈت اُن کو بُرا نہ کہتا۔ اب تو بادا صاحب ان پنڈتوں کی نظر میں کچھ بھی نہیں دیکھ کے مکتب جو ہوئے۔

قولہ۔ یہ کہا جاسکتا ہے کہ اُنہوں نے دیدوں کو نہ سُنا نہ دیکھا۔ کیا کریں جو سننے اور دیکھنے میں آوے تو بُدھ مان لوگ جو کہ ہٹی درہ گرہے نہیں دے سب سمجھوادی والے بید مت میں آجاتے ہیں۔ یعنی نانک وغیرہ اس کے سکھوں نے نہ دیدوں کو سُنا نہ دیکھا کیا کریں تو سُنے یا دیکھنے میں آویں تو جو عقلمند متعصب نہیں وہ فوراً اپنی ٹھگ بریا چھوڑ کر وید کی ہدایت میں آجاتے ہیں۔ اقول اس تمام تقریر سے پنڈت صاحب کا مطلب صرف اتنا ہے کہ بادا نانک صاحب ادا اُن کے پیرو ٹھگ ہیں اُنہوں نے دنیا کے لئے دین کو بیچ دیا۔ مگر چند یہ تو سچ ہے کہ بادا نانک صاحب نے وید کو چھوڑ دیا اور اس کو گمراہ کرنے والا طومار سمجھا لیکن پنڈت صاحب پر لازم تھا کہ یوں ہی بادا صاحب کے گرد نہ ہو جاتے اور ٹھگ اور مکار اُن کا نام نہ رکھتے بلکہ اُن کے وہ تمام عقیدے جو گرنہ میں درج ہیں اور مخالفت وید میں اپنی کتاب کے کسی صفحہ کے ایک کالم میں لکھ کر دوسرے کالم میں اس کے مقابل پر وید کی تعلیمیں درج کرتے ماعلمند خود مقابلہ کر کے دیکھ لیتے کہ ان دو تعلیموں سے سچی تعلیم کونسی معلوم ہوتی ہے۔ ظاہر ہے کہ صرف گالیاں دینے سے کام نہیں نکلتا۔ ہر ایک حقیقت مقابلہ کے وقت معلوم ہوتی ہے اور ناحق گالیاں دینا سفلوں اور کمینوں کا کام ہے۔

قولہ۔ نانک جی بڑے دھنڈا اور رئیس بھی نہ تھے۔ پرنٹو اُن کے چیلوں نے نانک چند دے اور جنم ساکھی وغیرہ میں بڑے بڑے اور بڑے ایشرج والے لکھے ہیں۔ نانک جی برہما دی سے ملے بڑی بات چیت کی سب نے ان کا مان کیا۔ نانک جی کے دواہ میں گھوڑے۔ رتھ ہاتھی سونا چاندی موتی پنا ادا رتنوں سے بڑے ہوئے پار ادا رتھا لکھا ہے۔ بھلا یہ گپوڑے نہیں تو کیا ہے۔ یعنی نانک جی کہیں کے مالدار اور رئیس نہیں تھے۔ مگر اُن کے چیلوں نے پونٹھی نانک چند دوی اور جنم ساکھی وغیرہ میں بڑے دو تمند اور بھگت کر کے لکھا ہے

یہ بھی لکھا ہے کہ نانک جی کی برہما سے ملاقات ہوئی بڑی بحث کی۔ سب دروہوں نے اُن کی تعظیم کی۔ نانک جی کے بیاہ میں گھوڑے ہاتھی رتھ سونا چاندی پنا موتی وغیرہ رتنوں سے جڑے ہوئے تھے اور اُن کا کچھ حد و حساب نہ تھا۔ بھلا یہ گپ نہیں تو اور کیا ہے۔

اقول یہ آخری قول پنڈت دیانند کا ہمارے نزدیک کسی تقدیر صحیح ہے مگر اس کو باوانانک صاحب کچھ تعلق نہیں۔ اُس میں کچھ شک نہیں کہ بعض نادان دوستوں نے کئی طور سے ایسے افتراء کئے ہیں جن میں شاید اُن کی یہ غرض تھی کہ باوا صاحب کی اس سے تعریف اور بزرگی ثابت ہوگی مگر اُن کو یہ خبر نہیں تھی کہ نامعقول اور یہودہ افتراءوں سے کسی کی بزرگی ثابت نہیں ہو سکتی بلکہ آخر کار یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ ایسے مفتری اور یا وہ گو لوگوں پر اس بزرگ کی برکات کا کچھ بھی اثر نہ پڑا۔ سو بعض ایسے لوگوں کی نسبت جنہوں نے بے تحقیق باوا صاحب کی سوانح میں غلط باتیں ملا دیں ضرور یہ کہنا پڑتا ہے جو انہوں نے احتیاط اور دیانت سے کام نہیں لیا۔ اور ایسی باتیں جو شرم اور حیا سے بھی بعید ہیں منہ سے نکالیں۔ جیسا کہ یہ ایک جھوٹا قصہ کہ باوا صاحب جب مکہ میں گئے تو جس طرف پاؤں کتے تھے مکہ اسی طرف آجاتا تھا کیا یہ قصہ مہادیو کی لٹوں سے گنگا نکلنے سے کچھ کم ہے۔ اس قدر تو سچ ہے کہ چونکہ باوا صاحب ملت اور مذہب کی رُو سے اہل اسلام تھے اس لئے حج کرنے کے لئے بھی گئے لیکن واقعتاً صحیحہ پر ایسے حاشیے پڑے اور بنا جو سراسر عقل اور قرآن صحیحہ کے مخالف ہیں کسی متدین کا کام نہیں جس شہر کی ایک لاکھ سے زیادہ آبادی ہے وہ کیسے باوا صاحب کے پیروں کی طرف متہ تمام باشندوں کے بار بار آتا رہا۔ اور اگر مکہ سے مراد خانہ کعبہ ہے تو پھر ایسا قبضہ بجز اس کے کہ مسلمانوں کا دل دکھایا جاوے اور ایک یہودہ اور بے ثبوت یا وہ گوئی سے اُن کو ستایا جاوے کوئی اور ماحصل نہیں رکھتا مگر جن لوگوں نے باوا صاحب کو خدا کے برابر بنا رکھا ہے۔ اگر وہ بیت اللہ کی تحقیر کریں تو ہم اُن پر کیا افسوس کریں ایسے زمانہ میں جو اکثر لوگ تربیت یافتہ ہو گئے ہیں اور صدق اور کذب میں تمیز کرنے کا مادہ بہتوں میں پیدا ہو گیا ہے۔ ایسے لغو قصے مشہور کرنا ایک طور سے

اپنے مذہب کی آپ ہجو کرتا ہے۔ اگر باوا صاحب مکہ میں حج کی نیت سے نہیں گئے تھے بلکہ کرامت دکھلانے گئے تھے تو چاہیے تھا کہ کعبہ کو اسی جگہ چھوڑ آتے جس طرف پیر تھے۔ اگر زیادہ نہیں تو اپنے مقام مخصوص سے دس بیس قدم ہی کم و بیش اُدھر اُدھر کرتے یا اپنے پیچھے پیچھے کعبہ کو اپنے گھر تک لے آتے تا اس کرامت کو دوسرے سکھ بھی دیکھ لیتے۔ مگر چونکہ اب تک کعبہ اُسی جگہ ہے جس جگہ پر وہ قدیم سے چلا آتا ہے اور مکہ والے ہاوانا تک صاحب کے نام سے بھی واقف ہیں قطع نظر اس جو کوئی ایسا عجیب اور کھتے ہوں۔ تو صاف ظاہر ہے کہ یہ نہایت مکروہ جھوٹ کسی شریعہ پر انسان کا اقترا ہے۔ باوا صاحب نے ہرگز ایسا دعویٰ کیا۔ کہ اسلام کا مرکز ہے۔ اور لاکھوں مسلمان اور علماء اور اولیاء اس میں جمع ہوتے ہیں۔ اور ایک ادنیٰ امر بھی جو کہ میں واقع ہو فی القوا اسلامی دنیا میں مشہور ہو جاتا ہے پھر ایسا عظیم الشان واقعہ جس نے اسلام اور قانون قدرت دونوں کو زیر و زبر کر دیا اور پھر ایسے نزدیک فائدہ کا کہ جس پر ابھی پورے چار سو برس بھی نہیں گزرے۔ وہ لاکھوں آدمیوں کو فراموش ہو جائے اور صرف سکھوں کی جنم ساکھیوں میں پایا جائے کیا اس بڑے کر اور کوئی بھی قابلِ شرم جھوٹ ہوگا۔ عجیب تر یہ کہ ان قصوں میں یہ بیان ہوا ہے کہ باوا صاحب نے مکہ میں پنجابی بھاشا میں باتیں کیں اور مکہ کے رہنے والوں نے بھی پنجابی میں باتیں کیں۔ پھر باوا صاحب مدینہ میں پہنچے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا روضہ بھی اُن کی پیروں کی طرف آیا۔ اور وہاں باوا صاحب نے پنجابی بھاشا میں شعر بتائے اور لوگوں نے پنجابی میں جواب دیئے۔ اب فرمائیے کہ یہ کس قدر جھوٹ ہے ظاہر ہے کہ عرب کے باشندے ہندی زبان کو نہیں سمجھ سکتے۔ پھر انہوں نے باوا صاحب کی بھاشا کو کیا سمجھا ہوگا۔ اگر یہ قصہ صحیح تھا تو باوا صاحب کی پہلی کرامت یہ چاہیے تھی کہ وہ عربی زبان والوں سے عربی میں ہی بات کرتے اور اُن کے سنانے کیلئے عربی میں شعر بتاتے نہ کہ پنجابی میں۔ اور وہ عربی تقریر جو باوا صاحب عربوں کے ساتھ کرتے اور وہ عربی اشعار جو اُن کو سناتے وہ سب جنم ساکھی یا گرتھ میں کھنے چاہیے تھے۔ اگر ایسا کرتے تو بیشک کسی قدر باتیں جاتی۔ مگر اب تو بوجہ مضحکہ عقلا کے اور کوئی قیاس نہیں نکلتا۔ مگر کہ میں پہنچنے کے واقعات بھی

خوب صحیح لکھے ہیں جیسا کہ جنم ساکھی میں بیان کیا ہے کہ کعبہ میں ایک پتھر رکھا ہوا ہے۔ اُس کو
 دھوئے ہیں اور تالیوں سے اس کا پانی بہتا ہے اسی پانی کو آب زمزم کہتے ہیں۔ اب کہو کہ اگر ایسے
 اختلاف واقعہ اور سراسر جھوٹ بات کو باوانک صاحب کی طرف منسوب کیا جائے تو کیا یہ ماننا نہیں
 پڑے گا کہ نعوذ باللہ باوانک صاحب کو جھوٹ بولنے کی بھی عادت تھی۔ تمام لوگ جانتے ہیں کہ آب زمزم
 ایک کوئیں میں سے نکلتا ہے۔ اور وہ کنواں حضرت ابراہیمؑ کے وقت سے مکہ میں موجود ہے۔
 اس کو خانہ کعبہ اور سنگ اسود سے کچھ تعلق نہیں۔ پھر لکھا ہے کہ باوانک صاحب کی امام
 اعظم سے مکہ میں ملاقات ہوئی حالانکہ امام اعظم صاحب باوانک صاحب کی پیدائش سے
 سات سو برس پہلے فوت ہو چکے تھے۔ مکہ میں تو ان کی قبر بھی نہیں۔ غرض ایسی قابل شرم باتیں
 اور نہایت مکروہ جھوٹے جنم ساکھیوں میں پائے جاتے ہیں۔ کہ جو نہ صرف منقول کے مخالف بلکہ
 عقل اور نقل دونوں کے مخالف ہیں۔ یہ بات ثابت ہو چکی ہے کہ باوانک صاحب کی وفات کے
 بعد بہت افترا اُن پر کئے گئے ہیں۔ اور ان افتراؤں کا وہی زمانہ تھا۔ جبکہ باوانک صاحب کے بعد بعض
 ناغہوں کے دلوں میں اسلام کے ساتھ کچھ تعصب پیدا ہو گئے تھے۔ یہ وہی لوگ تھے جو باوانک صاحب
 کے نقش قدم پر قائم نہ رہے اس لئے ان کو یہ مشکلیں پیش آئیں کہ وہ تمام امور جو باوانک صاحب کے
 اسلام پر دلالت کرتے تھے اُن سب کی اُن کو تاویلیں کرنی پڑیں۔ مگر چونکہ علم تاریخ اور علم بلاد سے
 بالکل محروم تھے اس لئے جس قدر انہوں نے جھوٹی تاویلیں کیں اسی قدر اُن کی دروغ گوئی نہایت ضخیم
 کے ساتھ ثابت ہوئی اور وہ جھوٹے مخفی نہ رہ سکا۔ بلکہ تاریخ دانوں اور جغرافیہ دانوں نے ان پر ٹھٹھا اڑایا
 اور اب تک اُڑاتے ہیں۔ اگر وہی جاہلیت کا زمانہ رہتا جو آج سے پچاس برس پہلے تھا۔ تو شاید یہ
 تمام نامعقول باتیں بعض سادہ لوحوں کی نظر میں قبول کے لائق ہوتیں۔ مگر اب زمانہ اُس طرز کا
 نہیں رہا اور مقبولیت کی طرف بہت پلٹا کھا گیا ہے اور لوگوں کی نظریں ہر ایک اور حقیقت شناس
 ہو گئی ہیں۔ اب ایسی باتوں کے ماننے کا وقت گزر گیا کہ باوانک صاحب نے مدینہ میں میٹھ کر بالاکا کی آنکھیں
 بند کر لیں تو وہ آنکھ بند کرتے ہی کیا دیکھتا ہے کہ پنجاب میں اپنے گاؤں میں بیٹھا ہے ان جنم ساکھیوں کے

اکثر بیانات صرف غیر معقول ہی نہیں بلکہ ان میں اس قدر تناقض ہے اور اس قدر بعض بیانات بعض سے متناقض پائی جاتی ہیں کہ ایک عقلمند کے لئے بجز اس کے کوئی چارہ نہیں۔ کہ اس حصہ کو جو غیر معقول اور قریب قیاس باتوں سے متضاد ہے۔ پایہ اعتبار سے ساقط کرے۔ اہاں یہ بھی کہیں گے کہ جس قدر ان میں ایسا حصہ محفوظ ہے کہ نہ تو اس میں کوئی تناقض اور نہ غیر معقول باتیں ہیں اور نہ لاف و گزاف اور گپ کے طور پر کسی مبالغہ کی اس میں سے بڑھتی ہے وہ بیشک سوانح کی مذم میں قبول کرنے کے لائق ہے اور یاد رہے کہ یہ تناقض اور اختلاف بیانات جیسا کہ جنم ساکیوں میں پایا جاتا ہے۔ یہی تناقض باوا صاحب کے ان اشعار میں بھی ہے جو اگر گنتہ میں موجود ہیں جیسا کہ پڑھنے والوں اور غور کرنے والوں پر پوشیدہ نہیں۔ اکثر حصہ باوا صاحب کے اشعار کا جو گنتہ پیش موجود ہے قرآن شریف کی آیتوں کا

پہچانشیہ بعض کا یہ اعتراض ہے کہ باوانامک صاحب گنتہ میں تنازع کے قابل ہیں۔ پچھد کیوں کہ ان کا مذہب لام ہو سکتا ہے۔ سو واضح ہو کہ ہمیں باوا صاحب کے کلمات کا بخوبی علم ہے اور ہم نے قریباً تیس برس تک یہ شغل رکھا ہے۔ باوا صاحب اس تنازع کے مرکز قائل نہیں تھے کہ یہ قائل ہیں جیسا کہ وہ آپ فرماتے ہیں۔

اول اللہ نور ایا قدوت کے سب سے اک نور سے سب جگ الجھا کون بھلا کون بھلا

یعنی خدا نے پہلے نور پیدا کیا اور پھر اسی نور سے تمام دنیا کو پیدا کیا پس یہ تفریق کیونکر ہو۔ کہ پیدائش

کی رو سے کوئی بھلا اور کوئی بھلا ہے۔ یعنی یہ کہنا کہ کوئی جہذا کے طور پر پیدا ہوا۔

اور کوئی سزا کے طور پر یہ سراسر غلطی ہے کیونکہ سب نور سے پیدا ہوئے ہیں۔ یہ شعر

باوا صاحب کا ادا گون یعنی تنازع کے رد میں ہے کیونکہ تنازع میں یہ کہنا بھلا ہے کہ نیک

عمل والوں کو اچھا جنم ملا اور بد عملوں والوں کو بُرا جنم ملا لیکن حق بات یہ ہے جو باوا صاحب نے

فرمائی کہ مدعوں میں پیدا ئیش کی رو سے نیک و بد کی تقسیم نہیں ہو سکتی ہاں اعلیٰ اور ادنیٰ

کی تقسیم ہو سکتی ہے جیسے مثلاً کپڑے ایک ہی رنگ سے رنگے جائیں کوئی ہلکا رنگ اور کوئی

ترجمہ ہے یا یوں کہہ سکتے ہیں کہ بجز چند اشعار کے جو الحاق اور جمل سازی کے طور پر باوا صاحب کی طرف منسوب کئے گئے ہیں باقی کل اشعار جو باوا صاحب کے منہ سے نکلے ہیں وہ قرآن مجید کی مستغرق آیتوں کے ترجمے ہیں ہم نے بہت فکر اور غور سے گزرتھ کہ پڑھا ہے اور جہاں تک انسانی طاقت ہے خوب ہی سوچا ہے آخر نہایت صفائی سے یہ فیصلہ ہوا کہ باوا صاحب نے قرآن

بقیہ حاشیہ بہت شرح تو یہ غلطی ہوگی کہ رنگ کے لحاظ سے ان میں وہ مقابلہ ثابت کریں جو صدوں میں ہوتا

ہے لیکن مراتب کے لحاظ سے ان میں باہم تفاوت ہو سکتا ہے یعنی ایک بہت شرح رنگ کے

اور ایک کم اور ایک اُس سے کم یہاں تک کہ ایک اس ادنیٰ مرتبہ پر ہے جس نے رنگ میں

سے بہت ہی کم حصہ لیا ہے حوالہ ایسا شخص جو نہایت فیض کے رنگ کے حصہ رکھتا ہے کسی کو اتنی صلاح

میں شوقی کہتے ہیں اور میں نے کافی حصہ لیا اس کا نام معید ہے۔ خدا تعالیٰ نے اپنی پاک

کلام میں مخلوقات کو سعادت اور شقاوت کے دو حصوں پر تقسیم کر دیا ہے۔ مگر ان کو خُشن

اور قبیح کے دو حصوں پر تقسیم نہیں کیا اس میں حکمت یہ ہے کہ جو خدا تعالیٰ سے صادر ہوا اُس کو

بُرا تو نہیں کہہ سکتے کیونکہ اس نے جو کچھ بنایا وہ سب اچھا ہے ہاں اچھوں میں مراتب ہیں پس

جو شخص اچھا ہونے کے رنگ میں نہایت ہی کم حصہ رکھتا ہے وہ حکمی طور پر بُرے اور حق تعالیٰ کے

کوئی بھی بُرا نہیں۔ خدا فرماتا ہے کہ میری مخلوق کو دیکھ کیا تو اس میں کوئی بدی پاتا ہے سو کوئی تارکی

خدا تعالیٰ سے صادر نہیں ہوئی بلکہ جو نور سے دُور جا پڑا وہ مجازاً تاریکی کے حکم میں ہو گیا۔

باوا صاحب کے گزرتھ میں اس کا بہت بیان ہے اور ہر ایک بیان قرآن سے لیا گیا ہے۔ مگر

اس طرح نہیں کہ خشک تقلید کے لوگ لیتے ہیں۔ بلکہ یہی باتوں کو سن کر باوا صاحب کی روح بول

اُٹھی کہ یہ سچ ہے پھر اس کو ایک نئے فلسفے نے جوش مارا اور کسی پیرایہ میں بیان کیا۔ غرض باوا صاحب

تسار کے ہرگز قائل نہ تھے اور اگر قائل ہوتے تو ہرگز نہ کہتے کہ ہر ایک چیز خدا سے پیدا ہوئی

اور کوئی بھی چیز نہیں جو اس کے نور سے پیدا نہیں ہوئی۔ اور یاد رہے کہ باوا صاحب نے اپنے

اس قول میں بھی قرآنی آیت کی طرف اشارہ کیا ہے اور وہ یہ ہے اللہ نور السموات والارض

شریف کی آیتوں سے اپنے گنہ کو جمع کیا ہے معلوم ہوتا ہے کہ وہ قرآن شریف کی بہت تلاوت کرتے تھے۔ اکثر مساجد میں جاتے اور صلوات وقت سے قرآن سننے اور پھر قرآنی مضامین کو نظم میں لکھتے تا قوم کو ایک حکمت عملی کے ساتھ کلام الہی سے فائدہ پہنچا دیں۔ ہمارا ارادہ تھا کہ ہم اس رسالہ میں دکھلا دیں کہ کس عمدہ طور سے باوا صاحب نے جا بجا قرآنی آیات کا

بقیہ حاشیہ یعنی خدا ہی کے نور سے زمین و آسمان نکلے ہیں اور اسی کے نور کے ساتھ قائم ہیں یہی غیب حق ہے جس سے توحید کامل ہوتی ہے اور خدا شناسی کے وسائل میں غفل نہیں ہوتا مگر شخص کہتا ہے کہ خدا خالق نہیں وہ گویا یہ کہتا ہے کہ خدا نہیں کیونکہ عام عقیدیں خدا کو خدا کے کاموں سے بچا جاتی ہیں پھر اگر خدا ارواح اور ذات حاکم خالق نہیں تو وسائل معرفت مفقود ہو جائیں گے یا ناقص ہو کر بے فائدہ ٹھہریں گے لیکن جس نے خدا کا خالق الارواح ہونا مان لیا وہ تناسخ کے مسئلہ کو کسی طرح مان نہیں سکتا کیونکہ جس خدا نے خالق بننے کی کثرت سے پہلی دنیا کو کمی بیشی کے ساتھ پیدا کیا یعنی کسی کو انسان بنایا کسی کو گھوڑا وغیرہ اور اس وقت یعنی ابتداء میں گذشتہ اعمال کا وجود نہ تھا کیونکہ خود رو میں نہ تھیں تو پھر اعمال کہاں سے ہوتے تو اس صورت میں وہ خدا کو اپنے اختیار سے برابر مخلوقات میں کمی بیشی کرتا آیا اب کیونکہ وہ اعمال کے سوا کمی بیشی نہیں کر سکتا لہذا جو لوگ تناسخ یعنی ادا کوئن کو مانتے ہیں۔ وہ جب تمام روحوں کو نادیدنی مخلوق قرار دیتے ہیں تب تک انکس نہیں کہ تناسخ کا خیال بھی ان کے دلوں میں آسکے گا۔ جبکہ ان کا یہ مذہب ہے کہ ہر ایک جسم مخلوق ہے تو اس مشور میں انہوں نے مان لیا کہ کمی بیشی خدا ملاوہ ہے۔ نہ کہ کسی گزشتہ عمل کی وجہ سے تناسخ جتنا ارادہ بھی ملاوہ ہے کہ تناسخ ماننے والے کسی طرح سمجھ نہیں سکتے کہ ان کا تناسخ کا مسئلہ بھی چلتا ہے جب ذرہ ذرہ کو قدیم اور غیر مخلوق اور نادیدنی اور اپنے وجود کا آپ ہی خدا قرار دیدیں مگر کیا ایسا مذہب اس شخص کی طرف منسوب کر سکتے ہیں جو توحید کے دریا میں بڑے زور سے تیر رہا ہے اور کسی چیز کا وجود بجز وسیلہ قدرت کے خود بخود نہیں سمجھتا کیا وہ بزرگ جس کے چو لے پر لکھا ہوا ہے کہ خدا تمام ارواح اور تمام موجودات

ترجمہ اپنے اشعار میں کیا ہے۔ مگر چونکہ یہ رسالہ مختصر ہے اس لئے ہم انشاء اللہ ایک مبسوط رسالہ میں اس کا مفصل بیان کریں گے با فعل جس ذکر کو ہم نے ابھی چھیڑا تھا وہ یہ ہے کہ باوا صاحب کے اشعار میں کیوں اختلاف پایا جاتا ہے اور کیوں کوفصلہ کریں کہ متن بعض اشعار میں سے بعض ان کی طرف سے اور بعض دوسروں کی طرف سے ہیں۔ سو ہم بیان کیجئے ہیں کہ اختلاف بعض اس وجہ سے

بقیہ حاشیہ کا خالق ہے اس کی نسبت ایک بیکند کیلئے بھی ہم گمان کر سکتے ہیں کہ نعوذ باللہ وہ اس گندے اعتقاد کو پسند کرتا تھا۔ دوسری یہ کہ اداگوں کے لئے شرط ہے کہ کسی کو کبھی جاودانی ملتی نہ ہو اور ہمیشہ خواہ مخواہ مقدس لوگ بھی جرنوں میں پھنسے رہیں یہاں تک کہ ایک ایسا شخص بھی جو مثلاً ایک خانہ میں ایک بڑا اوتار ہو چکا ہے۔ اس اعتقاد کے رُو سے ممکن ہے کہ وہ کسی دوسرے زمانہ میں اداگوں کے چکر میں آکر نجات کا کیزا بن جائے اور یہ اعتقاد باوا نامک صاحب کا برگز نہیں بلکہ وہ تو جاودانی مکتی کے قائل ہیں۔ اور ان کا اعتقاد ایسا نہیں کہ ہر مشرک شخص کو قرب کی عزت دے کہ اور اسی پر اس کی وفات کر کے پھر کئی ذلیل کہے تیسری یہ کہ باوا صاحب اس بات کے قائل ہیں کہ خدا اکرم اور رحیم ہے۔ اور تو یہ قبول کرنے والا اور گنہ بخشنے والا اور پروردگار ہے اور یہ سب باتیں اداگوں کے عقیدہ کے مخالف ہیں اور باوا صاحب نے صرف ان کو اپنے گنہ میں ہی بیان نہیں کیا بلکہ جو صاحب میں قرآنی آیات کے حوالہ سے بار بار لکھ دیا ہے کہ خدا غفور اور رحیم اور توائب اور اپنے بندوں کو بخشنے والا ہے۔ اور ہم باوا صاحب کے گنہ میں یہ مقامات نہ ایک جگہ بلکہ صدائیکہ پیش کر سکتے ہیں اور تمام عقلمند جانتے ہیں۔ اداگوں کو کسی اس بات کا اثر ہے کہ جو شخص یہ تینوں اسلامی عقیدے لکھتا ہو وہ برگز اداگوں کا قائل نہیں ہو سکتا مگر اس صحت میں کہ دیکھنا یا پرلے درجہ کا جلیل ہو یہ بھی یاد رہے کہ اس سے بڑھ کر کوئی بے ادبی نہیں ہوگی کہ نعوذ باللہ اداگوں کو باوا صاحب کا عقیدہ ٹھہرایا جائے کہ یہ خدا کو خالق مان کر اور نجات کو ابدی سمجھ کر اور یہ اعتقاد لکھ کر کہ خدا گناہ

ہے کہ جو لوگ باوا صاحب سے بہت پیچھے آئے انہوں نے باوا صاحب کے قدم پر قدم نہیں رکھا اور انہوں نے مخلوق پرستی کی طرف دوبارہ رجوع کر دیا اور لوگوں کو دیوبلوں اور دیوتوں کی پرستش کے لئے رغبت دلائی اور نیز اسلام سے اُن کو تعصب ہو گیا اور دوسری طرف انہوں نے یہ دیکھا کہ باوا صاحب سر اسر اسلام کی تائید کئے جاتے ہیں اور تمام باتیں اُن کی مسلمانوں کے

بقیہ حاشیہ بخش دیتا ہے پھر تاسخ کا قائل ہونا اسی شخص کا کام ہے جو پرلے درجہ کا جاہل ہو۔ جو اپنے کلام میں متناقض بیانوں کو جمع کرے اور اس پر اطلاع نہ رکھے۔ اس وقت گرفتہ ہائے ہاس موجود ہے لہذا آج سے بلکہ تیس برس سے ہم باوا صاحب کے اصل عقاید کا پتہ لگانے کیلئے جہاں تک انسانی طاقت ہے غور کر رہے ہیں اور ہماری کامل تحقیقات نے ہی فیصلہ دیا کہ باوا صاحب جتنا اللہ کے مسلمان اور ایسے صادق تھے کہ اسلام کے انور حاصل کرنے کے لئے ساری زندگی بسر کر دی ہر ایک شخص اپنے منہ سے تو کہتا ہے کہ میں مسلمان ہوں۔ مگر کچھ تو یہ ہے کہ باوا صاحب جیسا نو نہ دکھانا مشکل ہے وہ اُن میں سے تھے جن کو خدا کا ہاتھ صاف کرنا ہے خدا اُن کو دُور سے کھینچ لیا اور پھر دودنک آگے لے گیا۔ تیس برس کا عمر ہوا کہ مجھے صاف صاف مکاشفات کے ذریعہ سے اُن کے حالات دریافت ہوئے تھے۔ اگر میں جو ناگوں تو شاید غلطی ہو مگر میں نے اُسی زمانہ میں ایک فخر عالم کشف میں اُن سے ملاقات کی یا کوئی ایسی صورتیں تھیں جو ملاقات سے مشابہ تھیں چونکہ زمانہ بہت گزر گیا ہے اس لئے اصل صحت اس کشف کی میرے ذہن سے فوج ہو گئی ہے۔ غرض باوا صاحب تبلیغ کے قابل ہرگز نہیں تھے اور کوئی اس بات سے دھوکا نہ کھاوے کہ اُن کے بعض اشعار میں ایسے اخلاعات پائے جاتے ہیں کیونکہ اگر فرض کے طور پر چند اشعار پائے جائیں جن کی ہم تاویل نہ کر سکیں تو پھر ہم اُن کے اُن بہت سے اشعار کو جو قریباً اُن کا سارا گرنہ ہے کہیں بھی نہ کہیں جو تاسخ کے اصولوں کے مخالف ہیں اس لئے یا تو ہم اُن کی تاویل کریں گے اور یا الحاق کرتے ہوئے گا کیونکہ جو لوگوں کی کلام میں تناقض رہا انہیں ہم نے بہت دیکھا ہے اور تحقیق سے

کے رنگ میں ہیں اس لئے انہوں نے باوا صاحب کے اشعار میں اپنی طرف سے اشعار ملا دیئے جس کا یہ نتیجہ ہوا کہ ان اشعار میں تناقض پیدا ہو گیا۔ مگر صاف ظاہر ہے کہ کسی سچیار اور عقلمند اور صاف دل انسان کی کلام میں ہرگز تناقض نہیں ہوتا۔ ہاں اگر کوئی پاگل اور مجنون یا ایسا منافق ہو کہ خوشامد کے طور پر ان میں ہاں ملا دیتا ہو۔ اس کا کلام بے شک متناقض ہو جاتا ہے۔

رہا یہ فیصلہ کہ ہم کیونکر ان تمام اشعار میں سے کھرے کھوٹے میں فرق کر سکیں اور کیونکر سمجھیں کہ ان میں سے یہ یہ اشعار باوا صاحب کے منہ سے نکلے ہیں اور یہ یہ اشعار جو ان پہلے شعرون کی انقیض پڑے ہیں وہ کسی اور نے باوا صاحب کی طرف منسوب کر دیئے ہیں۔ تو واضح رہے کہ یہ فیصلہ نہایت آسان ہے چنانچہ طریق فیصلہ یہ ہے کہ ان تمام دلائل پر غور اور انصاف سے نظر ڈالی جائے جو باوا صاحب کے مسلمان ہونے پر ناظرین پر ناظرین کو سوجھ غور اگر یہ ثابت ہو کہ وہ دلائل صحیح نہیں ہیں اور دراصل باوا صاحب ہندو ہی تھے اور وید کو مانتے تھے۔ اور اپنی علمی صورت میں انہوں نے اپنا اسلام ظاہر نہیں کیا بلکہ اسلام کی عداوت ظاہر کی تو اس صورت میں ہمیں اقرار کرنا پڑے گا کہ جو کچھ باوا صاحب کی نسبت مسلمانوں کا یہ پورا نا خیال چلا آتا ہے کہ وہ حقیقت وہ مسلمان ہی تھے اور پانچ وقت نماز بھی پڑھتے تھے اور حج بھی کیا تھا۔ یہ خیال صحیح نہیں ہے۔ اور اس صورت میں وہ تمام اشعار الحاقی مانے جائیں گے جو باوا صاحب کے اسلام پر دلالت

بقیہ حاشیہ یہ فیصلہ لکھا ہے چاہیے کہ کوئی جلدی سے انکار نہ کرے یہی سچ ہے اور ماننا پڑے گا۔

پھر یہ بھی یاد رہے کہ صوفی لوگ اسی زندگی میں ایک قسم کے ادا گون کے قابل ہیں۔

اور ہر ایک ان کو وہ ایک عالم سمجھتے ہیں اور نیز کہتے ہیں کہ انسان جب تک کمال تک

نہیں پہنچتا وہ طرح طرح کے حیوانوں سے مشابہ ہوتا ہے اسی لئے اہل کشف کبھی انسان کو کتے کی

صورت میں دیکھتے ہیں اور پھر دوسرے وقت میں بیل کی صورت پر اس کو پاتے ہیں ایسا ہی صدائے

صوتیں بدلتی رہتی ہیں اور مدت کے بعد انسان بنتا ہے تب جنموں کی چھانے کو ٹوٹی ہے۔

پس کیا تعجب کہ باوا صاحب کی بھی یہی مولودہ آریوں کے تنازع سے باوا صاحب کی شکل بدلتی

کرتے ہیں اور ہم تسلیم کر لیں گے کہ شاید کسی مسلمان نے موقع پا کر گرتھ میں داخل کر دیئے ہیں لیکن اگر دلائل قاطعہ سے یہ ثابت ہو جائے کہ باوا صاحب نے اسلام کے عقاید قبول کر لئے تھے اور وید پر اُن کا ایمان نہیں رہا تھا تو پھر وہ چند اشعار جو باوا صاحب کے اکثر حصہ کلام سے مخالف نظر آتے ہیں جعلی اور الحاقی تسلیم کرنے پڑیں گے یا اُن کے ایسے معنے کرنے پڑیں گے جن سے تناقض دور ہو جائے اور ظاہر ہے کہ ایک دل سے دو متناقض باتیں نکل نہیں سکتیں۔ کیونکہ ایسے طریق سے یا انسان پاگل کہلاتا ہے یا منافق۔ پس بڑی بے ادبی ہوگی کہ متناقض باتوں کا مجموعہ باوا صاحب کی طرف منسوب کیا جائے۔ ہاں یہ ممکن ہے کہ باوا صاحب نے ایسے مسلمانوں اور تفسیروں مفتیوں کو بھی اپنے اشعار میں سرزنش کی ہو جنہوں نے اس حق اور حقیقت کو چھوڑ دیا جس کی طرف خدا تعالیٰ کا کلام بتاتا ہے اور محض رسم اور عادت کے پابند ہو گئے چنانچہ قرآن شریف اور حدیث میں بھی ہے کہ ایسے نمازیوں پر لعنتیں ہیں جن میں صدق اور اخلاص نہیں اور ایسے روزے زنی فائدہ کشی ہے جن میں گناہ ترک کرنے کا روزہ نہیں۔ تو تعجب نہیں کہ غافل مسلمانوں کے سمجھانے کے لئے اور اس غرض سے کہ وہ رسم اور عادت سے آگے قدم بڑھا دیں باوا صاحب نے بعض بے عمل مولویوں اور تفسیروں کو نصیحت کی ہو۔

اب ہم کھول کر لکھتے ہیں کہ ہماری رائے باوا نانک صاحب کی نسبت یہ ہے۔ کہ بلاشبہ وہ سچے مسلمان تھے اور یقیناً وہ وید سے بیزار ہو کر اور کلمہ طیبہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ سے مشرف ہو کر اُس نئی زندگی کو پائے تھے۔ جو اخیر خدا تعالیٰ کے پاک رسول کی پیروی کے کسی کو نہیں مل سکتی۔ وہ

ہندوؤں کی آنکھوں سے پوشیدہ ہے

اور پوشیدہ ہی چلے گئے اور اس کے

دلائل ہم ذیل میں لکھتے ہیں۔

دلیل اول۔ باوانانک صاحب کا وصیت نامہ جو سکھوں میں چولا صاحب کر کے مشہور ہے

یہ وصیت نامہ جس کو سکھ لوگ چولا صاحب کے نام سے موسوم کرتے ہیں بقام ڈیرہ نانک جو ضلع گورداسپور پنجاب میں واقع ہے اس مکان گوردوارہ میں نہایت اعزاز اور اکرام سے رکھا ہوا ہے۔ جس کو کابلی مل کی اولاد نے جو باوا صاحب کے نسل میں سے تھا۔ خاص اس تبرک کے لئے بنوایا ہے۔ اور پہلا مکان جو چولا صاحب کے لئے بنوایا گیا تھا کہتے ہیں کہ اس پر کئی ہزار روپیہ سے کچھ زیادہ خرچ آیا تھا۔ غرض یہ چولا صاحب اس قدر عزت سے رکھا گیا ہے کہ دنیا میں بڑھکر اس سے تصور نہیں اور یہ ایک سوتی کپڑا ہے جو کچھ خاکی رنگ اور بعض بعض کناروں پر کچھ سرخی مٹا بھی ہے۔ سکھوں کی جنم ساکھی کا یہ بیان ہے کہ اس میں تیس سپاہ قرآن شریف کے لکھے ہوئے ہیں۔ اور نیز وہ تمام اسرار الہی بھی اس میں مکتوب ہیں جو قرآن کریم میں ہیں۔ اور سکھوں میں یہ امر ایک متفق علیہ واقعہ کی طرح مانا گیا ہے کہ یہ چولا صاحب جس پر قرآن شریف لکھا ہوا ہے۔ آسمان سے باوا صاحب کے لئے اُترتا تھا اور قدرت کے ہاتھ سے لکھا گیا اور قدرت کے ہاتھ سے باوا صاحب کو پہنایا گیا۔ یہ اشارہ اس بات کی طرف بھی تھا کہ اس چولا پر آسمانی کلام لکھا ہوا ہے۔ جس سے باوا صاحب نے ہدایت پائی۔ اور ہم نے ان بیانات پر پورا بھروسہ نہ کر کے خود اپنے خاص دوستوں کو اس کی پوری پوری تحقیقات کے لئے موقعہ پر بھیجا اور ان کو تاکید سے کہا کہ کسی کے کہنے پر عسر و غلہ اعتبار نہ کریں اور خود توجہ سے پڑھنے لکھنے سے اس کپڑے کو دیکھیں کہ اس پر کیا لکھا ہوا ہے۔ چنانچہ وہ قہقاریاں سے روانہ ہو کر ڈیرہ نانک میں پہنچے اور اس موقعہ پر گئے۔ جہاں چولا کی زیارت کے لئے ایک مندر بنایا گیا ہے اور کابلی مل کی اولاد کو ملے۔ اور وہ لوگ خاطر داری اور تواضع سے پیش قدمی

ਜਲਮਸਾਖੀ ਭਾਈ
ਚਲੇ ਵਾਲੀ

ਪੰਨਾ ੪੯੮

ਸਾਖੀ ਅਰਥ ਦੇਸ ਦੇ
ਪਤਿਸਾਹ ਨਾਲ ਤੋਈ
ਇਕ ਸਮੇਂ ਮਰਦਾਨੇ ਸ੍ਰੀ
ਗੁਰੂ ਜੀ ਅੱਗੇ ਮੱਥਾ
ਟੇਕਿਆ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ
ਤੇ ਸਚੇ ਪਤਿਸਾਹ ਜੀ ਅਰਥ
ਦੇਸ ਕੋਸਾ ਤੋ ਜੀ ਤਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ
ਜੀ ਕੀਆ ਮਰਦਾਨੀਆ ਤੂੰ
ਦੇਖਣਾ ਤੋ ਤਾਂ ਤੂੰ ਦਿਖਾਇ
ਲਿਆ ਵੀਏ ਗੇ ਤਾਂ ਰੇਰ
ਗੁਰੂ ਅੰਗਰ ਜੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ
ਜੀ ਤੇ ਮੇਰੇ ਤਾਈਂ ਅਖਿਆ
ਕਿਉਂ ਭਾਈ ਚਲਾ ਮਰਦਾਨਾ
ਜੀ ਅਖਣਾ ਤੋ ਤਾਂ ਮੈਂ ਅਖਿਆ
ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੇ ਤੁਸਾਹੀ ਰਾਇ
ਤਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ
ਉਥੋਂ ਜਾਂਦੇ ਅਰਥ
ਦੇਸ ਵਿਚ ਸਾਇ

ਜਨਮ ਸਾਕਸ਼ੀ ਨੀ ਬਾਹਾਲੀ

ਜੋ ਅਕਲੀ ਜਨਮ ਸਾਕਸ਼ੀ ਕਰਕੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੈ

صفحہ (ੲ۱۸)

ਸਾਕਸ਼ੀ عرب دیش دے بادشاہ نال ہوئی

عرب کے بادشاہ کے ساتھ جو قصہ گذرا

ایک نئے مردانے سری گورو جی اگے متھا
ترجمہ - ایک زمانہ میں مردانہ نے گورو جی کے سامنے
ٹیکیا اور اس کی تپتی ہے بچے پادشاہ جی عرب دیش
ادب سے عرض کی اے بچے بادشاہ عرب کا ملک
کیسا ہے جی تان سری گورو جی کیسا مردانیا توں
کیسا ہے سری گورو جی نے کہا مردانہ تو
دیکھنا ہے تان تینوں دکھا لیاواں گے تان پھر
دیکھا جاتا ہے تو تجھے دکھاؤں گے۔ تب پھر
گورو اگند جی سری گورو جی نے میرے تائیں لکھیا
گورو جی نے مجھے فرمایا
کیوں بھائی بلامردانہ کی آکھدا ہے تان میں آکھیا
کیوں بھٹی مردانہ کیا مرضی ہے میں نے عرض کی
گورو جی جو تساڑی رجائے تان سری تاکہ بھی
جو آپ کی رضا ہو تب سری تاکہ صاحب

ਪ੍ਰਭ ਹੁਏ ਅੰਗੇ ਉਸੀ
 ਦੇਸ ਤੇ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਲਾਜਪਤ
 ਨਾਮ ਕਰੇ ਅਖੀਰ ਸੀ
 ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਸੁਲਾਹੀ ਕਰਾ
 ਸੀ । ਪਰਾ ਤੇ ਲੋਕ ਵੇ
 ਰੁਖੀ ਤੈਸ ਅਤੇ ਤੇ ਕੋਈ
 ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦਾ ਸ਼ਿਖਲਕ
 ਵਿਚ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਤਿਸ ਨੂੰ
 ਗਰਬ ਮਰਵਾਉਂਦਾ ਸੀ
 ਇਹ ਤੰਮ ਉਸ ਮੁਲਕ
 ਵਿਚ ਪੈ ਰਹੀ ਸੀ ਜਦ
 ਲੋਕ ਬਹੁਤ ਰੁਖੀ ਹੁਏ
 ਤਾਂ ਸੱਚੇ
 ਪਰਮੇਸਰ ਅੰਗੇ ਉਨ੍ਹਾਂ
 ਪਾਰਬਨ ਕੀਤੀ, ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ
 ਦੇਸਤੀ ਸੱਚੇ ਦਰ ਕਬੂਲ ਹੋਈ
 ਤਾਂ ਉਸ ਵਹਿਗੁਰੂ ਦੀ
 ਦਰਗਾਹੋਂ ਸ੍ਰੀ ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ
 ਜੀ ਪ੍ਰਤੀ ਅਕਾਲ
 ਬਾਣੀ ਹੋਈ ਤੇ ਨਾਨਕ ਤੇਰੇ
 ਉਪਰ ਮੈਂ ਬਹੁਤ

اور تھوڑے جہان سے جہان سے عرب و لش و شج جاتے
 وہاں سے پہلے کہ عرب کے ملک میں پہنچے
 پراپت ہوئے لگے اسی ویش واپادشاہ لاج پور
 اس ملک کے بادشاہ کا نام لاج پور
 نام کر کے اکھی داسی اتے بہت ظلمی کردا سی
 مشہور تھا اور بہت ظلم کرتا تھا
 پر جادے لوگ وڈے دکھی تھیں اتے جو کوئی
 ریت بڑی تنگ تھی اور جو کوئی
 ہندوستان دا اس ملک ویش جہان داسی تھیں
 ہندوستان سے اس ملک میں جاتا اُس کو
 گدن مرواندا سی ایہ دھم اس ملک ویش پے لہی
 قتل کر دیا کرتا تھا۔ اس ملک میں ہی دھم ویش ری
 سی جاد لوک بہت دکھی ہوئے تان سچے
 تھی جب تمام لوگ بہت تنگ ہوئے تو
 پر مشر گئے اوہناں پر رکتھنا کیتی تان اوہناں دی
 پریشہ کر کے آگے عاجزی سے دعا کی تو ان کی عاجزی
 پینتی سچے در کبول ہوئی تان اس دا بگور و دی
 کی دعا بنگاہ میں قبول ہوئی تب خدا کی بارگاہ سے
 دگا ہوں سری بابے ناک جی مدتی اکاش
 اے ناک جی کو آسانی
 بانی ہوئی۔ ہے ناک تیرے اوپر میں بہت
 نما ہوئی اے ناک میں تجھ سے بہت

ਲੇਕੰ ਹਫੀ ਤਾਂ ਏਲਿਆ
 ਤਾਂ ਬਾਝਾਤ ਨੂੰ
 ਜਾਇ ਕਰ ਪਧਰਿਤੀ ਤੇ
 ਬਾਝਾਤ ਹਮੇਰੇ ਸੰਬੰਧੇ ਕਰ
 ਇਕ ਦਰਦੇਸ ਅਇ ਵੈਰਾ ਤੇ
 ਉਸ ਦੇ ਗਲ ਇਕ ਇਕ
 ਖਿਲਤਾ ਲਿਆ ਤੇ ਉਸ ਉਪਰ
 ਤੀ ਸਾਥੇ ਕਰਨ ਦੇ ਲਿਖੇ
 ਹੋਏ ਹੋਨ ਤਾਂ ਬਾਝਾਤ ਨੇ
 ਵਜੀਰ ਨੂੰ ਆਖਿਆ
 ਜਾ ਵਜੀਰ ਉਸ ਦਰਦੇਸ
 ਦੇ ਗਲ ਖਿਲਤਾ ਉਤਰ
 ਲਿਆ ਤਾਂ ਵਜੀਰ ਨੇ ਜਾਇਕਰ
 ਆਖਿਆ ਤੇ ਦਰਦੇਸ ਨਿ ਖਿਲਤਾ
 ਗਲ ਉਤਰ ਦੇ ਬਾਝਾਤ
 ਮੰਗਦਾ ਤੇ ਬਾਝਾਤ ਹੁਣ
 ਲੀ ਮੰਗਨਾ ਲੀ ਤਾਂ ਆਪ
 ਕਉ ਦੁਖ ਦੇਵੇਗਾ । ਤਾਂ ਦੇ
 ਬਤ ਸੁਣਕਰ ਕੀ ਬਾਝੇਰੀ
 ਆਖਿਆ ਭਾਈ ਜੇ ਤੁਸਾਰੇ
 ਪਸੇ ਉਤਾਰਾ ਤੇ ਤੇ ਉਤਰ
 ਸੇਵੇ ਜਰ ਕੀ ਬਾਝੇ ਜੀ

ਲੋਕਾਂ ਅੱਧੀ طرح ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਪادਸ਼ਾਹ ਨੂੰ
 ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇਖੀ ਤੇ ਪਦਸ਼ਾਹ ਕੋ
 ਜਾਇਕਰ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇਖੀ ਪਦਸ਼ਾਹ ਹਮੇਰੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਪਾਹਰ
 ਖੁਸ਼ੀ ਦੇਖੀ ਕੇ ਅਸੇ ਪਦਸ਼ਾਹ ਹਮੇਰੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਪਾਹਰ
 ਅਕ ਦਰਦੇਸ ਅੰਧੇ ਲਿਖਾਏ ਅਸੇ ਗਲ ਅਕ
 ਅਕ ਦਰਦੇਸ ਅੰਧੇ ਲਿਖਾਏ ਕੇ ਅਸੇ ਗਲ ਅਕ
 ਕਲਾ ਲਿਆਏ ਅਸੇ ਲਿਖਾਏ ਪਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਕਲੇ
 ਖੁਸ਼ੀ ਦੇਖੀ ਅਸੇ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇਖੀ ਪਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਕਲੇ
 ਹਮੇਰੇ ਹੋਨ - ਤਾਂ ਪਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਵਜੀਰ ਨੂੰ ਅਖਿਆ
 ਹਮੇਰੇ ਹੋਨ - ਤੇ ਪਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਵਜੀਰ ਦੇ ਕਹਾ
 ਜਾ ਵਜੀਰ ਅਸੇ ਦਰਦੇਸ ਦੇ ਗਲ ਕਲਾ ਅਨਕਰ ਲਿਆ
 ਕੇ ਅਸੇ ਦਰਦੇਸ ਦੇ ਅਸੇ ਦੇ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇਖੀ ਅਨਕਰ ਲਿਆ
 ਤਾਂ ਵਜੀਰ ਨੇ ਜਾਇਕਰ ਅਖਿਆ ਪਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇਖੀ
 ਤੇ ਵਜੀਰ ਦੇ ਕਹਾ ਕੇ ਅਸੇ ਦਰਦੇਸ ਦੇ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇਖੀ
 ਗਲ ਅਨਕਰ ਦੇ ਪਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਪਦਸ਼ਾਹ ਕਾ ਅਕ
 ਅਨਕਰ ਕੇ ਅਸੇ ਪਦਸ਼ਾਹ ਪਦਸ਼ਾਹ ਕਾ ਅਕ
 ਨਹੀਂ ਮੁੜਨਾ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਅਪ ਕੋ ਕੁਝ ਦਿਲਗੀ - ਤਾਂ ਅਪ
 ਮਦਲ ਕੀ ਨਹੀਂ ਚਲਾਏ ਦੇ ਅਪ ਕੋ ਮੁੜਾ ਦਿਲਗੀ - ਤੇ
 ਬਾਤ ਸੁਣ ਕੇ ਸਰੀ ਬਾਝੇ ਜੀ ਅਖਿਆ ਬਾਝੇ ਜੀ
 ਬਾਤ ਸੁਣ ਕੇ ਸਰੀ ਬਾਝੇ ਜੀ ਕਹਾ ਕੇ ਅਗਰ ਬਾਝੇ ਜੀ
 ਪਾਸੋਂ ਅਨਕਰ ਦੇ ਤਾਂ ਅਨਕਰ ਲਿਆ ਅਨਕਰ ਬਾਝੇ ਜੀ
 ਅਨਕਰ ਦੇ ਤੇ ਅਨਕਰ ਕੇ ਅਨਕਰ ਬਾਝੇ ਜੀ

ਤਾਂ ਵੀਹ ਨੇ ਨਫਰਾਂ ਤਾਈਂ
ਕੀਆ ਏਸ ਟਕੀਰ ਨੂੰ
ਦੀਆਉ ਮੈਂ ਰੋਥ ਦੋ ਤਾਂ
ਓਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ
ਸ਼ੀ ਭੁਰੂ ਜੀ ਕਉ ਦੀਆਉ
ਮੈਂ ਰੋਥ ਦੀਆ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਭੀ
ਲੋਕ ਤਾਜਾ ਦੇਖ ਕੇ ਥੇ ਤਾਂ ਸ਼ੀ
ਥਾਥੇ ਜੀ ਦੇ ਗਲਤ ਖਿਲਤਾ
ਭਿੰਨ ਭੀ ਨਾਹੀ ਤੇ ਮਾਯਾਯੋਗ
ਜਲ ਨੇ ਸਪਰਸ਼ ਦੀ ਨਹੀਂ ਕੀਆ
ਐਹ ਥਾਥੇ ਦੇਹਾ ਸ਼ੀ ਭੁਰੂ ਜੀ
ਕਉ ਦੋਹਾਂ ਹਥਾਂ ਉਪਰ ਉਠੀ
ਲੀਆ ਅਤੇ ਸ਼ੀ ਭੁਰੂ ਨੂੰ ਚਰਨ
ਬੰਦ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਕਿਰਾਏ ਉਪਰ
ਬੈਠੀ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਉਹ ਲੋਕ
ਕਰ ਸ਼ੀ ਥਾਥੇ ਜੀ ਕਉ
ਅਚਰਜ ਹੋਇ ਗਏ ਤਾਂ
ਦਾਤਾਪਾ ਨੂੰ ਖਧਰ ਗਈ ਕਿ
ਦੇਸ਼ ਤਾਂ ਦੀਆਉ ਵਿਰਭੁਖਾ
ਨਾਹੀ ਤਾਂ ਫੇਰ ਬਾਧਾ ਪੈਯੋਗ
ਕੇ ਕੀਆ ਏਸ ਟਕੀਰ ਨੂੰ
ਅਗਲੇ ਮੈਂ ਜਲਾਇ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਵੀਹ ਨੇ

تان وزیر نے نغزال تائیں کیا اس فقیر نوں
 تب وزیر نے لوگوں سے کہا کہ اس فقیر کو
 دریاؤں میں ڈوب دیکھو تاں اوہناں لوکاں نے
 دریا میں غرق کر دو تب ان لوگوں نے
 سری گوردی کو دریا میں ڈوب دیا اتے ہر سب لوگ
 سری گوردی کو دریا میں دھکیل دیا اور سب لوگ
 تہنا دیکھ رہے تھے تاں سری بابے جی دا گلہ
 تہنا دیکھ رہے تھے۔ تو سری بابے جی کا گے کا خلعت
 بچھا بھی نالیں تے مہاراج کو کل نے پیر شری نہیں کیا
 بھیجا بھی نہ تھا اور پانی کا اثر بھی نہ پہنچا تھا جو پانی کے
 اور بن دیتا سری گوردی کو وہاں بہتا ہوا پڑا تھا
 مکی بیٹے فرشتہ نے سری گوردی کو دوڑا ہوا پڑا تھا
 اتے سری گوردی چلن بند نہایتی اتے کھڑے اوپر
 اور سری گوردی کے قدم پر جو کر صبح و سلامت کتاہ پر
 بٹھائے دتا۔ تاں اوہ لوگ دیکھ کر سری بابے جی کو
 بٹھائے دیا۔ تب وہ لوگ سری بابے جی کو دیکھ کر تعجب
 چہچہائے ہوئے گئے تاں پادشاہ نوں خبر گئی کہ درویش
 ہوئے پھر پادشاہ کو اطلاع دی گئی کہ وہ درویش
 تاں دیا ہوا دھنڈا نہیں تاں پھر پادشاہ کو وہ کر کے
 دریا میں نہیں ڈوبا پھر پادشاہ نے غضب ناک ہو کر
 کیا اس فقیر کو آگن میں جلانے روں تاں وزیر نے
 کہا کہ اس فقیر کو آگ میں جلا دو تب وزیر نے

پتے پتے لکڑے پتے پتے
 श्री गुरु जी रे
 दहले नर सिंहे अने मंत्र
 लगाने सिंही, उं
 दसीउ येदरे श्री गुरु जी रे
 चरणं पर लपकार आदि
 बीडी अने कठिअ मगरा
 रे मगीर ॥ एक लु
 डी नजी मरिआ पर मउ
 लकडीआं मलकराये
 मडीआं उं लेक रे पराये
 जे जे उं जे जे
 पाउसा रे डडी उं लगा
 बरिअरि जे दरी रे डरी
 डे मर जेस रे डेस रे
 वर उं डेग रे डेग उं डे
 दसी रे श्री गुरु जी रे
 डे परचउ उं दसी रे
 रेग सिउ मर श्री गुरु जी
 डेग उं पडि रे डेग रे
 श्री दवे जी रे अने
 डेग डेग डेग डेग

بڑے بڑے لکڑے لکڑے کے سری گورو جی کے
 بڑے بڑے لکڑے جع کے سری گورو جی کے
 دولے چوڑتے آتے آگ لگائے دتی ۳۱
 اور گد پٹنے پھر آگ لگا دی تب
 بسنت دیو نے سری گورو جی کے چرنا پر نشکار آئے
 مکی آتش یعنی فرشتے نے سری گورو جی کے قدموں پر
 کیتی اتے کہیں ہمارا جے سریر کا ایک ٹون
 جھک کر یہ عرض کی کہ آپ کے جسم کا ایک بال بھی
 بھی ناہی مٹا پر سب لکڑیاں جل کر راکھ ہو گئیں
 نہیں ہلا لیکن سب لکڑیاں جل کر راکھ ہو گئیں
 تاں لوگ دیکھ کر حیران ہوئے گئے تاں ایہ بات
 تب لوگ دیکھ کر حیران ہو گئے پھر ایہ خبر
 بادشاہ نے سنی تاں لگا کہن کہ یہ فقیر کوئی ٹھیکٹی ہے
 بادشاہ نے سنی اور کہنے لگا کہ یہ فقیر کوئی ٹھیکٹی ہے
 پر اس فوں کے ڈٹے تان لو تے ٹیک یو تان پھر وزیر
 لیکن اس کو کسی بڑی اونچی جگہ سے گرا دو تب وزیر نے
 سری گورو جی کو بڑے اچھے پر بت ادتوں بلے جی کو
 سری گورو جی کو بڑے اونچے پہاڑ سے نیچے گرا دیا
 ٹیک دنیا بد سری گورو جی ڈوگے تان پون دیو تانے
 جب سری گورو جی نیچے گرے تو مکی ہر ایسی فرشتے
 سری بالے جی کو اپنے ہتھان اوپر پھان اچ بٹا کیے
 سری بالے جی کو اپنے ہتھان پر بٹا کر یک ہنڈ لیں بٹا کر

اور اُن کو چولہ دکھلایا گیا اور انہوں نے کلمہ طیبہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ چولہ پر لکھا ہوا دیکھا اور ایسا ہی کئی اور آیات دیکھیں اور واپس آکر تمام حال ہمیں سنایا۔ لیکن ہم نے اُن کے بیان پر بھی اکتفا نہ کیا۔ اور سوچا کہ باوانا تک کی اسلام کے لئے یہ ایک عظیم الشان گواہی ہے اور ممکن ہے کہ دو مسروں کی روایتوں پر تحقیق پسند لوگوں کو اعتماد نہ ہو اور یا آئندہ آنیوالی نسلیں اُس سے تسلی نہ پا سکیں اس لئے یہ قرین مصلحت معلوم ہوا کہ آپ جانا چاہیئے تا صوف شنید پر صبر نہ ہے اور اپنی ذاتی رویت ہو جائے چنانچہ ہم بعد استخارہ مسنونہ تیس ستمبر ۱۸۹۵ء کو پیر کے دن ٹیوٹا تک کی طرف روانہ ہوئے اور قریباً دس بجے پہنچ کر گیارہ بجے چولا صاحب کے دیکھنے کے لئے گئے۔ اور ایک جماعت مخلص دوستوں کی میرے ساتھ تھی۔ جو چولا صاحب کے دیکھنے میں میرے شریک تھی۔ اور وہ یہ ہیں۔

- | | |
|--------------------------------------------|----------------------------------------|
| (۱) اخیم مولوی حکیم نور الدین صاحب بھروی | (۲) اخیم مولوی عبدالکریم صاحب سیالکوٹی |
| (۳) اخیم مولوی محمد احسن صاحب امر وہی | (۴) اخیم شیخ رحمت اللہ صاحب گجراتی |
| (۵) اخیم منشی غلام قادر صاحب فصیح سیالکوٹی | (۶) اخیم میرزا ایوب بیگ صاحب کلانوری |
| (۷) اخیم شیخ عبدالرحیم صاحب نو مسلم | (۸) اخیم میرزا ناصر نواب صاحب دہلوی |
| (۹) سید محمد امجد دہلوی | (۱۰) شیخ حامد علی تاج غلام نبی |

چنانچہ ایک مخلص کی نہایت درجہ کی کوشش اور سعی سے ہم کو دیکھنے کا وہ موقع ملا کہ اس جگہ کے لوگوں کا بیان ہے کہ جہان تک یاد ہے ایسا موقع کسی کو بھی نہیں ملا یعنی یہ کہ چولا صاحب کی تمام تحریرات پر ہمیں اطلاع ہو گئی اور ہمارے لئے وہ بہت ہی اچھی طرح کھولا گیا۔ اس پر تین سو کے قریب یا کچھ زیادہ رو مال بیٹھے ہوئے تھے اور بعض ان میں سے بہت نفیس اور قیمتی تھے۔

چونکہ وہ میرے دوست جو محمد سے پہلے میرے ساتھ آئے تھے وہ ہم سے ملے اور چولا صاحب کے دیکھنے کے لئے اُن کے ہمراہ تھے (۱) مرزا یعقوب بیگ صاحب کلانوری (۲) منشی تاج الدین صاحب اکوٹہ (۳) فخریہ (۴) خواجہ کمال الدین صاحبی (۵) خواجہ (۶) مرزا عبدالحق صاحب دہلوی۔ اور مرزا یعقوب بیگ نے چولا دکھانے والوں کو ایک روپیہ بھی دیا تھا۔ منہ

کچھ تو ریشمی رومال تھے اور کچھ سوتی اور بعض پٹینین کے تھے اور بعض پٹینین کے شال اور ریشمی کپڑے ایسے تھے کہ ان کی بخت میں کچھ لکھا ہوا تھا اس غرض سے کہ نامعلوم ہو کہ یہ نسلان راجہ یا امیر نے چڑھائے ہیں ان رومالوں سے جو ابتدا سے ہی چڑھنے شروع ہو گئے۔ یہ یقین کیا جاتا ہے۔ کہ جو کچھ اس چولہ کی اب تعلیم ہوتی ہے وہ صرف اب سے نہیں بلکہ اسی زمانہ سے ہے کہ جب باوانانک صاحب فوت ہوئے غرض جب ہم جا کر بیٹھے تو ایک گھنٹہ کے قریب تک تو یہ رومال ہی اُترتے رہے۔ پھر آخر وہ کپڑو نمودار ہو گیا جو چولا صاحب کے نام سے موسوم ہے۔ درحقیقت یہ نہایت مبارک کپڑو ہے جس میں بجائے زری کے کام کے آیات قرآنی لکھی ہوئی ہیں۔ چنانچہ ہم نے اس کپڑو کا نقشہ اسی رسالہ میں لکھ کر ان تمام قرآنی آیات کو جا بجا دکھلا دیا ہے۔ جو اس کپڑے پر لکھی ہوئی ہم نے دیکھی ہیں۔ اس وقت یہ بھی معلوم ہوا کہ اس کپڑے کے دکھلانے کے وقت دکھلائی والوں کو کچھ شرم سی دانگیں ہو جاتی ہے اور وہ حتی المقدور نہیں چاہتے کہ اصل حقیقت سے لوگ اطلاع پا جائیں کیونکہ جو عقیدہ باوا صاحب نے اُس کپڑو یعنی چولا صاحب کی تحریروں میں ظاہر کیا ہے وہ ہندو مذہب سے بالکل مخالف ہے اور اسی وجہ سے جو لوگ چولا صاحب کی نیابت کرتے ہیں وہ بڑی احتیلاً رکھتے ہیں اور اگر کوئی اصل بصید کی بات دیکھنا چاہے تو اُن کا دل پکڑا جاتا ہے مگر چونکہ ہاتھ نہ دھوئے ہیں اس لئے کچھ طبع دینے سے دکھلا دیتے ہیں اور ہم نے جب دیکھنا چاہا تو اول انہوں نے مہرٹ پیدھا ہوا کپڑا دکھایا۔ مگر کچھ تھوڑا سا تارہ اندر کی طرف کا نمودار تھا۔ جس کے حوت مٹے ہوئے تھے اور پشت پر ایک اور باریک کپڑا چڑھا ہوا تھا اور اس کی نسبت بیان کیا گیا کہ یہ وہ کپڑا ہے کہ جس کو ارجم صاحب کی بیوی نے اپنے ہاتھ سے سوت کات کر اور پھر بنوا کر اس پر لگایا تھا اور بیان کرنے والا ایک بڑھیا بیدی باوا صاحب کی اولاد میں سے تھا جو چولا کو دکھلا رہا تھا۔ اور اُس نے یہ بھی کہا کہ جو کچھ اس پر لکھا ہوا ہے وہ انسان کا لکھا ہوا نہیں بلکہ قدرت کے ہاتھ سے لکھا ہوا ہے۔ تب ہم نے بہت اصرار سے کہا کہ وہ قدرتی معرفت ہم دیکھنا چاہتے ہیں۔ جو خاص پر ہمیشہ کے ہاتھ کے ہیں اور اسی لئے ہم دُور سے آئے ہیں تو پھر اُس نے تھوڑا سا پردہ اٹھایا جس پر بسم اللہ الرحمن الرحیم

نہایت خوش خلقم سے لکھا ہوا تھا اور پھر اُس بڑے نے چاہا کہ پڑے کو بند کرے مگر پھر اس سے بھی زیادہ
 اصرار کیا گیا اور ہر ایک اصرار کرنے والا ایک معزز آدمی تھا اور ہم اس وقت غالباً بیس کے قریب ہی ہوں گے
 اور بعض اسی شہر کے معزز تھے جو ہمیں ملنے آئے تھے۔ تب اُس بڑے نے ذرا سا پھر پردہ اٹھایا۔
 تو ایک گوشہ نکلا جس پر موٹے قلم سے بہت جلی اور خوشخط لکھا ہوا تھا۔ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ
 پھر اُس بڑے نے بند کرنا چاہا مگر فی الفور اغویم شیخ حرمت اللہ صاحب گجراتی نے مبلغ تین
 روپیہ اُس کے ہاتھ پر رکھ دیئے جن میں سے دو روپیہ اُن کے اور ایک روپیہ مولوی محمد حسن صاحب
 کی طرف سے تھا اور شیخ صاحب پہلے اس سے بھی چار روپیہ دے چکے تھے۔ تب اس بڑے نے ذرا اور
 پردہ اٹھایا۔ ایک دفعہ ہماری نظر ایک کنارہ پر جا پڑی جہاں لکھا ہوا تھا ان الذین عند اللہ
 الاسلام یعنی سچا دین اسلام ہی ہے اور کوئی نہیں۔ پھر اس بڑے میں کچھ قبض خاطر پیدا
 ہو گئی تب پھر شیخ صاحب نے فی الفور دو روپیہ اور اُس کے ہاتھ پر رکھ دیئے یہ دو روپیہ اغویم مولوی عظیم
 نور دین صاحب کی طرف سے تھے اور پھر اُس کے خوش کرنے کے لئے شیخ صاحب نے چار روپیہ اور اپنی بیوی
 دیئے اور ایک روپیہ اور ہمارے ایک اور مخلص کی طرف سے دیا۔ تب یہ چودان روپیہ پاکر ہاتھ خوش
 ہو گیا اور ہم بے تلفت دیکھنے لگے یہاں تک کہ کئی پردے اپنے ہاتھ سے بھی اٹھا دیئے دیکھتے دیکھتے
 ایک جگہ یہ لکھا ہوا نکل آیا اللہ ان لا الہ الا اللہ واشھدان محمد عبدہ و رسولہ۔ پھر شیخ صاحب
 صاحب نے اتفاقاً دیکھا کہ چولہ کے اندر کچھ گرد و غبار سا پڑا ہے۔ انہوں نے تب بڑے کو کہا کہ چولہ
 کو اس گرد سے صاف کرنا چاہیے لاؤ ہم ہی صاف کر دیتے ہیں یہ کہہ کر باقی ہمیں بھی اٹھا دیں۔
 اور ثابت ہو گیا ہے کہ تمام قرآن ہی لکھا ہے اور کچھ نہیں۔ کسی جگہ سورۃ فاتحہ مسمی ہوئی ہے
 اور کسی جگہ سورۃ اخلاص اور کسی جگہ قرآن شریف کی یہ تعریف تھی کہ قرآن خدا
 کا پاک کلام ہے اس کو ناپاک لوگ ہاتھ نہ لگایں۔ معلوم ہوتا ہے
 کہ خدا تعالیٰ نے اسلام کے لئے ہمارا صاحب کا ایسا سینہ کھول دیا تھا کہ اللہ رسول کے حاشی زلہ
 ہو گئے تھے۔ غرض باوا صاحب کے اس چولہ سے نہایت قوی روشنی اس بات پر پڑتی ہے کہ وہ دینی کلام

نہایت ہی فدا ہو گئے تھے اور وہ اس چولہ کو اسی غرض سے بطور وصیت چھوڑ گئے تھے کہ
 ہر سب لوگ اور انہواری نسلیں اُن کے اذرو فی حالت پر زندہ گواہ ہوں اور ہم نہایت انوس
 کے ساتھ کہتے ہیں کہ بعض مغتری لوگوں نے یہ کیسا جھوٹ بنا لیا کہ چولے پر سنسکرت
 اور شاستری لفظ اور زبور کی آیتیں بھی لکھی ہیں۔ یاد رہے کہ یہ بالکل جھوٹ اور سخت کردہ اخترا پڑائی
 ہے اور کسی شریر انسان کا کام ہے نہ بھلے مانس کا۔ ہم نے بار بار کھول کے دیکھ لیا تمام چولے پر
 قرآن شریف اور کلمہ طیبہ اور کلمہ شہادت لکھا ہوا ہے اور بعض جگہ آیات کو صرف ہندوؤں میں
 لکھا ہوا ہے مگر زبور اور سنسکرت کا نام و نشان نہیں ہر ایک جگہ قرآن شریف اور اسلمو اللہی
 لکھے ہیں جو قرآن شریف میں ہیں معلوم ہوتا ہے کہ یہ جھوٹ صرف اس لئے بنایا گیا کہ تا لوگ یہ سمجھ
 جا دیں کہ چولا صاحب پر جیسا کہ قرآن شریف لکھا ہوا ہے دید بھی لکھا ہوا ہے مگر ہم جو اس کی کیا کہیں
 لعنت اللہ علی الکاذبین۔ بادا صاحب تو چولے میں صاف گواہی دیتے ہیں کہ بھو دیں اسلام
 کے تمام دین جھوٹے اور باطل اور گندے ہیں۔ پھر وہ وید کی تعریف
 اس میں کیوں کہنے لگے چولا موجود ہے جو شخص چاہے جا کر دیکھ لے۔ اور ہم تین ہزار روپیہ نقد
 بطور انعام دینے کے لئے طیار ہیں اگر چولہ میں کہیں وید یا اُس کی شرقی کا ذکر بھی ہوا یا بھو اسلام
 کے کسی اور دین کی بھی تعریف ہو یا بھو قرآن شریف کے کسی اور کتاب کی بھی آیتیں لکھی
 ہوں۔ ہاں یہ افراد ہیں کہ نامناسب ہے کہ چولا صاحب میں یہ صریح کلامت ہے کہ بھو دیں کہ وہ ایسے شخصوں
 کے ہاتھ میں راجن کو اللہ و رسول پر ایمان نہ تھا اور ایسی سلطنت کا زمانہ اُس پر آیا جس میں تہ صبا تھا
 بڑھ گئے تھے کہ باگ دینا بھی قتل عہد کے برابر سمجھا جاتا تھا مگر وہ ضائع نہیں ہوا۔ تمام مغلیہ سلطنت
 بھی اس کے وقت میں ہی ہوئی اور اسی کے وقت میں ہی نالود ہو گئی مگر وہ اب تک موجود ہے اگر خدا تعالیٰ
 کا اتھ اس پر نہ ہوتا تو ان انقلابوں کے وقت کب کا نالود ہو جاتا مقتدر تھا کہ وہ ہمارے زمانہ تک رہے
 اور ہم اس کے ذریعہ سے بادا صاحب کی عزت کو بے جا الزاموں سے پاک کریں اور ان کا اصل مذہب
 لوگوں پر ظاہر کر دیں۔ سو ہم نے چولہ کو ایسے طور سے دیکھا کہ نالود کسی نے بھی ایسا دیکھا نہیں ہوگا کیونکہ

نہ صرف ظاہری نظر سے کامل طور پر دیکھا بلکہ باطنی نظر سے بھی دیکھا اور وہ تمام پاک کلمات جو عربی میں لکھے تھے جن کو ہر ایک سمجھ نہیں سکتا وہ ہم نے پڑھے اور ان سے نہایت پاک نتائج نکالے سو یہ دیکھنا ہم سے پہلے کسی کو نصیب نہیں ہوا۔ اس وقت تک چولہا پانی بہنے کی یہی حکمت تھی کہ وہ ہمارے وجود کا منظر تھا۔

بعض لوگ اللہ کے جسم ساکمی کے اس بیان پر تعجب کریں گے کہ یہ چولہا آسمان سے نازل ہوا ہے اور خدا نے اس کو اپنے ہاتھ سے لکھا ہے۔ مگر خدا تعالیٰ کی بے انتہا قدرتوں پر نظر کر کے کچھ تعجب کی بات نہیں کیونکہ اس کی قدرتوں کی کسی نے حدیست نہیں کی کون انسان کہہ سکتا ہے کہ خدا کی قدرتیں صرف اتنی ہی ہیں اس سے آگے نہیں۔ ایسے کو درود و تملیک ایمان تو ان لوگوں کے ہیں جو توحید کل نیچری یا برہمہ کے نام سے موسوم ہیں اور یہ بھی ممکن ہے۔ کہ باوا صاحب کو یہ قرآنی آیات الہامی طور پر معلوم ہو گئے ہوں اور اذن ربی سے لکھے گئے ہوں۔ لہذا بموجب آیت ما رمیت اذ رمیت ولكن الله رمى وہ سب فعل خدا تعالیٰ کا فعل سمجھا گیا ہو۔ کیونکہ قرآن آسمان سے نازل ہوا ہے اور ہر ایک ربانی الہام آسمان سے ہی نازل ہوتا ہے دین اسلام و حقیقت سچا ہے اور اس کی تائید میں خدا تعالیٰ بڑے بڑے عجائبات دکھاتا ہے اگرچہ اس غیب الخیب کا دھواں آگ سے بھی زیادہ گھنی ہے جو پتھروں اور ہر ایک جسم میں پوشیدہ ہے۔ مگر تاہم کبھی کبھی اس وجود کی دنیا پر چمکا رہتی رہتی ہے ہر ایک چیز میں عنقریب آگ ہوتی ہے۔ مگر دلوں میں خدا تعالیٰ نے اپنی ذات کی شناخت کی ایک آگ رکھی ہے۔ جب کبھی بے انتہا درد و مسکد کی حقیقت سے وہ آگ بھڑک اٹھتی ہے تو دلی کی آنکھوں سے وہ غیر مرئی ذات نظر آجاتی ہے اور نہ صرف یہی بلکہ جو لوگ اُس کو سچے دل سے ڈھونڈتے ہیں اور جو رُوحیں ایک نہایت درجہ کی پیاس کے ساتھ اُس کے آستانہ کی طرف دوڑتے ہیں۔ ان کو وہ پانی قدر طلب ضرور پلا جاتا ہے جس نے اپنے قیاسی آنکھوں سے خدا تعالیٰ کو پہچانا اُس نے کیا پہچانا۔ و حقیقت پہچاننے والے وہی ہیں جن پر خدا تعالیٰ نے آپ اللہ کے لپٹا چھوٹا کر دیا ہے۔

سوایسے پہچاننے والے کبھی خواہش کے ذریعہ سے بھی اللہ تعالیٰ کی طرف کھینچے جاتے ہیں تا اُن کی کمزوریاں دور ہو جاویں اور اُن کا دل یقین سے بھر جاوے پھر اس سے کیوں تعجب کرنا چاہیئے کہ یہ چھ لاقدرت سے ہی لکھا گیا ہو چونکہ بادا صاحب طلب حق میں ایک پرہیزگار کی طرح ملک ملک پہرہ کرتے پھرے اور اپنی عمر کو اس راہ میں وقف کر دیا اور خدا تعالیٰ سے چاہا کہ سچا مذہب اُن پر ظاہر ہو سو خدا تعالیٰ نے ان کا صدق دیکھ کر اُن کو ضائع نہ کیا بلکہ وہ چھ لاقدرت کو عطا کر دیا۔ جس پر قدرت کے تمام نقوش ہیں ایسا کیا تا اُن کا اسلام پر یقین بڑھ جائے اور تا وہ سمجھیں۔ کہ بخیر اللہ اللہ محمد رسول اللہ کے اور کوئی نبیل نجات نہیں سوائے انہوں نے اس چولہ کو اسی غرض سے پہنا کہ تا اس چولے کو اپنی نجات کا ذریعہ قرار دیں اور تمام دنیا کو اپنے اسلام پر گواہ کر دیں۔

بعض نادان اُوروں نے بغیر حوالہ کسی کتب کے محض شراہ سے یہ بات بنائی ہے کہ وہ چھ لاقدرت کو ایک فتح کے بعد ایک قاضی سے بطور نشان فتح ملتا تھا لیکن ایسے متصب لوگ یہ نہیں سوچتے کہ چھ لاقدرت پر تو اس مضمون کی آیتیں لکھی ہیں کہ فقہ اسلام ہی سچا ہے اور اسلام ہی حق ہے اور محمد رسول اللہ خدا کے پیغمبر ہی ہیں اور خدا ہی سچا خدا ہے جس نے قرآن کو اُتارنا۔ پھر اگر بادا صاحب ان آیات کے منکر تھے تو انہوں نے چولے کی اس قدر کیوں عزت کی تو خدا باشد اگر ان کی فکر میں وہ کلام ناپاک تھا تو چاہیئے تھا کہ پیروں کے نیچے روندنا جانا اور نہایت بے عزتی کی جاتی یا ایک عظیم الشان جلسہ میں اُس کو جلا دیا جاتا مگر بادا صاحب نے تو ایسا نہ کیا بلکہ ہر یک کو یہ کہتے پھرے کہ یہ خدا کے ہاتھ کا کلام لکھا ہوا ہے اور یہ کلام خدا کی قدرت ہی نے لکھا اور اسی کی قدرت کے ہاتھ نے ہی مجھ کو پہنایا۔ اور اس کلام کی دلوں میں اس قدر عزت جمائی کہ اُن کے تمام جانشین اس چولہ کی تعظیم کرتے رہے اور جب کوئی بلا پیش آتی اور کوئی سختی نمودار ہوتی یا کوئی عظیم الشان کام کا ہوتا تو اس چولہ کو سر پر باندھتے اور کلام الہی سے جو اس پر لکھا ہوا ہے برکت چاہتے۔ تب

خدا تعالیٰ وہ مراد پوری کر دیتا۔ اور ایک جو عرصہ چار سو برس کا گذرتا ہے اس چولہ سے مشکلات کے وقت برکتیں دھونڈتے اور بے اولادوں کے لئے کلام الہی سے ٹنگ دھیر و چھوڑ کر لوگوں کو دیتے ہیں اور بیان کیا جاتا ہے کہ اس کی عجیب تاثیرات ہوئی ہیں غرض وہ برکتوں کے حاصل کرنے کے ذریعہ اور بلاؤں کے دفعہ کرنے کا موجب سمجھا جاتا ہے اور صد ہا روپیہ کے شال اور نشی پٹے اُس پر چڑھے ہوئے ہیں اور کئی ہزار روپیہ خرچ کر کے اس کے لئے وہ مکان بھی بنایا گیا اور اسی زمانہ میں ایک نہایت مبالغہ کے ساتھ انگلہ صاحب نے جو بادا صاحب کے جانشین تھے اُس چولے کی بہت سی برکتیں اپنی جنم ساکھی میں تحریر کیں اور اس کو آسانی چولہ تسلیم کیا ہے اور اس جنم ساکھی میں یہ بھی بیان ہے کہ وہ کلام جو چولے پر لکھا ہوا ہے خدا تعالیٰ کا کلام ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ایک دنیا اس کی تعظیم کے لئے اُلٹ پڑی اور نہایت سرگرمی سے اس کی تعظیم شروع ہوئی۔ اس صورت میں کوئی یقین کر سکتا ہے کہ یہ سب اکرام اور اعزاز ایک ایسے پٹے کے لئے تھا جس پر ایک مغتری اور درد فگو کا ناپاک کلام لکھا ہوا ہے نہ خدا تعالیٰ کا اور یہ سب تعظیمیں ان الفاظ کی تھیں جو نعوذ باللہ خدا تعالیٰ کی طرف سے نہیں بلکہ کسی جھوٹے کا پنا کلام تھا جس میں ہر طرح کی بڑیا تھیں جس قدر برابر چار سو برس سے چولہ صاحب کی آیتوں کی تعظیم ہو رہی ہے کیا کبھی بادا صاحب کے ہاتھ سے یہ عزت و دید کو بھی نصیب ہوئی۔ کیا کوئی ایسا چولہ بھی سکھ صاحبوں کے پاس موجود ہے جس پر دید کی شریاں لکھی ہوئی ہوں اور اس کی بھی یہی تعظیم ہوتی ہو جیسی کہ اس چولہ کی ہوتی ہے اور اس پر بھی ہزار روپیہ کے دو شالے پڑھتے ہوں اور اس کی نسبت بھی کہیں کہ یہ چولہ بھی آسمان سے ہی اُترتا ہے اور یہ شریاں پر میٹرنے اپنے ہاتھ سے لکھی ہیں۔ اب یہ کیسا ظلم ہے کہ حق کو چھپایا جاتا ہے اور سراسر خلاف واقعہ کہا جاتا ہے کہ بادا صاحب ایک فاضل صاحب کے فتح کے طور پر یہ چولہ لائے تھے۔ حالانکہ وہ کتاب جو عرصہ چار سو برس سے گورو انگلہ نے جو جانشین بادا صاحب کا ہے لکھی ہے جو انگلہ کی جنم ساکھی کہلاتی ہے جس سے پہلے سکھ صاحبوں کے ہاتھ میں کوئی ایسی کتاب نہیں جو بادا صاحب کے سوانح کے متعلق ہو۔ اس میں صاف لکھا ہے کہ قرآن

جس پر نعوذ باللہ نقل کفر کفر نباشد۔ یہ ناپاک کلام لکھا گیا اور پھر وہ مکان بھی ناپاک ہو گیا جس میں یہ رکھا گیا اور پھر باوا صاحب کو کیا کہیں جو ایسے ناپاک چولے کو پہنی پھرے۔ جس میں پہلی نظر میں ہی لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ لکھا ہوا نظر آتا ہے چاہئے تھا کہ ویدکی شریاں لکھا کر کوئی چولہ پہنتے تا اس کی برکت سے مکتی ہو جاتی۔ اے نالایق آریو! کیوں اس قدر باوا صاحب کی بے ادبی کر رہے ہو۔ کیا وہ گالیاں بس نہیں تھیں جو ایک نااہل پنڈت نے ہنی ستیا رتھ پر کاش میں دیں کیا باوا صاحب کے لئے کوئی بھی غیرت کرنے والا باقی نہیں رہا !!! بیشک وہ چولا اپنی اُن تمام پاک آیتوں کے ساتھ جو اس پر لکھی ہوئی ہیں باوا صاحب کی ایک پاک یادگار ہے اور پاک ہے وہ مکان جس میں وہ رکھا گیا اور پاک ہے وہ کپڑا جس پر وہ آیات لکھی گئی ہیں اور پاک تھا وہ وجود جو اس کو پہنے پھرتا تھا اور لعنت ہے اُن پر جو اُس کے برخلاف کہیں اور مبارک وہ ہیں جو چولا صاحب کے کلام سے برکت و مہر منہ ہتے ہیں۔

نظم

یہی پاک چولا ہے سکھوں کا تاج	یہی کابلی مل کے گھر میں ہے آج
یہی ہے کہ نوروں سے محو رہے	جو دور اس سے اُس سے خدا دور ہے
یہی جنم ساکھی میں مذکور ہے	جو انگد سے اس وقت مشہور ہے
اسی پر وہ آیات ہیں بلیات	کہ جن سے ملے جاودانی حیات
یہ نامک کو خلعت ملا سرفراز	خدا سے جو تھا درد کا چارہ ساز
اسی سے وہ سب راز حق پا گیا	اسی سے وہ حق کی طرف آ گیا
اسی نے بلا سے بچایا اُسے	ہر اک بد گہر سے چھوڑایا اُسے
ذرا سوچو سکھو یہ کیا چیز ہے	یہ اس مرد کے تن کا تعویذ ہے
یہ اس جھگت کا رہ گیا اک نشان	نصیحت کی باتیں حقیقت کی جاں

گزشتوں میں ہے شک کا امکان
 جو پیچھے سے لکھتے لکھاتے رہے
 گماں ہے کہ نقلوں میں ہو کچھ خطا
 مگر یہ تو محفوظ ہے بالیقین
 اسے سر پہ رکھتے تھے اہل صفا
 جو نانک کی مدح و ثنا کرتے تھے
 کہ دیکھا نہ ہو جس نے وہ پارا
 جسے اس کے مُت کی نہ ہوئے خبر
 اُسے چوم کر کرتے رو رو دعا
 اسی کا تو تھا معجزانہ اثر
 بچا آگ سے اور بچا آب سے
 زہر دیکھو انگد کی تحسیر کو
 یہ چولا ہے قدرت کا جلوہ منا
 جو شائق ہے نانک کے درشن کا رُج
 برس گزرے ہیں چار سو کے قریب
 یہ نانک سے کیوں رہ گیا اک نشان
 یہی تھی کہ اسلام کا ہو گواہ
 خدا سے یہ تھا فضل اُس مرد پر
 یہ مخفی امانت ہے کرتار کی
 محبت میں صادق دہی ہوتے ہیں
 سنو مجھ سے اے لوگو نانک کا حال

کہ انساں کے ہاتھوں سے ہیں دستِ مل
 خدا جانے کیا کیا بناتے رہے
 کہ انساں نہ ہووے غلط سے جدا
 وہی ہے جو تھا اس میں کچھ شک نہیں
 انتقال سے جب پیش آتی بلا
 وہ ہر شخص کو یہ کہا کرتے تھے
 وہ چولہ کو دیکھے کہ ہے رہنما
 وہ دیکھے اُسی چولہ کو اک نظر
 تو ہو جاتا تھا فضل قادرِ خدا
 کہ نانک بچا جس سے وقتِ خطر
 اسی کے اثر سے نہ اسباب سے
 کہ لکھتا ہے اس ساری تقریر کو
 کلامِ خدا اُس پہ ہے جا بجا
 وہ دیکھے اُسے چھوڑ کر کام و کاج
 یہ ہے نو بنواک کو امتِ عجیب
 بھلا اس میں حکمت سمی کیا دریاں
 بتا دے وہ پچھلوں کو نانک کی راہ
 ہوا اس کی درووں کا اک چارہ گر
 یہ تھی اک کلید اس کے اسرار کی
 کہ اس چولہ کو دیکھ کر روتے ہیں
 سنو قصہ قدرتِ ذوالجلال

وہ تھا آریہ قوم سے نیک ذات
 ابھی عمر سے تھوڑے گندے تھے سدا
 اسی جستجو میں وہ رہتا مدام
 اُسے وید کی راہ نہ آئی پسند
 جو دیکھا کہ یہ ہیں مڑے اور گئے
 کہا کیسے ہو یہ خدا کا کلام
 ہوا پھر تو یہ دیکھ کر سخت غم
 وہ رہتا تھا اس غم سے ہروم اُٹاس
 یہی فکر کھاتا اُسے صبح و شام
 کبھی باپ کی جبکہ پڑتی نظر
 میں حیران ہوں تیرا یہ کیا حال ہے
 نہ وہ تیری موت نہ وہ نگہ ہے
 مجھے سچ بتا کھول کر اپنا حال
 وہ رو دیتا کہہ کر کہ سب خیر ہے
 پھر آخر کو بھلا وہ دیوانہ وار
 اتنا اپنے موٹوں سے دنیا کا بار
 خدا کے لئے ہو گیا درو مند
 طلب میں چلا بخود و بھواس
 جو پوچھا کسی نے چلے ہو کہ صبر
 کہا رو کے حق کا طلب گار ہوں
 سفر میں وہ رو رو کے کرتا دعا

خرد مند خوشخو مبارک صفات
 کہ دل میں پڑا اس کے دین کا خیال
 کہ کس راہ سے سچ کو پاوے تمام
 کہ دیکھا بہت اس کی باتوں میں گند
 لگا ہونے دل اس کا اوپر تلے
 غفلت کی تعلیم ناپاک کام
 مگر دل میں نکھتا وہ رنج و اہم
 زباں بند تھی دل میں سو سو ہراس
 نہ تھا کوئی ہمساز نے ہم کام
 وہ کہتا کہ اے میرے پیارے پسر
 وہ غم کیا ہے جس سے تو پامال ہے
 کہو کس سبب تیرا دل تنگ ہے
 کہ کیوں غم میں رہتا ہے اے میرے لال
 مگر دل میں اک خواہش سیر ہے
 نہ دیکھے بیاباں نہ دیکھا پہاڑ
 طلب میں سفر کر لیا اختیار
 تنعم کی راہیں نہ آئیں پسند
 خدا کی عنایات کی کہ کے اس
 غرض کیا ہے جس کی یہ سفر
 شمار ہو پاک کہ تدر ہوں
 کہ اے میرے کرتار شکستہ

میں عاجز ہوں کچھ بھی نہیں خاک ہوں
 میں قرباں ہوں دل سے تیری راہ کا
 نشان تیرا پا کر وہیں جاؤں گا
 کہم کہ کے وہ راہ اپنی بتا
 بتایا گیا اس کو الہام میں
 مگر مرد عارف فلاں مرد ہے
 ملا تب خدا سے اسے ایک پیر
 وہ بیعت سے اس کے ہوا فیضیاب
 پھر آیا وطن کی طرف اُس کے بعد
 کوئی دن تو پردہ میں مستور تھا
 نہاں دل میں تھا درد و سوز و نیاز
 پھر آخر کو مارا صداقت نے ہوش
 ہوا پھر تو حق کے چھپانے کو تنگ
 کہا یہ تو مجھ سے ہوا اک گناہ
 یہ صدق و وفا سے بہت دور تھا
 تصور سے اس بات کے ہو کے زار
 ترے نام کا مجھ کو اقسوار ہے
 بلا رب تو حتیٰ قدوس ہے
 مجھے بخش اے خالق العالمین
 میں تیرا ہوں اے میرے گناہ پاک
 تیرے در پر جہاں میری ترقیان ہے

مگر بندہ درگاہ پاک ہوں
 نشان دے مجھے مرد آگاہ کا
 جو تیرا ہو وہ اپنا شہر آؤں گا
 کہ جس میں ہوئے میرے تیری رضا
 کہ پائینگا تو مجھ کو اسلام میں
 وہ اسلام کے راہ میں فرد ہے
 کہ چشتی طریقہ میں تھا دستگیر
 سنا شیخ سے ذکر راہ مواب
 ملے پیر کے فیض سے بخت نمند
 آج کل چپ تھی اور سینہ میں نور تھا
 شریروں سے چھپ چھپ کے پڑھا تھا
 عشق سے جاتے تھے اس کے ہوش
 محبت نے بڑھ بڑھ کے کھلائے نگ
 کہ پوشیدہ رکھی سچائی کی راہ
 کہ غیروں کے خوفوں سے دل چور تھا
 کہا رو کے اے میرے پروردگار
 ترا نام غفار و ستار ہے
 ترے بن ہر اک راہ سالوس ہے
 تو سُبْحَم و اِنِّی مِنَ الظَّالِمِیْنَ
 نہیں تیری راہوں میں خوف ہلاک
 محبت تیری خود مری جان ہے

وہ طاقت کہ ملتی ہے ابرار کو
 خطا دار ہوں مجھ کو وہ رہ بتا
 اسی عجز میں تھا تدل کے ساتھ
 ہوا غیب کے ایک چولہ عیاں
 شہادت تھی اسلام کی جا بجا
 یہ لکھا تھا اس میں بخطِ جلی
 ہوا حکم پہن اس کو لے نیک مرد
 جو پوشیدہ رکھنے کی تھی اک خطا
 یہ ممکن ہے کشفی ہو یہ ماجر
 پھر اس طرز پر یہ بسایا گیا
 اگر یہ بھی ممکن ہے اے پختہ کار
 کہ پردے میں تدارک لے لار ہیں
 تو یک قطرہ داری ز عقل و خرد
 اگر بشنوی قصہ صدا کاں
 تو خود را خود مند فہمیدہ
 فرض اُس نے پہنا وہ فرخ لباس
 وہ پھرتا تھا کوجوں میں چولہ کیساتھ
 کوئی دیکھتا جب اُسے دُور سے
 جسے دُور سے وہ نظر آتا تھا
 وہ ہر لحظہ چولے کو دکھاتا تھا
 غرض یہ تھی تا یار خود سزا ہو

وہ دے مجھ کو دکھلا کے اسرار کو
 کہ حاصل ہو جس رہ سے تیری رضا
 کہ پکھلا خدا کی عنایتِ ہامتہ
 خدا کا کلام اس پہ تھا بیگیاں
 کہ سچا وہی دین ہے اور رہنمایا
 کہ اللہ ہے اک اور محمد نبی
 اُتر جایگی اس سے وہ ساری گرد
 یہ کھنڈہ اُس کا ہے اے بادشا
 دکھایا گیا ہو بہ حکمِ خدا
 بحکمِ خدا پھر لکھایا گیا
 کہ خود غیب سے ہو یہ سب کار ہد
 کہ عقلیں ناں یسج و بیکار ہیں
 مگر قدتش بحر ہے حد و حد
 مجنباں نہ خود چو مستہزیاں
 مقاماتِ مرداں کجا دلیل
 نہ رکھتا تھا مخلوق سے کچھ ہر اس
 دکھاتا تھا لوگوں کو قدرت کے ہاتھ
 تو ملتی خبر اُس کو اُس ٹور سے
 اُسے چولہ خود بھیید سمجھاتا تھا
 اسی میں وہ ساری خوشی پاتا تھا
 خطا دور ہو پختہ پیوند ہو

جو عشاق اس ذات کے ہوتے ہیں
وہ اس یار کو صدق دکھاتے ہیں
وہ جہاں اس کی رہ میں فدا کرتے ہیں
وہ کھوتے ہیں سب کے بصدق و صفا
یہ دیوانگی عشق کا ہے نشان
غرض جوش الغت سے مجذوب دار
مگر اس سے راضی ہو وہ دلستان
خدا کے جو ہیں وہ یہی کرتے ہیں
وہ ہو جاتے ہیں سارے دلدار کے
وہ جہاں دینے سے بھی نہ گھبراتے ہیں
وہ دلبر کی آواز بن جاتے ہیں
وہ ناداں جو کہتا ہے در بند ہے
نہیں عقل اوسکو نہ کچھ غور ہے
یہ سچ ہے کہ جو پاک ہو جاتے ہیں
اگر اُس طرف سے نہ آئے خبر
طلبگار ہو جائیں اُس کے تباہ
مگر کوئی معشوق ایسا نہیں
خدا پر تو پھر یہ گماں عیب ہے
اگر وہ نہ لڑے تو کیوں کو کوئی
وہ کرتا ہے خود اپنے بگتوں کو یاد
مگر وہ کو اس سے انکار ہے

وہ ایسے ہی ڈر ڈر کے جہاں کھوتے ہیں
اسی غم میں دیوانہ بن جاتے ہیں
وہ ہر لحظہ سو سو طرح مرتے ہیں
مگر اس کی ہو جاتے حاصل رضا
نہ سمجھے کوئی اس کو جو عاشقان
یہ نازک نے چولا بتایا شعرا
کہ اُس بن نہیں دل کو تائب تو اس
وہ لعنت سے لوگوں کی کب ٹپتے ہیں
تہیں کوئی اُن کا بجز یار کے
کہ سب کچھ وہ کھو کر اُسے پاتے ہیں
وہ اس جہاں کے ہمرز بن جاتے ہیں
نہ الہام ہے اور نہ پیوند ہے
اگر دید ہے یا کوئی اور ہے
خدا سے خدا کی خبر لاتے ہیں
تو ہو جاتے یہ راہ زیر و زبر
وہ مرجائیں دیکھیں اگر بند راہ
کہ عاشق سے رکھتا ہو یہ بغض و کین
کہ وہ راہم و عالم الغیب ہے
یقین کے جانے کہ ہے مخفی
کوئی اس کے رہ میں نہیں نامراد
اسی سے توبے خیر و یکساں ہے

کرے کوئی کیا ایسے طومار کو
 وہ دیدوں کا ایشہ ہے یا اک حجر
 تو پھر ایسے دیدوں سے طعلیل ہی کیا
 وہ انکار کرتے ہیں الہام سے
 یہی سالکوں کا تو عقائد عا
 اگر یہ نہیں پھر تو وہ مر گئے
 یہ دیدوں کا دعویٰ سنا ہے ابھی
 وہ کہتے ہیں یہ کو چہ مسدود ہی
 وہ غافل ہیں رساں کے اس حاکم
 اگر ان کو اس رہ سے ہوتی خبر
 تو انکو کو جانتے جلے شرم
 نہ جانا کہ الہام ہے کمیہ
 اسی سے تو عارف ہوئے بادہ فوش
 یہی ہے کہ نائب ہے دیدار کا
 اسی سے طے اُن کو نازک علوم
 خدا پر خدا سے یقین آتا ہے
 کوئی یار سے جب لگاتا ہے دل
 کہ دلدار کی بات ہے اک خدا
 نہیں سمجھ کو اس رہ کی کچھ بھی خبر
 وہ ہے مہربان و کریم و قدیر
 جو ہوں دل سے قربان سب ملیں

بکا کر دکھا دے نہ جو یار کو
 کہ بولے نہیں جیسے اک گنگا کر
 زندہ سوچو لے یارو بہر خدا
 کہ ممکن نہیں خاص اور عام سے
 اسی سے تو کھلتی تھیں آنکھیں خدا
 کہ بیود جاں کو فدا کر گئے
 کہ بعد اُن کے ٹہم نہ ہوگا کبھی
 تلاش اس کی عارف کو بیود ہی
 کہ رکھتا ہے وہ اپنے احباب کے
 اگر صدق کا کچھ بھی رکھتے اثر
 یہ کیا کہہ دیا دیدنے بے شرم
 اسی سے تو ملتا ہے گنج لقا
 اسی سے تو آنکھیں کھلیں ہر گوش
 یہی ایک چشمہ ہے اسرار کا
 اسی سے تو اُن کی ہوئی بگت ملام
 وہ باتوں سے ذات اپنی بھاتا ہے
 تو باتوں سے لذت اٹھاتا ہے دل
 مگر تو ہے منکر تجھے اس سے کیا
 تو واقف نہیں اس سے لے بے ہنر
 قسم مں کی اس کی نہیں ہے نظیر
 نہ نقصاں اٹھاویں نہ ہویں ذلیل

اسی سے تو ناک ہوا کامیاب
 بتایا گیا اس کو الہام میں
 یقین ہے کہ ناک تھا اہم ضرور
 دیا اس کو کرتار نے وہ گمیان
 اکیلا وہ بھاگا ہندوؤں کو چھوڑ
 گیا خانہ کعبہ کا کرنے طواف
 لیا اُس کو فضل خدا نے اٹھا
 اگر تو بھی چھوڑے یہ ملک ہوا
 تو رکھتا نہیں ایک دم بھی روا
 مگر وہ تو پھرتا تھا دیوانہ وار
 ہر اک کہتا تھا دیکھ کر اک نظر
 محبت کی تھی سینہ میں اک خلش
 کبھی مشرق میں اور کبھی غرب میں
 پرندے بھی آرام کر لیتے ہیں
 مگر وہ تو اک دم نہ کرتا قسرو
 کسی نے یہ پوچھی تھی عاشق سے بتا
 کہا نیند کی ہے دوا سوز و درد
 وہ آنکھیں نہیں جو کہ گریاں نہیں
 تو انکار سے وقت کھوتا ہے کیا
 مجھے پوچھو اور میرے دل سے لاوار
 جو برباد ہونا کرے اختیار

کہ دل سے تھا قربان عالیجناب
 کہ پائے گا تو مجھ کو اسلام میں
 نہ کروید کا پاس اے پُر غرور
 کہ دیدوں میں اس کا نہیں کچھ نشان
 چلا مکہ کو ہند سے منہ کو موڑ
 مسلمان بنا پاک دل بے ضلالت
 ملی وطنِ عالم میں عزت کی جا
 تجھے بھی یہ رتبہ کرے وہ عطا
 جو بیوی سے اوزپوں سے ہو جدا
 نہ جی کو تھا چین اور نہ دل کو قرار
 کہ ہے اس کی آنکھوں میں کچھ جواہر
 لئے پھرتی تھی اس کو دل کی تپش
 راگھو متا قساق اور کرب میں
 مجائیں بھی یہ کام کر لیتے حصیں
 ادا کر دیا عشق کا کاروبار
 وہ نسخہ بتا جس سے جاگے تو رات
 کہاں نیند جب جم کرے چہرہ زرد
 وہ خود دل نہیں جو کہ بریاں تھیں
 تجھے کیا خبر عشق ہوتا ہے کیا
 مگر کون پوچھے بجز عشق باز
 خدا کے لئے ہے وہی بختیار

جو اس کیلئے کھوتے میں پاتے ہیں
وہی حصہ لاشریک اور عزیز
اگر جہاں کروں اس کی راہ میں فدا
میں چولے کا کرتا ہوں پھر کچھ پیلا
ذرا جنم ساکھی کو پڑھ لے جو اس
کہ قوت کے ہاتھوں کے تھے وہ رقم
وہ کیلئے یہی ہے کہ اللہ ہے ایک
بغیر اس کے دل کی صفائی نہیں
یہ معیار ہے دین کے تحقیق کا
فدہ سوچو یا روگر انصاف ہے
یہ تانک سے کرنے لگے جب جہاں
کہا دور ہو جاؤ تم ہمارے
بشر سے نہیں تا اقدارے بشر
دعا کی تھی اس نے کہ اے کر دگاں
یہ چولہ تھا اس کی دعا کا اثر
یہی چھوڑ کر وہ ولی مر گیا
اُسے مُردہ کہنا خطا ہے خطا
وہ تن گم ہوا یہ نشان رہ گیا
کہاں ہے محبت کہاں ہے وفا
وفادار عاشق کا ہے یہ نشان
لگا تھے آنکھوں سے ہو کر فدا

جو مرتے ہیں وہ زندہ برجاتے ہیں
نہیں اسکی مانند کوئی بھی چیز
تو پھر بھی نہوشکر اس کا ادا
کہ ہے یہ پیارا مجھے جیسے جاں
کہ اٹکد نے لکھا ہے اس میں پیلا
خدا ہی نے لکھا ہے فضل و کرم
محمد نبی اس کا پاک اور نیک
بجز اس کے غم سے روائی نہیں
کھلا فرق وصال و صدفی کا
یہ سب کشمکش اس گھڑی صاف ہے
سہے زور کر کے بے مدعا
یہ خلعت ہے ہاتھوں گتار کے
خدا کا کلام اس پہ ہے جلوہ گر
بتا مجھ کو وہ اپنی خود کے پیار
یہ قسید کے ہاتھوں کا تھا سرسہر
نصیحت تھی مقصد ادا کر گیا
کہ زندوں میں وہ زندہ دل جہاں
ذرا دیکھ کر اُس کو اُنسو بہا
پیانوں کا چولا ہوا کیوں بُرا
کہ دلبر کا خط دیکھ کر ناگہاں
لکھی دیں ہے دلدار دگاں کا سدا

کہ جس کے دل میں محبت نہیں
 اٹھو جلد ترادو فوٹو گراف
 کہ دنیا کو ہرگز نہیں ہے بقا
 سو لو عکس جلدی کہ ایسے ہیں
 یہ چولا کہ قدرت کی تحریر ہے
 یہ انگھنے خود لکھیا صاف منہ
 وہ لکھا ہے خود پاک کتار نے
 خدا نے جو لکھا وہ کب ہو خطا
 یہی راہ ہے جس کو بھولے ہو تم
 یہ نور خدا ہے خدا سے بلا
 مے لوگو تم کو نہیں کچھ خبر
 روانہ قصب سے نکلتا ہے رنگ
 یہی دین کے راہوں کی سنت ہے بات
 لگرو دوسرے ملے ہیں پُر غنا
 بناتے ہیں باتیں سرسرد و رخ
 بجلا بعد چولے کے اے پُر غرور
 تو دتا ہے لوگوں سے اے بے ہنر
 یہ تحریر چولہ کی ہے اک زبان
 کہ دین خدا دینی اسلام ہے
 محمّد وہ نبیوں کا سردار ہے
 تجھے چولے سے کچھ تو اوسے حیا

اُسے ایسی باتوں سے فہمت نہیں
 ذرا کھینچو تصویر چولے کی صاف
 فنا سب کا انجام ہے جو خدا
 مگر اس کی تصویرہ جلتے پاس
 یہی رہنما اور یہی پیر ہے
 کہ ہے وہ کام خدا بے گزاف
 اُسی حتی و قیوم و غفار نے
 وہی ہے خدا کا کلام صفا
 اٹھو یا رواب مت کرو راہ گم
 اسے جلد آنکھوں سے اپنے لگا
 جو کہتا ہوں میں اُس پہ لکھنا نظر
 کریں حق کی تکذیب سب بیدنگ
 کہ ہو متقی مرد اور نیک ذات
 پیارا ہے اُن کو خرد اور فدا
 نہیں بات میں اُن کے کچھ بھی غریغ
 وہ کیا کسر باقی ہے جس سے تو دور
 خدا سے تجھے کیوں نہیں ہے خطر
 سُنو وہ زبان سے کہے کیا بیان
 جو ہو منکر اس کا بد انجام ہے
 کہ جس کا عدو مثل موار ہے
 ذرا دیکھو فلان کہ کتا ہے کیا

کہو جو رضا ہو مگر کن لو بات
 کہ حق جو سے کتا رکھتا ہے پیار
 کہو جبکہ پوچھیگا مولیٰ حساب
 میں کہتا ہوں اک بات اے نیک نام
 کہ بیشک یہ چولہہ بڑا زور ہے
 دکھائیں گے چولہہ تمہیں کھول کر
 یہی پاک چولہہ را اک نشان
 اسی پر دو شالے چڑھے اور نہ
 یہی ملک و دولت کا تھا اک ستون
 خدا کے لئے چھوڑو اب بغض و کین
 وہ صدق و محبت وہ مہر و وفا
 دکھاؤ ذرا آج اس کا اثر
 اگر نہ تو کر کے دکھایا تمہیں
 کہاں ہیں جو ناک کے ہیں خاکیا
 کہاں ہیں جو اس کے لئے مرتے ہیں
 کہاں ہیں جو ہوتے ہیں اس پر شمار
 کہاں ہیں جو رکھتے ہیں صدق و ثبات
 کہاں ہیں کہ جب اس سے کچھ پاتے ہیں
 کہاں ہیں جو الفت سے سرشار ہیں
 کہاں ہیں جو وہ جھسل سے دور ہیں
 کہاں ہیں جو اس رہ میں پر جوش ہیں
 کہاں ہیں وہ ناک کے عاشق کہاں

وہ کہنا کہ جس میں نہیں کچھ بات
 وہ انسان نہیں جو نہیں حق گزار
 تو بھائیو بتاؤ کہ کیا ہے جواب
 ذرہ غور سے اس کو سنو تمام
 تہمزد و فاسے بہت دور ہے
 کہ دو اس کا اتر ذرا بول کر
 گرو سے کہ تھا خلق پر مہربان
 یہی فقرہ سکھوں کا ہے سرسبز
 عمل بد کئے ہو گئے سرنگوں
 ذرا سوچو باتوں کو ہو کہ امیں
 جو ناک سے رکھتے تھے تم بڑا
 اگر صدق ہے جلد دوڑو ادھر
 وہ رستہ چلو جو بتایا تمہیں
 جو کرتے ہیں اس کے لئے جہاں خدا
 جو ہے واک اس کا وہی کرتے ہیں
 جھکاتے ہیں مراپنے کو کر کے پیار
 گرو سے ملے جیسے شیر و نبات
 عشق سے قرباں ہوئے جلتے ہیں
 جو مرنے کو بھی دل سے تیار ہیں
 محبت سے ناک کی محمود ہیں
 گرو کے عشق میں مدہوش ہیں
 کہ آیا ہے نزدیک اب امتحان

<p>وہ چیلہ نہیں جو نہ دے سر جھکا تو پھر ہاتھ مل مل کے رونا ہے کل بنو مرد مردوں کے کردار سے کہ باطل ہے ہر چیز حق کے سوا خبر کیا کہ پیغام آوے ابھی دکھایا کہ اس رہ پہ ہوں میں شار جو رکھتے نہیں اس سے کچھ اعتقاد تو راضی کرو گے اسے ہو کے پاک جسٹ ٹنگ ناموس کو روتے ہیں قیمت میں کیا کہہ گیا بر ملا محمد کی رہ پر یقیں رکھتے ہیں تمہارا گرد تم کو سمجھا گیا گرد کے سراپوں کا پھل پاؤ گے</p>	<p>گرد جس کے اس رہ پہ ہو دیں فدا اگر ہاتھ سے وقت جاوے بھل نہ مردی ہے تیر اور تلوار سے سنو آتی ہے ہر طرف سے صدا کوئی دن کے ہمان ہیں ہم سبھی گرو نے یہ چولا بنا یا شعار وہ کیونکر ہو ان ناسعیدوں کا شاد اگر مان لو گے گرد کا یہ واک وہ احق ہیں جو حق کی راہ کھتے ہیں وہ سچ ہیں کہ کیا لکھ گیا پیشوا کہ اسلام ہم اپنا دیں رکھتے ہیں اٹھو سونے والو کہ وقت آگیا نہ سمجھے تو آخر کو پچھت آؤ گے</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

چولہ کی مختصر تاریخ

کتب ماسکھی چولا صاحب کے یہ ثابت ہے کہ جب بادشاہ ناکا صاحب کا انتقال ہوا تو یہ چولہ ہنگو صاحب کے
ہو پہلے پانٹین بادشاہ صاحب کے تھے ملا جس کو انہوں نے گدی پر بیٹھنے کے وقت سر پر باندھا اور ہمیشہ
بڑی تعظیم و تکریم کے ساتھ اپنے پاس رکھا چنانچہ پانچویں گرد ار چند اس صاحب کے وقت تک
ہر یک گرد پانی گدی نشینی کے وقت اس کو مبارک سمجھ کر سر پر رکھتا رہا اور ان میں ایک فرض کی
طرح یہ عادت تھی کہ بڑے بڑے درباروں میں اور عظیم الشان جموں کی وقت یہ چولہ سر پر رکھتے اور اس سے

یکتہ ڈھونڈتے اور ایک مرتبہ ارجن داس صاحب کے وقت میں امرت سرکاتالاب بن رہا تھا۔ اور بہت منظم مندرگہ اس کے کھودنے میں مصروف تھے تو ایک شخص طوطا رام جو زمین کھودنے میں لگا ہوا تھا اور ارجن داس صاحب سے بہت ہی اعتقاد رکھتا تھا۔ اس کے اخلاص کو ارجن داس صاحب نے دیکھ کر اسے کہا کہ میں تجھے خوش ہوں اس وقت جو کچھ تو نے مجھ سے مانگتا ہے مجھ سے مانگ اس نے کہا کہ مجھے سکھی دان دو یعنی ایسی چیز دو جس سے مجھے دین کی ہدایت ہو۔ تب ارجن صاحب سمجھ گئے کہ یہ چولہ مانگتا ہے کیونکہ بچے دین کی ہدایتیں اسی میں موجود ہیں۔ تو انہوں نے کہا کہ تو نے تو ہمارے گھر کی پلوچی ہی مانگ لی پھر سرے اُتار کر اُس کو چولہ دیدیا کہ لے اگر ہدایت چاہتا ہے تو سب ہدایتیں اسی میں ہیں۔ لیکن پھر وہی چولہ ایک مدت کے بعد کالی مل کو جو بوا نانک صاحب کے اولاد میں سے متبادل گیا اور اب تک بمقام ڈیرہ نانک ضلع گورداسپورہ پنجاب انہیں کی اولاد کے پاس موجود ہے جس کا مضمحل ذکر ہم کر چکے ہیں۔ اس چولہ کے لئے ایک شخص محبوب سنگ نام ضلیک بڑا مکان ڈیرہ نانک کی شرقی جانب میں بنایا تھا۔ اور جو لوگ چولہ پر دھمال چڑھاتے رہے اُن میں سے جو بعض کے نام معلوم ہوئے وہ یہ ہیں۔

راجہ صاحب سنگ۔ راجہ جیو پ سنگ۔ دیوان پریم داس۔ راجہ پنا سنگ۔ راجہ ٹیلا۔ ہری سنگ تلوا۔ راجہ سنگ۔ دیوان موتی رام۔ راجہ صاحب ٹیلا۔ سردار نہال سنگ چھاپی اور ایسا ہی بہت کچھ۔ دکن کشمیر۔ بخارا بمبئی وغیرہ ملکوں کے لوگ اب تک اس چولہ پر دھمال چڑھاتے رہے اس چولہ کا ہر سال میلہ ہوتا ہے اور دور دور ملکوں سے لوگ آتے ہیں۔ اور صد ہا لوگ ملک سندھ کے اور تیز خندا کے بھی جمع ہوتے ہیں اور ہزار ہا روپیہ کی آمدن ہوتی ہے۔ بخارا میں بوا نانک صاحب کے نانک پیر کے برہمن ہیں جو انداس کو ایک مسلمان فقیر سمجھتے ہیں اور اس کی وجہ یہی تھی کہ وہ

نور پور کا کشتہ جو بخارا میں دس سال پہلے چھاپا گیا تھا کہ بخارا میں بکلی ادا نانک صاحب کے بعد بنو گئے ہیں۔ نانک کے نفع سے کوئی نہ نہیں اور وہ شریف مسلمان ہی تھے۔ بخارا میں وہ مقام تک کہ نہایت شہر میں ایک مکان بیک گاؤں میں ہے جس کا نام خواجہ پلٹے ہے اس مکان سے ملت کوس کے واسطہ پر ہے اور دوسرا مقام تھو بند میں ہے جو کابل سے بیس کوس کے واسطہ پر ہے اور وہاں کے اکثر لوگ اس کو سنان خیال کرتے ہیں۔ منہ

اُن ملکوں میں علانیہ طور پر مسلمان رہا اور ایک پرہیزگار اور نیک بخت مسلمان کی طرح نماز اور روزہ کی پابندی اختیار کی یہ تو ظاہر ہے کہ ان ملکوں کے لوگ ہندوؤں سے باطلہ کرامت کرتے ہیں اور اُن کو کافر اور بے دین سمجھتے ہیں پھر وہ باوا صاحب کی تعظیم و تکریم بغیر اُن کے ثبوت اسلام کیوکر کر سکتے تھے غرض بخدا کے لوگوں میں یہ واقعہ مشہور ہے کہ باوا نانک صاحب مسلمان تھے اور نانک صاحب کے بعض فلاحی اشعار انہیں کے سنانے کے لئے بتائے گئے تھے۔ چنانچہ یہ شعر بھی انہیں میں سے ہے۔

ایک عرض کہ ہم پیش تو درگوش کن کرتار حقا کریم کبیر تو بے عیب پروردگار
غرض اس بات کے ثبوت کے لئے کہ چولہہ درحقیقت نانک صاحب کی طرف سے ہی ہے یہ چولہہ کافی اور شفی اور تسلی بخش ہیں کہ اسی چولہہ کا ذکر انجند اور بالا کی اس جنم ساکھی میں مذکور ہے جو اُنسی زمانہ میں تالیف ہوئی۔ پھر دوسرا ثبوت وہ کتاب ہے جو کابلی مل کی اولاد کے ہاتھ میں ہے جس کا نام چولہہ ساکھی ہے جس میں لکھا ہے کہ یہ چولہہ نانک صاحب کو خدا تعالیٰ کی طرف سے ملا تھا اور جتنے گرو بعد میں ہوئے میں صاب کا اس چولہہ سے برکت و معونہ بنا اس میں مذکور ہے یہ دوسرا ثبوت اس بات پر کہ چولہہ خود نانک صاحب کا ہی تھا جس کی نسبت ابتدا سے یقین کیا گیا تھا کہ اس میں بہت سی برکتیں ہیں۔ اور خدا تعالیٰ کی طرف سے ہے۔ تیسرا ثبوت یہ ہے کہ چولہہ کی تعظیم اور تکریم برابر چار سو برس پہلی آتی ہے۔ پس یہ عملی حالت جو ہر یک زمانہ میں ثابت ہوتی چلی آئی ہے جس کے ساتھ ہر نئے زمانہ سے میلے اور جملے بھی ہوتے چلے آئے ہیں۔ اور راجوں اور امیروں کا اس پر دوشا لے چڑھانا ثابت ہوتا چلا آیا ہے۔ یہ ثبوت بھی نہایت اعلیٰ درجہ کا ثبوت ہے اور پھر اس کے مقابل یہ عذر کرنا کہ دراصل بار صاحب کو فتح کے طور پر بخدا کے قاضی سے یہ چولہہ ملا تھا نہایت پوچھ اور لچر خیال اور کسی سخت مفتری اور تعصب اور خیانت پیشہ آدمی کا منصوبہ ہے جو بالا کی جنم ساکھی کے برخلاف ہے اور کوئی کتاب اس کے انہیات میں پیش نہیں کی گئی بلکہ انجند اور بالا صاحب کی جنم ساکھی ایک مذہب کے منہ سیاہ کر رہی ہے اور اُنہی کے باوجود اس نہایت مکروہ اختراع کے یہ مفتری مقلد تہقین کو بھی بھول گیا۔

کیونکہ اس عذر کے پیش کرنے سے پہلے ثابت کرنا چاہیئے تھا کہ مسلمانوں میں یہی رسم ہے کہ جس سے
 حکمت کھاویں اس کو چولہہ بنا کر دیا کرتے ہیں اور یہ بھی خیال نہیں ہو سکتا کہ ایسا چولہہ پہلے کسی فاضی
 کے پاس موجود ہو اور باوا صاحب نے زبردستی فتح پا کر اُس سے چھین لیا ہو۔ کیونکہ اس بات کو فتح سے کچھ
 تعلق نہیں کہ اگر کسی مذہبی مباضہ میں کوئی غالب ہو تو وہ اس بات کا مجاز سمجھا جائے۔ کہ کسی کا
 اثبات البیت یعنی گھر کا مال اپنے قبضہ میں لے آوے پھر فتح پاتا بھی سراسر جھوٹ ہے۔ اگر یاوا
 صاحب مذہبی امور میں مسلمانوں کے ساتھ جنگ کرتے پھرتے اور جا بجا اسلام کی تکذیب کرتے
 تو پھر اُن کے جنازہ پر مسلمانوں کا جھبہ لگا کیوں ہوتا کہ یہ مسلمان ہے۔ اور صد مسلمان جمع ہو کر ان کا جنازہ
 کیوں پڑھتے صاف ظاہر ہے کہ جو شخص مذہبی امر میں لڑنے جھگڑنے والا ہو۔ اس کے دشمن دین ہونے
 میں کسی کو اشتباہ باقی نہیں رہتا۔ پھر اگر باوا صاحب حقیقت میں اسلام کے دشمن تھے تو کیوں اُن کا
 جنازہ پڑھا گیا اور کیوں انہوں نے بخارا کے مسلمانوں کی طوط اپنی سخت بیماری کے وقت بخلا کھا کہ
 اب میری زندگی کا اعتبار نہیں تم جلد آؤ اور میرے جنازہ میں شریک ہو جاؤ کیا کبھی کسی مسلمان نے
 کسی پادری یا پنڈت کے مرنے کے بعد اس کی نماز جنازہ پڑھی یا اس میں جھگڑا کیا یا نہایت قوی دلیل اس
 بات پر ہے کہ وہ دین اسلام کے ہرگز کذاب نہ تھے بلکہ مسلمان تھے تبھی تو علماء علی ان سے محبت رکھتے تھے
 ورنہ ایک کافر سے محبت رکھنا کسی نیک بخت کا کام نہیں چشتیہ خاندان میں اب تک باوا صاحب کے
 وہ اشعار بقیہ رد خلاقی ہیں جن میں وہ اسلام اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی حمد و ثنا کرتے ہیں اور وہ اشعار
 چونکہ اکابر کے سینہ بسینہ چلے آئے ہیں اس لئے گرنہ کچھ کے اشعار سے جو دوسو برس کے بعد عوام الناس
 کی زبان سے کھنکھاتے بہت زیادہ مقبرہ اور سند پکڑنے کے لائق ہیں چنانچہ اُن میں سے ایک یہ شعر ہے۔
 کلمہ کہوں تو گل پڑے بن کلمہ گل نا جہاں کلمہ کہوں لے سب کل کلمہ میں ما

یعنی مجھے اسی میں آرام آتا ہے کہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کہوں اور بخیر اس کے مجھے آرام نہیں آتا جہاں
 کلمہ کا ذکر ہو تو تمام آرام اُس سے مل جاتے ہیں اور یہ عین اور بھی زیادہ ہوتا ہے جبکہ ہم دیکھتے ہیں کہ
 باوا صاحب ایک صفت حرافتک اسلامی ملکوں میں رہے اور تمام مسلمانوں نے اُن سے محبت کی بلکہ ہانگے پیر اُن کو

یہ شعر بھی لکھا ہے کہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ

۵۶ نوٹ یہ بات نہایت عجیب کی ہے کہ جس دھڑے کی تائید میں کوئی قریبی شہرت اپنے پاس مجید نہ ہو اور کوئی ایسی کتاب لے نہ آئے جس میں نہ ہو
 جس میں نہ ہو شہرت نہ ہو اور اس غلط فہمی کے باعث جو شخص مذہبی صاحب کی رو سے ایسا سمجھتا ہے وہ غلط ہے

حاشیہ متعلق صفحہ ۵۶ ست جین و صفحہ ۷۶ جلد ہذا

اس بات کا کھٹا بھی نظرن کیلئے قایدہ سے خالی نہیں کہ جس قدر ہم بابا نانک صاحب کے اسلام کے بارہ میں لکھ چکے ہیں صرف اسی قدر دلائل نہیں بلکہ کچھ صاحبوں کی اور کئی پورا کی کتابیں ہیں جن سے صاف صاف طور پر بابا صاحب کا اسلام ثابت ہوتا ہے چنانچہ نمبر اُن کے بھائی گورو اس صاحب کی دلائل ہے جس میں صفحہ بارہاں میں یہ لکھا ہے۔

” بابا یعنی نانک صاحب پھر کہ میں گیا نیلے کپڑے پہن کر دلی بن کر عاصا اتھ میں

کتاب بغل میں (یعنی قرآن بغل میں) کوڑھ اور مصلیٰ ساتھ اور بانگ ۲۱ یعنی نذر کیلئے

اذان کہی اور مسجد میں جا کر بیٹھے جہاں حاجی لوگ حج گزارتے ہیں۔ دیکھو دلائل بھائی گورو

مطبوعہ مطبعہ مصطفائی لاہور صفحہ ۱۷ اس ۱۹۴۷ء

اب فوراً کرنا چاہیے کہ یہ طریق کہ نیلے کپڑے پہننا اور عاصا اتھ میں لینا اور کوڑھ اور مصلیٰ ساتھ رکھنا اور قرآن بغل میں رکھنا اور خانہ کعبہ کا قصد کر کے ہزاروں کوس کی مسافت قلع کر کے جانا اور وہاں مسجد میں جا کر قیام کرنا اور بانگ دینا کیا یہ نشان مسلمانوں کے ہیں یا ہندوؤں کے ظاہر ہے کہ مسلمان بھی حج کے لئے نیلے کپڑے پہن کر جایا کرتے ہیں۔ عاصا بھی مسلمانوں کا شعار ہے۔ اور مصلیٰ ساتھ رکھنا نمازیں کا کام ہے۔ اور قرآن ساتھ لینا نیک بخت مسلمانوں کا طریق۔ اگر کہو کہ یہ لباس اور یہ طریق مکر اور فریب ہے کیا کیا تھا تو تم آپ ہی صنعت بن کر جواب دو کہ کیا تم بازرگ اور کاشنرس بابا نانک صاحب کی نسبت یہ بات صحابہ فرماتا ہے کہ انہوں نے باوجود اس یک رنگی کے جو خدا تعالیٰ کے لئے اختیار کی تھی پھر کمال فریب کے طریق کو بھی اتھ سے نہ چھوڑا اور ہر دیویوں کی طرح باہر سے مسلمان بن کر اور اندر سے ہندو نہ کرنا ہیوں کے ساتھ بل کر مکہ میں چلے گئے۔ میں اس وقت اس بات پر زور دینا نہیں چاہتا کہ یہ طریق کیسا ایک نیک انسان کے حالات کے مخالفت ہے بلکہ میں کہتا ہوں۔ کہ اگر ایک معمولی چال چلن کا انسان بھی ایسی فریب کی کارروائی کرے تو وہ بھی قابلِ عاست ہوگا۔ مثلاً اگر کوئی مسلمان کہلا کر پھر زنا پہن لے اور پیشانی پر قشقہ لگا کر اور تہوں کو بغل میں دبا کر بے گنگا + ٹوٹ۔ قرآن شریف کا نام کتاب بھی ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اَلَّذِي كَذَّبَ الْكُتُبَ لَا رَيْبَ فِيهِ لَا رَطْبَ وَلَا يَاسَ الْآلِ فِي كِتَابِ حَبِيبٍ ؕ

کنا ہوا مستقل کے ساتھ مل کر گنگا پر جا کر استننان کرے تو اگرچہ وہ دل سے مسلمان ہو۔ مگر میں اس کو ایک نیک انسان نہیں سمجھوں گا۔ کیونکہ اگر اس کو خدا تعالیٰ پر بھروسہ ہوتا تو وہ اپنے ہر ایک مطلب کو نہ کسی فریب کے ذریعہ سے بلکہ خدا تعالیٰ کے ذریعہ سے ہی حاصل کرنا چاہتا۔

سو کوئی پاک طبع ایسے انسان پر کسی طرح راضی نہیں ہو سکتا جو دین کے شکار کو بعض نفسانی اغراض کے لئے چھوڑتا ہے۔ ظاہر ہے کہ جب بابا نانک صاحب فریب کے طور پر مسلمان بن کر کہ میں گئے ہوں گے۔ تو راہ میں بار بار اُن کو اپنے قافلہ کے ساتھ مجموعہ بولنا پڑتا ہوگا۔ اور ہر ایک کو بعض دوسو گوی کے طور پر کہتے ہوں گے۔ کہ میں مسلمان ہوں اور دکھانے کے لئے کلمہ بھی پڑھتے ہوں گے۔ اور پنج وقت نماز بھی پڑھتے ہوں گے۔ کیونکہ یہ قطعاً ہے کہ جو کوئی مسلمانوں کے ساتھ مل کر اور بظاہر مسلمان بن کر سفر کرے وہ نماز پڑھنے سے اپنے تئیں روک نہیں سکتا۔ بالخصوص جبکہ کسی نے حاجیوں کے ساتھ خلیفہ کعبہ کا قصد کیا ہو تو کیونکر ممکن ہے کہ وہ جماعت کے ساتھ نماز پڑھے اور قافلہ کے لوگ اس سے دریافت نہ کریں کہ کیا وہ کعبہ کی حج کرنے کے لئے نماز نہیں پڑھی۔ غرض ایسا کہ وہ فریب کے اندر سے مندوب ہونا اور بظاہر کلمہ بھی پڑھنا دونہ بھی اُنکھتا اور حاجیوں کے ساتھ حج کرنے کے لئے ہاتھ کسی نیک انسان سے ہرگز سادہ نہیں ہو سکتا بلکہ ایسی حرکتیں صرف اُن لوگوں سے سرزد ہوتی ہیں جو کو خدا تعالیٰ پر بھی ایمان نہیں ہوتا اور نفسانی اغراض کے لئے ہر دیہوں کی طرح اپنی زندگی بسر کرتے ہیں۔ بہتر ہے کہ کچھ صاحب ایک منٹ کے لئے اس کیفیت کا خاکہ اپنے اندر کھینچیں۔ اوصاف ہی سچ ہیں کہ ایسی حرکات ایک پارسا انسان کے چال چلن کو داغ لگاتی ہیں یا نہیں۔ ماستبازوں کی زندگی نہایت صفائی اور سادگی سے ہوتی ہے وہ اس طرح کے فریبوں سے طبعاً کراہت کرتے ہیں جو اُن کی یک رنگی میں خلل انداز ہوں اور میں پہلے لکھ چکا ہوں کہ یہ افترا کہ گویا کہ بابا صاحب کے پیروں کی طرف پھرتا تھا۔ نہایت کردہ افترا ہے۔ مجھے معلوم ہوتا ہے کہ یہ یہودہ باتیں اس وقت کتاب میں طائی گئی ہیں کہ جب بابا نانک صاحب کا حج کرنا بہت مشہور ہو گیا تھا اور مقتولی طور پر کچھ باتیں زیادہ کی جاتیں تو شاید بعض لوگ دھوکا میں آجاتے مگر اب اس زمانہ میں اس نامقول جھوٹ کو کوئی طبیعت قبول نہیں کر سکتی۔ میں ان لوگوں کے ساتھ اتفاق نہیں کر سکتا جو کہتے ہیں۔ کہ بابا صاحب کہ میں نہیں گئے کیونکہ جب تک کسی بات کی کچھ اصلیت نہ ہو بعض افترا کے طور پر کسی مشہور انسان کی سوانح میں اتنا بڑا

جھوٹ لکھ دینا ایک ایسی جرأت ہے جس پر لاکھوں انسانوں کا اتفاق کر لینا خلاف قیاس ہے ماسوا اس کا بابا نانک صاحب کا حج کے لئے جانا صرف سکھوں کی کتابوں سے ہی نہیں سمجھا جاتا۔ بلکہ چشتی خاندان کے بہت سے ثقہ لوگ ایتک سینہ بسینہ یہ روایت کرتے آئے ہیں کہ بابا نانک صاحب ضرور حج کے لئے مکہ میں گئے تھے پس اتنا بڑا واقعہ جو سکھوں اور مسلمانوں میں متفق علیہ ہے۔ کیونکر ایک لٹ جھوٹ ہو سکتا ہے۔ ہاں جو زوائد ملائے گئے ہیں جو نہ صرف اسلامی روایتوں کے مخالف بلکہ قتل اور قیاس اور تاریخ کے بھی مخالف ہیں وہ بے شک افترا اور جھوٹ ہے بہتر یہ کہ اب بھی سکھ صاحبان جنم ساکھیوں میں سے ان بے جا زوائد کو نکال دیں۔ کیونکہ یہ نامعقول اور پر تعصب قصے واقعات صحیحہ کو ایک کلنک کی طرح لگے ہوئے ہیں۔ اور اب وہ زمانہ نہیں کہ کوئی ذریعہ ان کو قبول کرے۔ اگر ایسے قصے ہندوؤں کے تیرتھوں اور مقامات مشہرہ اور دیواروں کی نسبت کوئی مسلمان پیش کرتا تو کیا بخود دل دکھانے کے اس کا کوئی اور نتیجہ بھی ہوتا جبکہ معقول باتیں بھی عدالتوں میں بجز قسطنطین ثبوت کے قابل پذیرائی نہیں ہوتیں تو ایسے یہودہ اور نامعقول باتیں جو تاریخی ثبوتوں کے بھی مخالف ہیں کیونکر اور کس طرح قبول ہو سکتی ہیں۔

پھر اسی بھائی گورداس کی دامن میں ہے کہ بابا نانک جب بغداد میں گیا تو شہر میں جا کر باہر اپنا ڈیرہ لگایا اور دوسرا شخص بابا کے ساتھ بھائی مردانہ تھا۔ جا کر بانگ دی۔ اور نماز کو ادا کیا دیکھو داراں گورداس صفحہ ۱۳ مطبوعہ مطبع مصطفائی لاہور ۱۹۲۷ء پھر اس میں اور جنم ساکھی بھائی منی سنگھ میں لکھا ہے کہ بغداد میں بابا صاحب کی ملاقات پیر دستگیر محمدی الدین یعنی سید عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ سے ہوئی اور بہت گفتگو ہوئی۔ دیکھو جنم ساکھی بھائی منی سنگھ صفحہ ۲۶ مطبوعہ مطبع مصطفائی ۱۹۲۷ء

اب ناظرین خود سوچ لیں کہ بابا نانک صاحب تو سید عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ کے فوت ہونے سے چار سو برس بعد ہوئے ہیں پھر کیسے سید موصوف سے بابا صاحب کی ملاقات ہو گئی۔ یہ کس قدر یہودہ جھوٹ ہے۔ غرض ان تمام اختراؤں کو الگ کر کے اصل بات یہی ثابت ہوتی ہے کہ بابا صاحب ضرور مکہ میں حج کے لئے گئے تھے اور پھر سید عبدالقادر جیلانی کے روضہ کی زیارت کے لئے بغداد میں بھی گئے اور جو اس پر زوائد ملائے گئے ان کے بے اہل اور دروغ ہونے پر

یہ ثبوت کافی ہے کہ وہ نہ صرف معقولی طریق کے برخلاف ہیں۔ بلکہ واقعات صحیحہ کے بھی مخالف ہیں۔ اب ان کو سچ وہی سمجھے کہ بڑا پاگل ہو جائے۔ کاش اگر ایسے جھوٹے طائفے والوں کو کچھ تائید دانی سے بھی حصہ ہوتا تو ایسا سفید جھوٹ بولنے سے شرم کرتے۔ بابا نانک صاحب کا رونا سے ملاقات کرنا بادا فریداشکر گنج سے ملنا کیسی قابل ہنسی باتیں ہیں جو جنم ساکھوں میں لکھی گئی ہیں۔ تمام لوگ جانتے ہیں کہ قارون تو حضرت موسیٰ کے وقت میں ایک نجیل دولت مند تھا جس کو فوت ہوئے تین ہزار برس سے بھی زیادہ مدت گزر گئی۔ اس کی ملاقات بابا نانک صاحب سے کیونکر ہو گئی اور بادا فرید صاحب دو سو برس بادا نانک صاحب کے وجود سے پہلے دنیا سے گزر گئے۔ ان سے ملاقات ہونے کے کیا معنی یہ تمام امور اس بات کو ثابت کرتے ہیں کہ ان جنم ساکھوں میں حق کے چھپانے اور تعریف میں مبالغہ کرنے کے لئے بہت ناجائز افترا کئے گئے ہیں۔ منہ



لقب دیا۔ اور ایسا ہونا ممکن نہ تھا جب تک باوانانک صاحب اُن ملکوں میں اپنا اسلام ظاہر نہ کرتے
اب حاصل کلام یہ ہے کہ یہ چولہہ کا کلی مل کی اولاد کے ہاتھ میں ہے۔ باوانانک صاحب کی طرز
زندگی اور اُن کی ملت و مشرب کو متہ لگانے کے لئے ایسا عمدہ ثبوت ہے کہ اس سے بہتر ملنا مشکل
ہے میں نے اس ثبوت میں بہت غور کی اور بہت دنوں تک اس کو سوچتا رہا آخر مجھے معلوم ہوا کہ
باوا صاحب کے اندونی حالات کے دریافت کرنے کے لئے یہ وہ اعلیٰ درجہ کا ثبوت ہے جس پر
سکھ صاحبوں کو غور کرنا چاہیئے بلاشبہ انہیں لازم ہے کہ اگر باوانانک صاحب نے اپنی محنت سے تو اس
جنگ کے چولہہ کو تختہ کی نگاہ سے نہ دیکھیں بلکہ اس کو سر پایہ اختیار بھیجیں کیونکہ انہیں معلوم ہے کہ گر تھ ایک
نامزد راز لیغے دو سو برس کے بعد جمع کیا گیا ہے اور گر تھ دافوں کو اس بات کا اقرار ہے کہ اس میں
بہت سے اشعار باوا صاحب کی طرف منسوب کر دیئے گئے حالانکہ وہ اشعار دافوں کی طرف سے
نہیں ہیں اس صورت میں گر تھ موجودہ باوا صاحب کی قطعی اور یقینی سوانح پیش کرنے کے وقت حجت
قاطعہ کے طور پر پیش نہیں ہو سکتا ہاں یہ شرف اور منزلت چولہہ صاحب کو حاصل ہے کہ ہونہ دو سو برس بعد
بلکہ نانک صاحب کے ہاتھ سے ہی اُن کے جانشینوں کو ملا اور تاریخی قوائم سے اب تک نہایت غرت
کے ساتھ محفوظ رہا۔

مجھے معلوم ہوا ہے کہ بعض سکھ صاحبان میری اس تحریر سے ناخوش ہیں بلکہ سخت ناراض
ہیں کہ کیوں باوانانک صاحب کو مسلمان قرار دیا گیا ہے لیکن مجھے نہایت شبہ ہے کہ وہ اس بات
کو سمجھے بھی ہوں کہ میں نے کن دلائل سے باوا صاحب کو مسلمان یقین کیا ہے انہیں معلوم ہو کہ میں
نے باوا صاحب کو مسلمان نہیں ٹھہرایا بلکہ انہیں کے پاک افعال اور اقوال ہر یک منصف کو اس
رائے کے ظاہر کرنے کے لئے مجبور کرتے ہیں جو میں نے ظاہر کی یوں تو سکھ صاحبوں سے ہندو صاحب
تعلیمیں بہت زیادہ ہیں اور اُن کے پندت بھی اس قدر ہیں کہ شاید سکھ صاحبوں کی کل مردم شناری بھی
مہندہ ہو مگر میں نے کسی کی نسبت یہ رائے ظاہر نہیں کی کہ فلاں پندت ہندو مسلمان تھا۔ کیونکہ میں دیکھتا ہوں
کہ حقارت وہ دشمن دین ہیں اور وہ راست بازی جس کو ہم اسلام سے تغیر کرتے ہیں اس کا ہزار حصہ بھی

ان میں موجود نہیں مگر ہم اگرچہ دونوں اکھیں بھی بند کر لیں پھر بھی کسی طرح باوا صاحب کے اسلام کو چھپا نہیں
 سکتے انہوں نے فی الواقع اسلامی عقائد کو سچ اور صحیح اور درست جانا اور اپنے اشعار میں ان کی گواہی
 دی اور نیز اپنے اشعار میں صلات اقرار کیا کہ ملازمت لالا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ ہے اور اسلام کے
 شیعہ سے بیعت کی اور اولیاء کے مقابر پر چلے نشینی اختیار کر کے نماز اور روزہ میں مشغول رہے اور دوج
 کئے اور اپنے چولہ صاحب کو آئینہ نسلوں کے لئے ایک وصیت نامہ چھوڑ گئے۔ اب بھی اگر باوا صاحب
 مسلمان نہیں تو اس سے زیادہ کوئی ظلم نہیں ہوگا بلاشبہ باوا صاحب کے قول اور فعل سے ان کا اسلام
 ایسا ثابت ہوئے کہ جیسے نصف النہار میں آفتاب چلے کہ ہر ایک مسلمان ان کو عزت کی نگاہ سے
 دیکھے اور اخوت اسلامی میں داخل تصور کرے۔ ان یہ بات سچ ہے کہ باوا صاحب مسیح ابن مریم
 کے نزول اور حیات کے قابل نہیں تھے بلکہ اسی بروز کے قابل تھے جو صوفیوں میں مسلم ہے یعنی
 بعض وقت بعض گذشتہ صلحا کی کوئی ہم شکل روح جو نہایت اتحاد ان سے رکھتی ہے دنیا میں آجاتی
 ہے اور اس روح کو اس روح سے صوفی نسبت ہی نہیں ہوتی بلکہ اس سے مستفیض بھی ہوتی
 ہے اور اس کا دنیا میں آنا یعنی نہ اس روح کا دنیا میں آنا شمار کیا جاتا ہے اس کو متصوفین کی اصطلاح
 میں بروز کہتے ہیں سو اس کے باوا صاحب قابل ہیں باوا صاحب کے چولہ میں یہ تحریر موجود ہے۔ کہ
 خدا وہ سچا خدا ہے جس کا نہ کوئی باپ نہ بیٹا اور نہ ہمسر ہے اور ایسے اشارے انہوں نے اپنے
 شعروں میں بھی بہت کئے ہیں۔ اس سے کچھ تعجب نہیں کہ باوا صاحب کو کشنی طور پر معلوم ہو گیا ہو
 کہ تین سو برس کے بعد اس ملک ہند پر نصہدی کا تسلط ہوگا اور ان کے ایسے ہی عقیدے ہونگے
 سو انہوں نے نصیحت کے طور پر سمجھا دیا کہ اگر ان کا زمانہ پاؤ تو ان کے مذہب سے پرہیز کر کہ وہ لوگ
 مخلوق پرست اور سچے خدا کا دل خدا سے دور اور بے خبر ہیں اور وہ حقیقت باوا صاحب جس خدا کی
 طرف اپنے اشعار میں لوگوں کو کھینچنا چاہتے ہیں۔ اس پاک خدا کا نہ ویدوں میں کچھ پتہ لگتا ہے اور
 نہ عیسائیوں کی انجیل خوف و ترس میں۔ بلکہ وہ کامل اور پاک خدا قرآن شریف کی مقدس آیات
 میں جلوہ نما ہے چنانچہ میں ابھی نمونہ کے طور پر لکھوں گا۔ اور آئینہ قصد رکھتا ہوں کہ باوا صاحب

کے کل اشخاص کی نسبت یہ ثبوت وہی کہ درحقیقت ہر ایک عمدہ مضمون انہوں نے قرآن شریف سے ہی لیا ہے اور نہ صرف اس قدر بلکہ اس کو اپنا اعتقاد ٹھہرا دیا ہے۔ مجھے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ کہیں نہ کہیں پوری توجہ باوانانک صاحب کے قول اور فعل پر غور کرنے کے لئے نہیں کی ورنہ میں کیونکر بعینہ کون کہ اگر وہ ایک محیط اور گہری نظر ان کے افعال اور اقوال اور طرز زندگی پر کرتے اور ان کی تمام قولوں اور فعلوں کو یکجائی نظر سے دیکھتے تو پھر اس نتیجہ تک نہ پہنچتے جس تک خدا تعالیٰ نے مجھے پہنچایا۔ مگر اب مجھے امید ہے کہ میری کتاب کی تحریک سے بہت ایسے لوگ جو شریف اور پاکدل ہیں ان تمام سپانیوں سے غائد اٹھائیں گے جو میں نے اس کتاب میں کہیں ہیں اور اگر میری ان تحریروں سے ایک نیک دل انسان بھی اپنے تئیں ان غلطیوں سے بچالیا جائے میں وہ مبتلا تھا تو میں اس کا اجر پاؤں گا۔

باوانانک صاحب کی اسلام پر دوسری دلیل اُن کے وہ چلے ہیں جو انہوں نے اسلام کے مشہور اولیاء و صلحاء کی مقابر پر بغرض استفاضہ کئے

تحقیقات سے معلوم ہوا ہے کہ باوا صاحب نے بقیع سمرہ شاہ عبدالشکور صاحب کی خانقاہ پر پچاس دن تک ایک چلہ کیا جیسا کہ صلحاء مسلمانوں کا طریق ہے مسجد کے قریب ایک خلوت خانہ بنا کر اس میں نماز نوافل پڑھتے رہے اور فراموش نہ کیا کہ جماعت کے ساتھ مسجد میں ادا کرتے رہے اور اسی عرض سے اُن نے اپنا خلوت خانہ رو قبلہ بنایا تا وہ مسجد البیت کی طرح ہو جاوے۔ اب اُس خلوت خانہ کا نام چلہ باوانانک کر کے مشہور ہے اور پنجاب اور سندھ وغیرہ سے سکھ صاحبان اس چلہ کی زیارت کرنے کے لئے گروہ درگروہ آتے ہیں۔ اور بہت کچھ روپیہ چڑھاتے ہیں اور وہ روپیہ ان مجاور مسلمانوں کو ملتا ہے جو شاہ عبدالشکور صاحب کی خانقاہ پر مقرر ہیں کیونکہ باوا صاحب نے یہ چلہ اس خانقاہ کے قریب اس عرض کیا کہ باوا صاحب کو شاہ عبدالشکور صاحب کے کامل ولی ہونے پر نہایت اعتقاد تھا اور وہ جانتے تھے کہ ہولیا کے مقامات کے قریب خدا تعالیٰ کی رکتیں نازل ہوتی ہیں۔ اور وہ زمین نہایت بُدبک

ہوتی ہے جس میں خدا تعالیٰ کے پیارے بندے سوئے ہوئے ہیں سو اسی غرض سے انہوں نے
 ان کی خانقاہ کے پاس عبادت کے لئے اپنا مغلو تھانہ بنایا۔ ہم نے جو اپنے ایک مخلص ڈاکٹر محمد اسماعیل صاحب
 صاحب کو مودقہ تحقیقات کرنے کی غرض سے بھیجا تو انہوں نے قابل تحقیقات کر کے کاغذات متعلقہ
 تحقیقات جو نہایت تشفی بخش تھے ہماری طرف روانہ کئے چنانچہ ان میں سے ایک موقعہ چلہ
 کا نقشہ ہے جو اس رسالہ کے ساتھ شامل کیا گیا۔ جس کو منشی بختاوردستگاہ صاحب اور سر میر
 نے بہت تحقیق کے ساتھ تیار کیا کاغذات آمدہ سے یہ بھی معلوم ہوا تھا کہ باوانا تک صاحب نے
 بعض اور مشاہیر بزرگان اسلام کی خانقاہوں پر بھی چلہ کیا ہے چنانچہ ایک چلہ حضرت معین الدین
 صاحب جشتی کی خانقاہ پر بمقام احمدیہ کیا اور ایک چلہ بمقام پاک پتن اور ایک چلہ بمقام ملتان لیکن
 چونکہ وقت تنگ تھا اس لئے ہم نے صرف چلہ سرسہ اور چلہ ملتان پر کفایت کی سو سرسہ کی چلہ کی کیفیت
 تو ہم بیان کر چکے اور نقشہ بھی اس رسالہ کے ساتھ آویزاں ہے۔ مگر ملتان کے چلہ کی کیفیت تفصیل
 ذیل ہے

ملتان کے چلہ کی کیفیت

میں نے اپنے ایک معزز دوست کو ایسے امور کی تحقیقات کے لئے ایک طبعی جوش رکھتے تھے اس بات
 کیلئے تکلیف دی کہ وہ ملتان میں جا کر برسر موقعہ یہ تحقیقات کریں کہ درحقیقت باوانا تک صاحب نے
 ملتان میں کوئی چلہ کیا ہے یا نہیں چنانچہ ۲۲ ستمبر ۱۸۹۵ء کو ان کا خط معہ نقشہ موقعہ کے بذریعہ ڈاک
 مجھ کو ملا جس کی اصل عبارت ذیل میں لکھی جاتی ہے

بحضرت جناب سر محمود مہدی زمان مرزا صاحب نام رکاتہ

بعد سلام نیاز کے گزارش ہے کہ سر فراز نامہ حضور کا شرف صدور لا کر باعث سعادت دارین ہوا۔
 کترین برائے تقبیل ارشاد ۲۲ ستمبر ۱۸۹۵ء کو ملتان میں پہنچا۔ عند تحقیقات معلوم ہوا کہ باوانا تک
 صاحب نے روضہ مبارک حضرت شاہ شمس تبریز پر چالیس روز تک چلہ کیا تھا نقشہ روضہ شامل عرضہ ہوا
 ارسال ہے نقشہ میں دکھایا گیا ہے کہ روضہ کے جانب جنوب میں وہ مکان ہے جو چلہ نامک کہلاتا ہے

روضہ کی دیوار جنوبی میں ایک مکان محراب دار و دروازہ کی شکل پر بنا ہوا ہے۔ اس پر یا اللہ کا لفظ لکھا ہوا ہے اور ساتھ اس کے ایک پنج بننا ہوا ہے اس شکل پر یا اللہ۔ اس جگہ کے چند مسلمان اس بات پر اتفاق رکھتے ہیں کہ یہ لفظ یا اللہ کا بادا صاحب اپنے ہاتھ سے لکھا تھا اور پنجہ کی شکل بھی پانے آگے بنائی تھی۔ دروازے کے ساتھ پائیں دیوار میں ایک مکان کا یہ نشان بنا ہوا ہے  یہ جگہ ٹیبلہ گو قریب طول میں اور ایک گودھن میں ہے اور یہ بات ملتان کے چند مسلمانوں کے نزدیک مسلم ہے کہ اس جگہ بادا نانک صاحب چالیس روز چلہ میں بیٹھے تھے۔ چنانچہ ہندو لوگ اس جگہ کو مذکر سمجھ کر زیارت کرنے کو آتے ہیں اور ایسا ہی سکھ بھی زیارت کے لئے ہمیشہ آتے رہتے ہیں اس روضہ کے اندرونی احاطہ میں ایک مسجد بھی واقع ہے جو نقشہ میں دکھائی گئی ہے اور وہ بادا نانک صاحب کے چلہ سے بہت قریب موت پانچ چکر کم کا فرق ہے اور بادا صاحب کا یہ مکان چلہ رو قبیلہ ہے جس میں قبیلہ کی طرف مومنہ کن چپکے کش کا اصل مقصود پایا جاتا ہے اور روضہ کے گردا گرد ایک مکان مسقف بنا ہوا ہے جس کو یہاں کے لوگ غلام گروش کہتے ہیں جس کا نمونہ نقشہ میں علیحدہ دکھایا گیا ہے نانک صاحب کی ہلے نشست غلام گروش کے اندر ہے جو جگہ مسقف ہے اور بحسب شہ صاحب رئیس ملتان ^{نشان} شمس تبریز سبز داری کی نمایاں معلوم ہوا کہ جب بادا نانک صاحب بیت اللہ شریف سے واپس تشریف لائے تو حج خانہ کعبہ سے فراغت کرتے ہی ملتان میں آئے $\frac{1}{2}$ اور روضہ مبارک شاہ شمس تبریز صاحب چالیس روز $\frac{1}{2}$ ٹوٹ ہو چلا لکھتے ہیں کہ بادا صاحب کا وہ مکان چلہ برکست میں بنا ہوا ہے وہ بھی رو قبیلہ ہے اصحاب ہماری اس دوست کی تحریر سے معلوم ہوا ہے کہ یہ چلہ بھی رو قبیلہ بادا صاحب نے بنایا تا مؤخر فرمے کہ لئے آسانی ہو۔ اور مسجد کے قریب بنایا تا فرنی نمازیں صلاوت کے ساتھ مسجد میں سہولت سے ادا کریں۔ اب ان روشن ثبوتوں کے مقابل پر یا بادا صاحب کے اسلام سے انکار کرنا گویا دن کو رات کہنا ہے۔ م۔ ۱۰

$\frac{1}{2}$ ٹوٹ اللہ شریف شخص کی سلام کی بخت میں فنا ہو گیا تھا اور خدا جہی اور بخت الہی کی آگ کی کسی اور کس قدر اس کے دل میں جوش نہ آتی اور کس زبرد و شور سے اُس کے انداز جگر کی ہی تھی اور وہ کیسے تھی جو اس کو ایسا بے کلام کر دی تھی جو کہ معظمہ میں عدت دراز تک کو بھر نہ چا کہ گھر میں جا کر کلام کرے اور محفل کی بخت میں مشغول ہو بلکہ سید عالمین میں پہنچا اور شمس تبریز کے روضہ کے قریب چلہ میں ریا حضرت اللہ مجاہدہ شروع کیا۔ چاہیے کہ ہر ایک سستی کا راز دنیا میں فرق نام کا مسلمان بلکہ مولوی اس مرد خدا کی سرگرمی کے طرف خیال کر کے عبرت پکڑے۔ اور مرنے سے پہلے تہنہ ہو جائے کہ پھر یہ موقع دوسری مرتبہ ہرگز نہیں ملے گا کہ دنیا میں آوے اور خدا تعالیٰ کے رہنمائی کرنے کے لئے دل و جان سے مجاہدات کرے۔ یاد رہی چنانچہ روز میں جس نے سمجھا جو سمجھ لیا۔ اسے سونے والو جھاگوں اگر رات ہے تو دن کا انتظار مت کرو اور اگر دن ہے تو رات کے منتظر مت رہو کہ پھر سے ہوا غیار روا ہو گا اور دل کو جلا دینے والی آتش میں بھی غرق نہیں ہو گی۔

چلتے ہیں بیٹھے رہے اور ان کا ورد خدا تعالیٰ کے ناموں میں سے ہونے کے نام کا ورد تھا۔ کیونکہ شاہ شمس تبریز کا بھی یہی ورد تھا۔ اور اکثر وہ یہ مصرع پڑھا کرتے تھے۔

بحر یا ہنو یا من ہنو گر چیز غنید نام

بحسب شاہ صاحب کا یہ بھی بیان ہے کہ باوا صاحب کا باپ مسمی بھائی کا لو اور ان کا دادا مسمی بھائی سو بھائی حضرت شاہ شمس تبریز صاحب کے سلسلہ کے مرید تھے اسی لئے باوا نانک صاحب بھی اسی سلسلہ میں مرید ہوئے یہ تو سچا نشین صاحب کا بیان ہے جو ملتان کے رئیس بھی ہیں۔ مگر اس کے مطابق ہی سید حامد شاہ صاحب گردیزی رئیس ملتان اور خلیفہ عبد الرحیم صاحب جو خاص مجدد روضہ موصوفہ کے ہیں گواہی دیتے ہیں۔ اُن کا بیان ہے کہ یہ ایک مشہور واقعہ متواتر رعایتوں سے چلا آتا ہے اور عام اور خاص اور ہندو اور مسلمان اس پر متفق ہیں کہ روضہ موصوفہ کے ساتھ باوا نانک صاحب نے ایک خلوت خانہ بنا کر چالیس روز تک اس میں چلتے کیا تھا اور جو دیوار پر یا اللہ کا لفظ لکھا ہوا اب تک موجود ہے۔ اور ساتھ اس کے ایک پنجہ ہاتھ کی شکل پر بنایا ہوا ہے۔ یہ دونوں یادگار بھی باوا نانک صاحب کی ہی تھیں۔ لہذا ہندو لوگ باوا صاحب کی تحریر اور نشان کی بہت تعظیم کرتے ہیں۔ یہ واقعات ہیں جو موقعہ کی تحقیقات سے معلوم ہوئے اور یہ بات بالکل صحیح ہے کہ باوا نانک صاحب کے اس جگہ جلد بیٹھنے اور یا اللہ کا لفظ لکھنے اور اس جگہ پنجہ کی شکل بنانے میں ہندو اور مسلمان دونوں قوموں کو اتفاق ہے

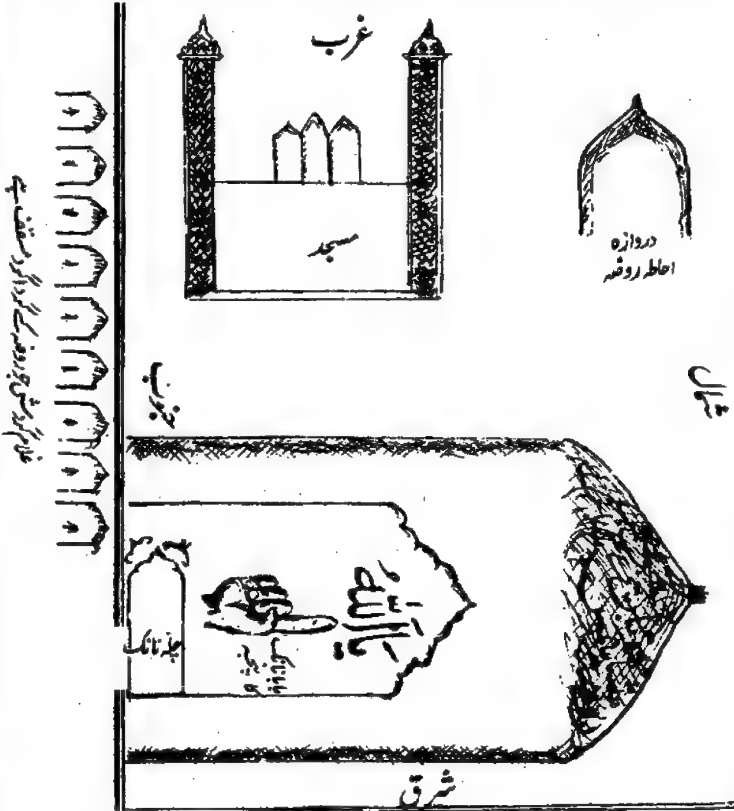
فوت ڈاکٹر ریکس کے قول کہ یہ بات قرن قیاس معلوم نہیں ہوتی کہ تک کہ میں بھی گیا ہو۔ مگر امر قلت تدبر اور کم سوچنے کی وجہ سے جس میں ہماری ڈاکٹر صاحب خود گرتے کے ترجمہ میں باوا نانک صاحب کا قول کہ بچے ہیں کہ ان کا یہ عقیدہ تھا کہ شرفاوت جو مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کوئی شخص نہایت نہیں پائیگا تو ایسے صلیق اور اعتقاد کے آدمی پر یہ بد نظمی کہ ان کا کہہ میں جاتا ایک موضوع فقہ معلوم ہوتا ہے صحیح نہیں ہے۔ ان وہ نا عقل ندایہ جو ساتھ لگائے گئے ہیں وہ بیشک مراسر افترا ہے اور سچ کے لئے کہ میں باوا صاحب کا بچہ ہوں شرفاوت کے مصنف میں ہندو سنیہ روایت چلی آتی ہے چنانچہ ابھی اور بیان ہو چکا ہے بلکہ یہ بات ثابت ہو چکی ہے کہ باوا صاحب جو ہمیں برابر کو مصنف میں رہے اور کہ مصنف کی طرف انہیں دو فرقہ کے اندر دو سچ لئے ہیں ثابت شاہ باوا کی یہ کہ چھپ سکتی ہیں۔ ۲-۱۰

اور کوئی کسی قسم کا عذر اور شک نہیں کرتا اور کسی کو اس کی تسلیم اور تصدیق میں انکار نہیں ہے۔

الراقم آپ کا نیازمند

نیازیگ لطفان ۲۰ ستمبر ۱۸۹۵ء

یہ وہ خط ہے جو میرزا صاحب مقدم الذکر نے کمال تحقیقات کے بعد ہماری طرف لکھا۔ اور اس کے ساتھ انہوں نے نہایت محنت اور تحقیق سے ایک نقشہ مرقعہ چلہ کا بھی مرتب کر کے بھیج دیا ہے۔ اور وہ یہ ہے۔



نوٹ:۔ اللہ کا اسم قرآنی اسماء میں سے اسم اعظم ہے اور باوصاف کا یا اللہ اپنے ہاتھ سے لکھا اور پھر اس کے نیچے اپنے ہاتھ کی شکل بنا کر رکھ دینا اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ اے وہ اللہ جو محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر ظاہر ہوا دیکھ کر میں تیری طرف آ گیا ہوں اور تیرا تاجدار ہو گیا ہوں سو تو رحم کر کے میری دستگیری کر کر میں تیرے ہی آستانہ پر گر اچوں۔ منہ

اخبار خالصہ بہادر نمبر مورخہ ۲۴ ستمبر ۱۸۹۵ء

اس اخبار کے ایڈیٹر صاحب کو یہ بات نہایت مستبعد معلوم ہوئی ہے کہ باوانا ملک صاحب اہل اسلام میں سے تھے۔ اس لئے وہ نہایت سادگی سے فرماتے ہیں کہ اصل بات یہ ہے کہ باوا صاحب نہ ہندو مت کے پابند تھے اور نہ مسلمان تھے بلکہ صرف واحد خدا پر اُن کا یقین تھا۔ اب ناظرین سمجھ سکتے ہیں کہ ایڈیٹر صاحب کی اس تقریر کا خلاصہ یہی ہے کہ باوا صاحب نہ توید کو پریشانی کی طرف سے جانتے تھے۔ اور نہ قرآن شریف کو ہی منجانب اللہ تسلیم کرتے تھے اور ان دونوں کتابوں میں سے کسی کا بھی الہامی ہونا قبول نہیں کرتے تھے لیکن وید کی نسبت تو یہ قول ایڈیٹر صاحب کا بے شک صحیح ہے۔ کیونکہ اگر باوا صاحب وید کے پابند ہوتے تو اپنے شبدوں میں بار بار یہ افسانہ نہ کہتے کہ خدا ارواح اور اجسام کا خالق ہے اور نباتات جادو دانی ہے اور خدا تو یہ اور عاجزی کرنے کے وقت گناہ بخش دیتا ہے اور الہام کا دروازہ بند نہیں ہے کیونکہ یہ سب باتیں وید کے اصول کے مخالف ہیں اور باوا صاحب نے اس پر بس نہیں کیا بلکہ چاروں ویدوں کو کبانی لینے محض یا وہ کوئی قرار دیا ہے اور یہ بھی کہا ہے کہ چاروں وید ہارفوں کی راہ سے بے خبر ہیں۔ سو باوا صاحب کی ان تمام باتوں سے بلاشبہ یقینی طور پر کھٹل گیا ہے کہ باوا صاحب نے ہندو مذہب کو چھوڑ دیا تھا اور ہندو قول کے وید اور اُن کے شاستروں سے سخت بیزار ہو گئے تھے مگر یہ بات صحیح نہیں ہے۔ کہ باوا صاحب ہندو مذہب کو چھوڑ کر کچھ بالکل لاد مذہب ہی رہے کیا باوا صاحب اس قدر بھی نہیں سمجھتے تھے کہ وہ خدا کہ جس نے نوع انسان کو اس کی جسمانی محافظت کے لئے سلاطین کی قہری حکومتوں کے نیچے داخل کر دیا اس نے نہ حانی ملاؤں سے بچانے کے لئے جو انسان کی فطرت کو لگی ہوئی ہیں کوئی کتاب ان کی اپنی طرف سے ضرور بھیجا ہو گا۔ ایڈیٹر صاحب فرماتے ہیں کہ باوا صاحب واحد خدا پر یقین رکھتے تھے مگر سوال یہ کہ یہ یقین اُن کو کون کون سا اور کس راہ سے حاصل ہوا۔ اگر کہو کہ صرف عقل اور فہم سے سو واضح ہو کہ یہ بات ہزاروں

مسادقوں اور عارفوں کی شہادتوں سے ثابت ہو چکی ہے۔ خدا تعالیٰ کی شناخت کے لئے عقل ناکافی ہے دنیا میں دنیوی علوم بھی تعلیم کے ذریعہ سے ہی حاصل ہوتے رہے ہیں اور اگر مثلاً ایک کروڑ شیخ فرات پتھر کو بھی کسی تہ خانہ میں تعلیم سے دور رکھ کر پرورش کیا جاوے تو قطع نظر اس سے کہ وہ بچے علوم ہیسی وطباعت و ہیئت و غیرہ خود بخود کچھ لیں کلام کرنے سے بھی عاجز رہ جائیں گے اور گنگوں کی طرح ہوں گے اور ان میں سے ایک بھی خود بخود پڑھا لکھا نہیں نکلیگا۔ پھر جبکہ دنیوی علوم بلکہ علم زبان بھی بغیر تعلیم اور سکھانے کے نہیں آسکتے تو اس خدا کا خود بخود پتہ کیونکر لگے جس کا وجود نہایت لطیف اور ایک ذرہ سے بھی دقیق تر اور غیب و غریب اور نہاں در نہاں ہے۔ اس لئے یگانہ نہایت سادہ لوحی کا خیال ہے کہ وہ عاجز انسان جو صمد آثار کیوں میں پڑا ہوا ہے وہ اس ذات بچوں اور بچگوں اور ورا و الوراء اور نہایت پیشیدہ اور لطف اور اذوق کو خود بخود دریافت کرے اور اس سے زیادہ کوئی شرک بھی نہیں کہ انسان جو ایک مرے ہوئے کی قبر سے یہ پوچھ کر دھوے کرے کہ میں خود بغیر امداد اس کی چراغ ہدایت کے اس کو دیکھ سکتا ہوں بلکہ قدیم سے یہ سنت اللہ ہے کہ جب کہ دنیا پیدا ہوئی ہے وہ آپ اپنے برگزین بندوں پر اپنا موجود ہونا ظاہر کرتا رہا ہے اور بغیر ذریعہ خدا کے کوئی خدا تک پہنچ نہیں سکا اور دینی شخص اس کی آہستی پر پورا یقین لاسکا جس کو خود اس قدر مقتدر و ذوالجلال نے انا اللہ و لا اله الاہ سے تسبیح بخشی اور یا وہ شخص جو ایسی آواز سننے والے کے ساتھ محبت کے پیوند سے یک دل و یکجان و یک رنگ ہو گیا سو دنیا میں یہ دو ہی طریق ہیں جو خدا تعالیٰ کے قدیم قانون قدرت میں پائے جاتے ہیں اور چونکہ خدا تعالیٰ نے ابتدا سے یہی پایا کہ اس کی مخلوقات یعنی نباتات جمادات حیوانات یہاں تک کہ اجسام علوی میں بھی تفاوت مراتب پایا جائے اور بعض فیض اور بعض مستفیض ہوں اس لئے اُس نے نوع انسان میں بھی یہی قانون رکھا اور اسی لحاظ سے وہ طبقہ کے انسان پیدا کئے۔ اولی وہ جو اعلیٰ استعداد کے لوگ ہیں جن کو آفتاب کی طرح بلا واسطہ ذاتی روشنی عطا کی گئی ہے۔ دوسرے وہ جو درجہ دوم کے آدمی ہیں جو اس آفتاب کے واسطے سے نور حاصل کرتے ہیں اور خود بخود حاصل نہیں کر سکتے۔ من دونوں طبقوں کے لئے آفتاب اور ماہتاب نہایت عمدہ نمونے ہیں جس کی طرف قرآن شریف میں ان غفلوں میں

اشدہ فرمایا گیا ہے کہ الشمس وضعتها والقمر اذا تلتھا جیسا کہ اگر آفتاب نہ ہو تو ماہتاب کا وجود بھی ناممکن ہے۔ اسی طرح اگر انبیاء علیہم السلام نہ ہوں جو نفوس کاملہ ہیں تو اولیا کا وجود بھی تیز امکان سے خارج ہے اور یہ قانون قدرت ہے جو آنکھوں کے سامنے نظر آ رہا ہے چونکہ خدا واحد ہے اس لئے اس نے اپنے کاموں میں بھی وحدت سے محبت کی اور کیا جسمانی اور کیا روحانی طور پر ایک وجود ہزاروں کو جو دشمن تارا۔ سو انبیاء جو افراد کاملہ ہیں وہ اولیاء اور صلحا کے روحانی باپ ٹھہرے جیسا کہ دوسرے لوگ اُن کے جسمانی باپ ہوتے ہیں۔ اور اسی انتظام سے خدا تعالیٰ نے اپنے تئیں مخلوق پر ظاہر کیا تا اس کے کام وحدت سے باہر نہ جائیں اور انبیاء کو آپ ہدایت دیکر اپنی معرفت کا آپ کو پہنچا اور کسی نے اس پر یہ احسان نہیں کیا کہ اپنی عقل اور فہم سے اُن کی تہذیب نگاہوں کی شہرت دی ہو بلکہ اُن کو خود یہ احسان ہے کہ اس نے نبیوں کو بھی جگر آپ سوئی ہوئی خلقت کو جگایا اور ہر یک نے اس دراء الوداد اور الطبع اور اوق ذات کا نام صرف نبیوں کے پاک الہام سے سنا۔ اگر خدا تعالیٰ کے پاک نبی دنیا میں نہ آئے ہوتے تو کمال سفر اور جہاں جہاں میں برابر ہوتے۔ داتا کو دانائی میں ترقی کرنے کا موقع صرف نبیوں کی پاک تعلیم نے دیا۔ اور ابھی ہم بیان کر چکے ہیں کہ جبکہ انسان بچہ ہونے کی حالت میں بغیر تعلیم کے بولی بولنے پر بھی قادر نہیں ہو سکتا۔ تو پھر اُس خدا کی شناخت پر جس کی ذات نہایت دقیق و دقیق پڑی ہے کیونکر قف اور ہو سکتا ہے۔

اب ہم پوچھتے ہیں کہ اگر باوا صاحب اُن پاک نبیوں کو کاذب جانتے تھے۔ جو اب تدا سے ہوتے چلے آئے ہیں جنہوں نے وحدانیت الہی سے زمین کو بھر دیا۔ تو باوا صاحب نے خورد سالی کی حالت میں اور ایسا ہی اُن کے باپ اور دادا نے اشد تشنہ کا نام کہاں سے سُسن لیا۔ یہ تو ظاہر ہے کہ باوا صاحب تو کیا بلکہ اُن کے باپ بھائی کالو اور دادا صاحب بھائی سو بھابھی خدا تعالیٰ کے ہم سے بے خبر نہ تھے۔ سو اگر باوا صاحب ہی سچی معرفت کے بانی مہمان ہیں تو اُن کے وجود سے پہلے یہ پاک نام کیوں مشہور ہو گیا۔ پس اس دلیل سے ظاہر ہے کہ خدا تعالیٰ کے مقدس اور پاک لوگ ابتدا سے ہوتے رہے ہیں۔ جو اُس سے الہام پاک اس کی خبر لوگوں کو دیتے رہے۔ مگر سب سے پہلے اُن میں سے

دہی ہیں جن کی بڑی تاثیریں دنیا میں پیدا ہوئیں اور جن کی متابعت سے بڑے بڑے اولیاء ہر ایک نے اپنے
 رہے سو وہ جناب سید الانبیا محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں جن کی امت کی تعداد انگریزوں نے
 سرسری مردم شماری میں بیس کروڑ لکھی تھی۔ مگر جدید تحقیقات کی روش سے معلوم ہوا ہے کہ دراصل
 مسلمان روئے زمین پر چورائیس کروڑ ہیں* اور باوا نامک صاحب اس بات کے بھی قائل
 ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی امت میں بڑے بڑے اولیاء گذرے ہیں۔ تب ہی تو باوا صاحب
 صدق دل سے شیخ معین الدین چشتی صاحب کے روضہ پرچالیںس دن تک چلے بیٹھے رہے تا انکی
 روح سے برکتیں اور فیض حاصل ہو اور دل صاف ہو کر یاد الہی میں حضور پیدا ہو۔ پھر وہاں سے اٹھ کر
 بمقام سرسہ شیخ عبد الشکور سلمی کے روضہ پرچالیںس دن تک چلے نشین رہے اور تسبیح اور نماز
 اور استغفار اور ورد شریف میں مشغول رہے پھر پاک تین میں باوا فرید صاحب کے روضہ پر
 چلے نشین ہوئے پھر مکہ معظمہ میں جا کر فریضہ حج بجالائے اور پھر مدینہ منورہ میں پہنچ کر چپ کران
 حضرت نبوی کے سلسلہ میں سعادت حاصل کی اور مجھے تحقیقی طور پر اس بات کا پتہ نہیں ملا کہ مدینہ
 منورہ میں کتنی مدت رہے مگر کہ سے گیارہ دن میں مدینہ منورہ میں پہنچے چنانچہ علاوہ مدینہ البینہ زواریہ
 کے بالاکا جنم ساکھی میں بھی یہی لکھا ہے۔ پھر مدینہ سے فارغ ہو کر اپنے مرشد خانہ میں بمقام قسطنطنیہ

نوٹ۔ یہ ایک نہایت غلط اور ضلالت و گمراہی کا بیان ہے کہ مسلمانوں کی تعداد صد ہزاروں میں صرف

بیس کروڑ ہے کیونکہ اب جدید تحقیقات سے اور نہایت واضح دلائل اور روشن قرائن سے ثابت ہو گیا ہے کہ در

اصل اہل اسلام کی تعداد روئے زمین پر چورائیس کروڑ ہے چنانچہ یہی مصنفوں بعض انگریزی اخبارات میں

بھی چھپ گیا ہے اور اس تعداد کی تقسیم اس طرح کر گئے ہیں۔

تو یہ کہ ایک حدیث میں آیا ہے کہ گذشتہ غلطی پر جو کہ کے مسئلہ

کی تعداد کو صرف بیس لکھ نہ سمجھ لے کہ یہ جدید تحقیق کوئی غلطی ہے

مشتبہ امر نہیں ہیں بلکہ اس کی وجہ بہت صاف ہے یہی اور غلطیوں

سائنس میں یہ قاعدہ ہے کہ ابتدائی تحقیقات پر ہر شے نام ناقص ہوتی ہے

آخری تحقیقات ایک عموماً اور کامل تحقیقات ہوتی ہے جس میں غلطیاں نکال

جاتی ہیں مثلاً اگرچہ پہلے کو غلط خیال کو چھوڑ دے

بہت ہی غلط فہمی ہے۔

اور چالیس روز تک روضہ شہ شہ تبریز پر چلے میں بیٹھے اور یہ وہ باتیں ہیں جو ایسی طور پر ثابت ہو گئی ہیں جو حق
ثابت ہونے کا ہے پھر اسی پر باوا صاحب نے کفایت نہیں کی بلکہ ان لوگوں کی طرح جو غلبہ عشق میں دیوانہ کی مانند ہو جاتے
ہیں چولہ پہنا جس پر لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ لکھا ہوا تھا۔ ہم باوا صاحب کی کرامت کو اس جگہ مانتے ہیں اور
قبول کرتے ہیں کہ وہ چولہ ان کو خوب سے بلا اور قدرت کے ماتھے نے اس پر قرآن شریف لکھ دیا۔ ان تمام امور سے
ثابت ہے کہ باوا نانک سلب نے دل و جان سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کو قبول کیا۔ اور نیز
ان کے دل میں یہ بات بیٹھ گئی تھی کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی اُمت میں اعلیٰ درجہ کے اولیاء پاک
زندگی والے ہوئے ہیں۔ تبھی تو وہ بعض ہندوستان کے اولیاء کی مقابر پر چلے کشتی کرتے رہے
اور پھر بغداد میں جا کر سید عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ کی روضہ پر خلوت گزین ہوئے۔ نگرا باوا صاحب
نے اس عظمت اور وقت کی نظر سے کسی اور مذہب کو بھی دیکھا ہے تو ان تمام واقعات کے مقابل پر
وہ واقعات بھی پیش کرنے چاہیے ورنہ یہ امر تو ثابت ہو گیا کہ باوا صاحب ہندو مذہب کو ترک
کر کے نہایت صفائی اور صدق سے اسلام میں داخل ہو گئے۔ ذرا آنکھیں کھول کر دیکھو کہ کیسے زبردست
قرآن نگلی تمواریں لیکر آپ کے شبہات کو کٹنے مکوڑے کر رہی ہیں تمام واقعات جو ہم نے لکھے ہیں۔ ان کو
نفرتی حائی سے دل کے سامنے لاؤ تا اس سے اعتقینی نتیجہ تک پہنچ جاؤ جو مقدمات یقینیہ سے
پیدا ہوتا ہے اور یہ بڑی نادانی ہے کہ کوئی واپس آت اور بے سرو پا شعر ناقص باوا صاحب کی
طرف منسوب کر کے اس کو ایک اعتقینی امر سمجھ لیں۔ ہم پہلے بھی لکھ چکے ہیں کہ باوا صاحب کے زمانہ کے
بعد متعصب لوگوں نے بعض اقوال افتراء کے طور پر ان کی طرف منسوب کر دیئے ہیں۔ گرنہ کسے بعض
اشعار اور بعض مضامین انہم سا کہیوں کے نہایت مکروہ جعل ساز یوں سے لکھے گئے ہیں اس کی یہ وجہ تھی کہ
متعصب لوگوں نے خوب دیکھا کہ باوا صاحب کی تحریروں سے تو صاف اور کھلی کھلی ان کا اسلام ثابت ہوتا
تو ان کو اسلام کا مخالف ٹھہرانے کیلئے جعلی طور پر بعض شداد بنا کر ان کی طرف منسوب کر دیئے اور جعلی تصدیق اور
دروہ کی چلائی عمل میں لائے میں اقل ایسے اشعار جو باوا صاحب کے سلام پر دلالت کرتے تھے۔ گرنہ سے عدا
خارج رکے حالاکہ جتنی خاندان کے ختم راہ جن کے سلسلہ میں باوا صاحب مرید تھے اب تک سینہ پر بند

اُن کو یاد رکھتے چلے آئے ہیں اور اُن کی بیانیوں میں اکثر اُن کے ایسے اشعار ہیں جن میں مجروح و ماسختر
 محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم اور اپنے اقرار توحید اور اسلام کے اور کچھ نہیں مگر خدا کی قدرت سے کہ جس قدر گزرتا اور جنہا کھیل میں
 ہنسنا ایسے اشعار باقی ہیں وہ بھی اس قدر ہیں کہ اگر تعجیب کو رکھ میں بھی سکھ صاحبان اور مسلمانوں کا یہ
 مقدمہ پیش ہو تو تعجیب کو رکھ کے جن کو یہ ڈگری بحق اہل اسلام صادر کرنی پڑے کہ بے شک باوا
 ہائیک صلب مسلمان تھے۔ اصول تحقیقات میں یہ قاعدہ مسلم ہے کہ اگر شہادتوں میں تناقض واقع ہو۔ تو
 وہ شہادتیں قبول کی جائیں گی جن کو غلبہ ہو اور جن کے ساتھ اور ایسے بہت قرائن ہوں جو اُن کو قوت دیتے
 ہوں۔ اسی اصول پر دوسرے ہزار اہم مقامات عدالتوں میں فیصلہ ہوتے ہیں۔ اور نہ جوت دلوانی بلکہ
 خونی مجرم بھی جو اپنی صفائی کے گواہ بھی پیش کرتے ہیں۔ ثبوت مخالف کے زبردست ہونے کی وجہ
 سے باطل بھانسی دیئے جاتے ہیں۔ غرض جو لوگ عقلمند ہوتے ہیں وہ بچوں اور کم عقلوں کی طرح کسی
 ایسی بیہودہ بات پر تسلی پذیر نہیں ہو سکتے جو بڑے اور زبردست ثبوتوں کے مخالف پڑی ہو۔ یہ تو ظاہر
 ہے کہ جب کسی فریق کو خیریت اور مجلس ناری کی گنجائش مل جائے تو وہ فریق ثانی کا حق تلف کرنے کے
 لئے دقیق در دقیق فریب استعمال میں لاتا ہے اور ایسا اوقات جھوٹی اسناد اور جھوٹے تمکات بنا کر پیش
 کر دیتا ہے مگر جو کہ خدا نے عدالتوں کو آنکھیں بخشی ہیں اس لئے وہ اس فریق کے کاذبات پیش کرنا پرانے کرتے ہیں
 کہ کیا ان میں کچھ تناقض بھی ہے یا نہیں۔ پھر اگر تناقض پایا جائے تو انہیں باتوں کو قبول کرتے ہیں جن کو
 غلبہ ہو اور اُن کے ساتھ بہت سے قرائنی ثبوت اور تائیدی شہادتیں ہوں۔ اب تمام سکھ صاحبان اس بات
 پر غور کریں کہ اگر فرض کے طے پر ان کے ائمہ میں دو چار شبہ ایسے ہیں جو باوا ناہک صلب کی طرف
 منسوب کئے جاتے ہیں اور اسلام کی تکذیب پر مشتمل ہیں اور اُن کے وہی معنی ہیں جو وہ کہتے ہیں اور دوسرے
 معنی کوئی نہیں تو پھر وہ ان بھلی شہادتوں کے مقابل پر کیا چیز اور کیا حقیقت ہیں جو سکھ صاحبوں کی انہیں
 کتابوں سے نکال کر ایک ڈھیر لگا دیا گیا ہے اگر ان کے ائمہ میں تکذیب اسلام کے بلے میں کوئی شعر
 ہے جو باوا ناہک صاحب کی طرف منسوب کرتے ہیں تو ہم نے بھی تو وہی کتابیں پیش کی ہیں جو اُن کے
 مسلم ہیں اپنے گھر سے تو کوئی بات پیش نہیں کی پس خایت دہر یہ کہ اس ڈھیر اور ان چند شعروں میں

تقاضی ہو جس میں طرف کثرت دلائل بھائی قبول کرو اور جو کم ہے اس کو رد کرو اور دفع کرو تاہم ہر کتابوں میں
تقاضی نہ رہے اب کیا اس بدیہی بات سے کوئی آنکھ بند کر لیگا۔ اس طرف تو دلائل قاطعہ ایک طعیر ہے مگر
سکھ صاحبوں کے ہاتھ مخالفانہ بحث کے وقت خالی ہیں۔

اور آپ کا یہ خیال کہ ناسک صاحب اُن تمام الہامی کتابوں کو بھونٹی خیال کرتے تھے جو اُن کے
دھج سے پہلے دنیا میں پائی جاتی تھیں یہ کیسا یہودہ خیال ہے۔ کیا ناسک صاحب کی پیدائش سے
پہلے دنیا ابتدا سے جو وہ میں گرفتار تھی اور ہمیشہ یہ زمین راست بازوں سے خالی رہی ہے جب
ناسک صاحب پیدا ہوئے تو دنیا نے ایک جگہ کا مژدہ دیکھا جو سچا اور حلال کھانے والا اور لالچ
سے پاک تھا کیا ایسا تعصب آپ کا کسی کو پسند آئیگا یا کوئی نفس اور کاشش اس کو قبول کر لگی اور کیا کوئی
پاک طبع اور منصف مزاج اس بات کو مان لے گا کہ ناسک صاحب کے وجود سے پہلے یہ دنیا بے شمار زمانوں
سے مگر وہ ہی جلی آتی تھی اور جب سے کہ خدا نے انسان کو پیدا کیا جس قدر لوگوں نے باخدا اور مہم ہونے کا
دعوے کئے ہیں وہ سب جھوٹے تھے اور دنیا کے لالچوں میں گرفتار اور خراخورتھے کوئی بھی اُن میں ایسا
نہیں تھا جس کو خدا تعالیٰ کی طرف سے سچا الہام ملا ہو اور اُس محبوب ملامتی سے سچا پیوند ہوا ہو جسکے سب
دُنیا پرست تھے جو دنیا کی خواہشوں میں پھنس کر خدا کے نام کو بھول گئے تھے اور دنیا کے لالچ میں لگ
گئے تھے اور سب ایسے ہی تھے جنہوں نے خدا کا نام بھلایا اور لوگوں سے اپنا نام کھلایا اور وہ سب ایسے
جی نبی اور رسول اور اوتار اور رشی تھے جو حرام کو حلال سمجھ کر کھاتے رہے اور کچھ خدا کا خوف نہ کیا۔
مگر ناسک صاحب نے حلال کھایا اور خدا کے پیشکار بندوں میں سے جو دنیا کی ابتلا سے ہوتے آئے
ہیں صرف ایک ناسک صاحب ہی ہیں جو دنیا کی لالچوں سے پاک تھے اور حرام نہیں کھاتے تھے۔
جن کو خدا تعالیٰ کے سچے معرفت حامل ہوئی اور سچا گیان ملا وہ سچا الہام ملا ہو گا کہ کیا ایسا غلط
خیال کسی عارف اور نیک بخت کا ہو سکتا ہے کہ وہ یہ کہے کہ مجھ سے پہلے سب ناسک مغربی اور جھوٹے اور
لالچی پیدا ہوتے رہے ایک سچا اور حلال کھانہ والا میں آیا اور اگر کوہ کراوات ناسک صاحب جو حضرت
سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے اور بہت سے کامل بندوں کو مانتے تھے کہ جو نہ صرف کامل تھے بلکہ درجوں

کو کمال تک پہنچانے کے لئے اللہ تعالیٰ کی طرف سے وحی الہام سے مشرف کئے بھیجے گئے توحید کا کہ میں نے
 ابھی لکھا ہے ایسے شخص کی باوا صاحب کی طوٹ نظیر پیش ہونی چاہیئے جس کی کتاب کی پیروی سے چورائے کروٹا
 نے مخلوق پرستی اور بت پرستی سے نجات پا کر اس اقرار کو اپنے دل اور جان میں بٹھایا کہ میں اللہ تعالیٰ کے
 سوا کسی دوسرے کو نہیں پوجوں اور پورے موجد اور نبی اللہ کو باوا صاحب نے مان لیا ہو۔ کیونکہ اگر
 باوا صاحب نے کسی ایسے کامل کے کمال کی تصدیق نہیں کی جو آپ بھی کامل تھا اور کروٹا انسانوں
 کو اس نے توحید اور کمال توحید تک پہنچایا۔ تو پھر باوا صاحب پر وہی پہلا اعتراض ہو گا۔ کہ
 فعلاً باللہ خدا لے باوا صاحب کو وہ انگلیں نہیں دی تھیں جن آنکھوں سے وہ ان کاملوں کو شناخت
 کر سکتے جو باوا صاحب کے وجود سے پہلے دنیا کی اصلاح کے لئے آتے رہے کیونکہ یہ بات تو صریح
 باطل ہے اور کسی طرح صحیح نہیں ہو سکتی کہ باوا صاحب سے پہلی دنیا ابتدا سے تاریکی میں تھی اور کوئی
 کامل خدا تعالیٰ کی طرف سے ایسا نہیں آیا تھا کہ جو نہ صرف آپ موجد ہو بلکہ کئی کروٹا انسانوں کو اس نے
 توحید پر قائم کیا جو صرف باوا صاحب ہی دنیا میں ایسے آئے جو موجد اور حلال خود ملاپوں سے پاک
 تھے جنہوں نے سکھوں کو کامل توحید پر قائم کیا اور اللہ اور بندوں کے حقوق کی نسبت پورا پورا بیان
 کر دیا۔ اور حلال حرام کے مسائل سارے سمجھا دیئے اور پھر بہت ہی انبیاء کی جاکر باطل اور آدمی
 قدیم کی عادت کے برخلاف ہے تو بیشک باوا صاحب نے کسی ایسے کامل کا اپنے اشد میں ذکر کیا ہو گا جو خدا
 کمال پاک دنیا میں آیا۔ اور کروٹا انسانوں کو توحید اور خدا پرستی پر قائم کیا۔ پس جب ہم ایسے شخص کا
 نشان باوا صاحب کے شبدوں میں ڈھونڈتے ہیں تو حاجی سیدنا مولانا محمد مصطفیٰ مسلم کا
 ذکر باوا صاحب کے شعر میں پاتے ہیں۔ اور ضرور تھا کہ باوا صاحب ہندو مذہب کے ترک کرنے کے بعد
 اسلام میں داخل ہوئے کیونکہ اگر ایسا نہ کرتے تو خدا کے قدیم سلسلہ سے الگ ہونے کی وجہ سے بیدین کہلاتے
 ہوں یہ بات بالکل صحیح ہے کہ باوا صاحب دین سے اور دین پرستوں سے بالکل الگ ہو گئے تھے تبھی تو انہوں نے
 کہا کہ رہتا بھی روحانی حیات سے محروم گیا یہی سبب تھا کہ باوا صاحب نے اس قدر ہندو مت نفرت ہو گئے تھے۔
 اور اس قدر ان کو پاک سالت سے دور اور کراہت کرنے کے لائق سمجھتے تھے کہ جہاں وہ کسی دکان وغیرہ

اتفاقاً بیٹھ جاتے تھے تو ہندو سمجھتے تھے کہ یہ مگدہ پلید ہو گئی اور پندرت لوگ فتوے دیتے تھے کہ اب یہ مگدہ ایسی ناپاک ہو گئی ہے کہ جب تک اس پر گنہ کے گوبر سے لپائی نہ کی جائے گی تب تک یہ کسی طرح پھر پوز نہیں ہو سکتی۔ سو ہندو لوگوں کو جو دہم کے مارے ہوئے ہیں ان کے قدم قدم پر گوبر کی لپائی کرنی پڑتی تھی لیکن اگر باوا صاحب کے صدائے شہدوں اور صاف شہادتوں اور روشن ثبوتوں سے قطع نظر کر کے یہ فرض کیا جائے کہ قرآن شریف کے بھی وہ مکذب تھے۔ اور ہمارے پاک نبی حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کو خدا تعالیٰ کی طرف سے سچا نبی نہیں سمجھتے تھے اور نہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی امت کے اولیاء باوا فرید اور شمس تبریز اور معین الدین چشتی وغیرہ کو جو اُس وقت بہت شہرت رکھتے تھے باخدا آدمی خیال کرتے تھے بلکہ سب کو لاپبی اور گمراہ خیال کرتے تھے تو اس صورت میں ضروریہ سوال ہو گا کہ وہ کون سپے لوگ ہیں جن کو باوا صاحب پاک دل اور پر میسر کے جگت مانتے تھے اور اگر نہیں مانتے تھے تو کیا اُن کا یہ اعتقاد تھا کہ جس قدر لوگ ان کے وجہ سے پہلی دنیا کی اصلاح کے لئے آئے ان سب کو ناپاک جانتے اور لاپبی اور نفسانی خیال کرتے تھے یہ تو ظاہر ہے کہ وہ یہ سے تو وہ الگ ہی ہو چکے تھے اور وہیوں کے درخت کو اچھا پھل لانے والا درخت نہیں جانتے تھے یہی تو بیٹوں نے یہ فتویٰ دیا کہ اس شخص کے بیٹھنے سے زمین پلید ہو جاتی ہے یہاں بیٹھے اُس زمین کو دھو ڈالو اور آپ کو بھی تو افسوس ہے کہ وہ ہندو نہیں تھے لیکن کوئی پاک دل یہ بات تو نہیں کہہ سکتا کہ مجھ سے پہلے سب جموٹوں نے ہی ممت چلائے ہیں اس بات کا ضرور جواب دینا چاہیے کہ باوا صاحب کو گزشتہ نبیوں میں کسی نبی کے سچا ہونے کا اقرار تھا۔ کیونکہ اگر نعوذ باللہ یہ بات سچا نہیں کہ خدا تعالیٰ ہلک صاحب کے دھور سے پہلے ہی ہزاروں لاکھوں کروڑوں کو اپنی ذات کی اصلاح و ترقی کے لئے اور بے شمار صادق اور خدا تعالیٰ کے پاک نبی دنیا کو الہی روشنی دکھانے کیلئے ہندوں کی طرف بھیجے گئے ہیں اور بے شمار الہام پانے والے اور وحی پانے والے اور سپے دل والے اور دنیا کی خواہشوں کو چھوڑنے والے اور حلال کھانے والے اور پاک دل والے اور معرفت والے اور گیان والے ہلک صاحب سے پہلے دنیا میں ظاہر ہوئے ہر گز بھی دوسری بات بھی ہرگز بھی

نہیں ہوگی کہ باراناٹک صاحب کو خدا تعالیٰ سے سچا پیوند ہو گیا تھا اور انہوں نے سچا الہام پالیا تھا۔
 اور وہ حلال کھانے والے اور دنیا کی خواہشیں چھوڑنے والے تھے کیونکہ جس خدا کی ابتدا سے یہ عادت
 نہیں کہ وہ دلوں کو پاک کرے اور لالچوں سے رہائی بخشنے اور حرام کھانے سے بچا دے اور اپنے الہام
 سے مشرف کرے وہ ناک صاحب سے خلاف عادت کیوں ایسا کرنے لگا لیکن اگر واقعی اور سچی بات
 یہی ہے کہ خدا تعالیٰ کی نہ اب سے بلکہ ابتدا سے یہی عادت ہے کہ وہ غفلوں کو جگانے کیلئے بعض خاص
 بندوں کو اپنی معرفت آپ عطا کر کے دنیا میں بھیجتا ہے جن کو دوسرے لفظوں میں دلی یا مخیر کہتے ہیں۔
 تو پھر جو شخص ایسے پاک بندوں سے انکار کرے اور الہی انتظام کے قدیم فلسفہ کو نہ سمجھے تو کیا ایسے
 شخصوں کو ہم یا کوئی دوسرا شخص جھگٹ یا سدھ کے نام سے موصوم کر سکتا ہے۔ اور کیا اس کی نسبت
 کسی عادت کو ایک ذرا گمان بھی ہو سکتا ہے کہ وہ اس سچی معرفت سے حصہ پانے والا تھا جو قدیم سے
 صادقوں کو ملتی آئی ہے کیونکہ جب اُس کا ایسے صادقوں پر بھی ایمان نہیں جنہوں نے کروڑوں دلوں میں
 صدق برپا کیا بلکہ اُن کو لالچی اور حرام خور جانا ہے تو ایسے شخص کو کون حلال خور اور بھلا مانس کہہ سکتا ہے۔
 پس پھر ہم مصنفوں سے سوال کرتے ہیں اور اُن سے انصاف چاہتے ہیں کہ کیا نعوذ باللہ یا ناک صاحب
 یہی اعتقاد رکھتے تھے کہ مجھ سے پہلے خدا تعالیٰ کا بندوں کی اصلاح کے لئے کوئی انتظام نہ تھا اور
 مصلح کے نام سے تمام لوگ ٹھگ اور لالچی اور دنیا پرست ہی آتے رہے اور اگر یہ اعتقاد نہیں رکھتے تھے
 اس بزرگ مصلح اور نبی اللہ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے بڑھ کر باوا صاحب کی نظر میں اور کون آدمی
 جس نے کروڑوں انسانوں کو نبیوں اور عیسیٰ پرستی اور مخلوق پرستی سے نجات دے کر کلمہ طیب لا الہ الا اللہ پر قیام
 کر دیا تھا اور ایسا نمونہ باوا صاحب کی آنکھوں کے سامنے اور کون تھا جس نے مخلوق پرستی کی جڑ کو کاٹ کر دنیا کے
 اکثر ملکوں میں توحید کا باغ لگا دیا تھا کیونکہ اگر کوئی نمونہ نہیں تھا تو پھر وہی ناپاک اعتقاد لازم آئیگا کہ گویا باوا صاحب
 صاحب کا یہی گمان تھا کہ اُن سے پہلے تمام دنیا ابتدا سے ظلمت میں ہی پڑی رہی اور کوئی جگانے والا
 پریشہ کی طرح دنیا میں نہ آیا لیکن اگر باوا صاحب کا یہ اعتقاد تھا کہ بیشک دنیا میں مجھ سے پہلے ایسے کامل
 بندے آئے جنہوں نے کروڑوں دلوں کو الہام الہی کی روشنی سے توحید کی طرف کھینچا تو یہ بارشمت باوا صاحب کے

گردن پر ہوگا کہ ان انبیاءوں میں سے کوئی اعلیٰ سے اعلیٰ نمونہ ایسا انسان کا پیش کریں جس کی اصلاح سے
 کوڑا انسان توحید کی روشنی میں داخل ہو گئے ہوں مگر کیا انہوں نے ایسا نمونہ پیش کیا اور کیا کسی ایسے کامل
 کا پختہ شمار میں نام لکھا جس نے کوڑا انسانوں کو بہت پرستی اور مخلوق پرستی اور طرح طرح کے بشرک
 اور بدعت اور عیاشی کے کاموں سے بچھڑایا ہو لیکن آپ لوگ کہتے ہیں کہ انہوں نے ایسے کسی عظیم الشان
 مصلح کا نام نہیں لکھا جو خدا سے الہام یافتہ ہو اور خدا کے کوڑا بندوں کے دلوں پر اس کی اصلاح کا
 اثر ہوا ہو مگر آپ لوگ اس بیجا تصدیق تک صاحب کو مورد اعتراض کرتے ہیں کیونکہ یہ بات تو کوئی قبول
 نہیں کرے گا کہ نامک صاحب کے چھوٹے پہلے تمام زمانہ ابتدا سے گمراہ ہی چلاتا تھا اور نامک صاحب
 ہی ایسے پیدا ہوئے جو ہدایت یافتہ ادب پاک دل اور پرہیزگار کے جھگت تھے کیونکہ ایسے عقیدہ
 سے خدا تعالیٰ پر اعتراض آتا ہے۔ سو آپ لوگ غور سے توجہ کریں کہ ایسی باتوں سے جو آپ کو رہے
 ہیں نامک صاحب کی راستبازی بھی ثابت کرنا محالات سے ہے اگر ہوا صاحب وصفت راستباز تھے اور سچے
 اور دنیا کی خواہشوں میں پھنسے ہوئے نہیں تھے تو ضرور ان کا یہ اعتقاد ہونا چاہیئے تھا کہ راست بانی فرشتہ
 انہیں سے شروع نہیں ہوئی کیونکہ پرہیزگار انہیں کے وقت سے پیدا نہیں ہوا۔ اور نہ اس کی ہدایت
 کی نظر انہیں کے وقت سے شروع ہوئی جو ازلی ہے اس کے سب کام ازلی ہیں کیا ان کا یہ گمان تھا
 کہ ان کا پرہیزگار ایک تنگدل شخص ہے جس کا دل نہیں چاہتا کہ کسی کو فیض پہنچائے فرشتے شمار برسوں کے
 گزرنے کے بعد نامک صاحب پر ہی مہر ہو گئی لیکن اگر ان کا ایسا گمان نہ تھا اور خدا تعالیٰ کی رحمت کے میدان کو
 تنگ نہیں سمجھتے تھے تو یہ سچا گمان ضرور ان کو نصیب ہونا چاہیئے تھا کہ خدا قدیم سے اپنے بندوں
 کو ہدایت کرتا آیا ہے اور جب کبھی دنیا بگڑ گئی اور زمین فساد اور پاپ سے بھر گئی تبھی خدا نے کسی
 خاص فرد میں سچائی کی روح پھونک دی اور خاص روشنی اور الہامی عرفان دے کر ہزاروں کو ایک ہی
 چراغ سے منور کیا جیسا کہ وہ ہمیشہ ایک ہی انسان سے ہزاروں کو پیدا کر دیتا ہے۔ اب ہم پھر پوچھتے
 ہیں کہ کیا یہ کامل گمان ہوا صاحب کو حاصل تھا یا نہیں تھا۔ اور اگر حاصل تھا تو اس کا نمونہ انہوں نے
 اپنے اشار اور اپنی باتوں میں کیا بتایا کیا کسی ایسے شخص کا نام بتایا جو ان سے پہلی دنیا کو روشن

کرنے کے لئے آیا تھا اور کروڑوں مخلوق کو توحید کی روشنی سے منور کر کے بچا لیا۔ کیونکہ اگر نہیں بتایا تو اس صہبت میں ہانک صاحب کی تمام معرفت خاک میں ملتی ہے اور ہمیں امید نہیں کہ اس وقت راستی کے ساتھ آپ جواب دیں کیونکہ تعصب اور بغل سخت بلا ہے۔ اس لئے آپ کی طرف سے ہم ہی جواب دیتے ہیں۔ آپ اس کو خود سے پڑھیں۔

پس واضح ہو کہ ہانک صاحب نے اس عظیم الشان مصلح نبی اللہ کا نام جوادی ازلی کی قدیم سنت کا اپنی نمایاں ہدایتوں کے ساتھ گواہ ہے۔ محمد مصطفیٰ رسول اللہ میلان کیا ہے اور نہ صرف بیان بلکہ صدق دل سے اس سرور پاکان پر ہانک صاحب ایمان لائے ہیں چنانچہ ہم کچھ تھوڑا نمونہ کے طور پر ذیل میں لکھتے ہیں اور حق کے طالبوں سے امید رکھتے ہیں کہ یک صاف دل اور پاک نظر کے ساتھ ان بیانات پر نظر ڈالیں اور اس سچے حاکم سے ڈر کر جس کی طرف توجہ جائے ہے۔ آپ ہی منصف بن جائیں کہ کیا یہ شہادتیں جو باوا صاحب کے منہ سے نکلیں ایسی شہادتوں کے بعد باوا صاحب کے اسلام میں کچھ شک رہ سکتا ہے۔ چنانچہ ان میں سے باوا ہانک صاحب کی وہ سی حرفی ہے جو ساکھی کلاں یعنی بالا والی ساکھی میں لکھی ہوئی ہے اور وہ یہ ہے :

ساکھی بھائی بھالے والی وڈی صفحہ ۲۲ و ۲۳

دیکھئے ساکھی کلاں بالا والی میں کہ انگریز کی ساکھی بھی کہتے ہیں

آکھے قاضی رکن دین سُنئے ہانک شاہ	تربی حوت قرآن دے سلجے آپ آلم
معنے اک اک حوت تے کہئے کہ تدبیر	جس مراتب کو پہنچیا کے ساہو کے پیر
الف بے فرمائے معنے کر کے بیان	تیں بھی آکھو شاہ جی پچی رب کلام
صفت تمامی رب دی سبھا کھول سُنائے	آکھے قاضی رکن دین کہئے برا خدائے
ہندو مسلمان دسے دسے ہن گمراہ	باہوں جھگڑے ہور نہ ڈھونڈے سچ نہ راہ
جوڑی گل خدائے دی کہ نہ کوئی مہول	کارن لالچ و فنی دے جھگڑے رام رسول
راہ سچا وال دسے جے دس آدے جیو	حجت حاجت و دوح کر مہے غا تا تکہ تہو

جواب نانک شاہ

سئی سیانی گل وچ تیس وچ بہتے بند

جو باتیں درحقیقت عقلندی کی ہیں وہی باریک ہیں

تیس وچ بہت نصیحتاں سُن کر کر وعتیں

اور اس میں بہت نصیحتیں ہیں تم سن کر یقین کرو

جو راہ شیطانی گم تھے پہنچیا جان نہ کوئے

اس کی پہچان کرو گانے شطن کی راہ میں گم ہو گئے یعنی مثال قرآن

سز و قاضی رکن دین نانک آکھے پسند

تیس رکن دین استیجہ کر سکو کہ تک نہیں یکا نصیحت کہتا ہے

ترہی حرف قرآن دے تہی سپارے کین

قرآن کہ جس حرف میں اور تیس ہی پہلے کئے گئے ہیں

پڑھے لکار قرآن بُوہ خاطر جمع نہ ہوئے

قرآن کو بہت پڑھتے ہیں مگر بصیحت باطنی عمل نہیں ہوتا

اصلی جواب نانک سی حرنی میں

ساس پٹین نام بن و ہرگ جیون سنسار

کوئی نفس اگر اللہ تعالیٰ کے نام کے ساتھ وقت میں رہتا ہے

تو چل سوائے جس دے منہ کسی نہ آکھ

ہر ایک کے گنگے خاکسار نہ پہل اور کسی کو بڑا ست کہہ

تن بنے مکھ گدے تب توں کہاں کرائیں

جب تو گڑا گیا تب تیری توبہ کیا مفید ہوگی

الف اللہ کو یاد کر غفلت منوں و سار

اللہ کو یاد کر اور غفلت کو دل سے بھلا دے

ب بدعت دور کر قدم شریعت راکھ

پہنچے بدعت کو دور کہ شریعت پر قدم رکھ

ت توبہ کر بدی تے مت توں کچھ توں

بدی سے توبہ کر ایسا نہ ہو کہ پیچھے سے شرمندہ ہو

ਸਿਹਰਟੀ ਅਖੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹ ਸਾਹਿਬ ਸੂਰਾ

ਅਲਖ ਅਲਖ ਕੇ ਭਾਰ ਕਰ ਗਫਲਤ ਮਰੇ ਵਿਸਾਰ ॥ ੧ ॥

ਸਾਸ ਧਲੇਟੇ ਨਾਮ ਚਿਨ ਪਿਸਾ ਜੀਵਨ ਸੰਸਾਰ ॥ ੨ ॥

ਥੇ ਥਰਇਤ ਦੂਰ ਕਰ ਕਰਮ ਸਰੀਅਤ ਰਖ ॥ ੩ ॥

ਨਿਵਰਨ ਸੁ ਅਗੇ ਸਭਾ ਦੇ ਮੰਦ ਕਿਸੇ ਨਾ ਆਖ ॥ ੪ ॥

ਤੇ ਤੇਧਾ ਕਰ ਧਰੀ ਤੇ ਮਤ ਤੂੰ ਪਛੋਤਾਹਿ ॥ ੫ ॥

ਤਨ ਚਿਸੈ ਖਧ ਗਡੀ ਅੰਤ ਧ ਤੂੰ ਕਹਾ ਕਹਿ ॥ ੬ ॥

ہٹو ہٹو دکایاں مل نہ ہسی اودھ
 بہت مجبوروں کے اتھ بکنے سے قیمت نہ رہیگی
 باجہوں سائیں اپنے پھر سی اندھو اندھ
 بغیر اپنے مالک کے اندھوں کی طرح پھرتا رہیگا
 دلاوت و بھوکہ رکن دین ہر دم خالق سار
 تم کام میں لگ جاؤ گے کہ تہہ افاق تہہ کسم میں لگ جاؤ گے
 دنیا لای لگ سرین منڈا اٹھا دیں بھار
 دنیا کے لای لگ سرین منڈا اٹھا دیں بھار
 ایک پر گھر جاگنا سائیں سچ بگڑے
 ایک پر گھر جاگنا سائیں سچ بگڑے
 لگ نہ لگے روال تن لوجہ منوں چکلے
 لگ نہ لگے روال تن لوجہ منوں چکلے
 پنچوہ و چوہ رکن دین سائیں سون چیت کا
 پنچوہ و چوہ رکن دین سائیں سون چیت کا
 اے رکن دین پانچ وقتوں کی محفلت کر خدا سے محبت لگاؤ

تک شنائیں بہت کر خالی ساس نہ کڈھ
 تھک شنائیں بہت کر خالی ساس نہ کڈھ
 جہاوت جمع کر چپلن دا کر بندھ
 جہاوت جمع کر چپلن دا کر بندھ
 حیطی پکڑتوں دل تھیں حرص نوہار
 حیطی پکڑتوں دل تھیں حرص نوہار
 خام تے اوہ پہنے جن و سریا کتار
 خام تے اوہ پہنے جن و سریا کتار
 دیانت کرے سن اٹھے پھر نہ سوئے
 دیانت کرے سن اٹھے پھر نہ سوئے
 ذکر عاجزی خاطر نایں ڈلائے
 ذکر عاجزی خاطر نایں ڈلائے
 راحت ایمان کی تے او دیکھیں جا
 راحت ایمان کی تے او دیکھیں جا
 ایمان کی راحت وہی دگ دیکھتے ہیں

سے ماری کھڑا کھڑا ساں ۸ ۸ ۸ ۸
 سے ماری کھڑا کھڑا ساں ۸ ۸ ۸ ۸
 سے ماری کھڑا کھڑا ساں ۸ ۸ ۸ ۸
 سے ماری کھڑا کھڑا ساں ۸ ۸ ۸ ۸
 سے ماری کھڑا کھڑا ساں ۸ ۸ ۸ ۸
 سے ماری کھڑا کھڑا ساں ۸ ۸ ۸ ۸
 سے ماری کھڑا کھڑا ساں ۸ ۸ ۸ ۸
 سے ماری کھڑا کھڑا ساں ۸ ۸ ۸ ۸

سے ماری کھڑا کھڑا ساں ۸ ۸ ۸ ۸
 سے ماری کھڑا کھڑا ساں ۸ ۸ ۸ ۸
 سے ماری کھڑا کھڑا ساں ۸ ۸ ۸ ۸
 سے ماری کھڑا کھڑا ساں ۸ ۸ ۸ ۸
 سے ماری کھڑا کھڑا ساں ۸ ۸ ۸ ۸
 سے ماری کھڑا کھڑا ساں ۸ ۸ ۸ ۸
 سے ماری کھڑا کھڑا ساں ۸ ۸ ۸ ۸
 سے ماری کھڑا کھڑا ساں ۸ ۸ ۸ ۸

جو کچھ چاہے سو کہے تیرس کیا دلیساہ
 جو کچھ چاہتا ہے وہی کرتا ہے اس کی بے نیازی کیا اعتبار
 تن بھاتا امن دست کر حکمی بند سما میں
 جسم کو رتن بنا اور دل کو لکھائے کی طرح اس میں لکھ کر کہہ دے
 رکن ایسے تن جا لیسے کیجے طلب خدائے
 لے دکن یقین تو خدا بھیجا خدا کی طلب کرنی چاہیے
 خاک صندے رب دے سر متروے مت
 دعا خدائی کے نفس بندے اور خدائی سے سب کا خدائی کے مرکز
 اٹھیں بندے نظر کر چینیے ناپیں کھیل
 لے بندے خدائے کے اٹھیں بڑی میں مت لگ رہ
 جنہاں ڈھکیاں دکھ جائے تن تو ٹے ملایا جاں
 جس کو کچھ کہیں کا کہہ دو خدا کا شکر مال ٹوٹ جائے
 سائیں تیرے نام بن کیوں آئے آرام
 لے خدا تیرے نام کے نذر کیونکہ آرام آ جاوے

تر ناری کرنے ماتہ سائیں بے پرواہ
 دل کے اندھنہ کیونکہ خدا اپرواہ ہے
 سس سو سو من اپنا سب کچھ اس ہے ماتہ
 اپنے دل کو دست کر کہ سب کچھ اسی میں ہے
 شش شہادت پائے پیاموں لولائے
 جو شخص اللہ سے دل لگا کر ہے وہ شہادت پاتا ہے
 حق صلوات گذشت کو اکھو گم گم تے نت
 نبی گنتے ہم نے پروردار و درود پڑھو
 حق ضلالت گر ہی عادت سون میل
 گواہی اور ضلالت کو دل سے دور کر دے
 ط طلب کر راستی دین رسال
 سہائی کو ڈھونڈو جو تجھے راہداری کا ملنا دیں گے
 ظ ظالم سوئی پھٹے جیتن ناپیں نام
 جو کچھ ظالم دیں دیں ہولے ہم نے یہی خدا کی پرورش نہیں کرتے

मेरी को मेरी माटी के पदों ।
 मेरी मेरी मायाला मरिचि की मी ।
 मेरी मरिचि की मी मेरी मरिचि ।
 मरिचि मरिचि मरिचि मरिचि मरिचि ।
 मरिचि मरिचि मरिचि मरिचि मरिचि ।
 मरिचि मरिचि मरिचि मरिचि मरिचि ।
 मरिचि मरिचि मरिचि मरिचि मरिचि ।
 मरिचि मरिचि मरिचि मरिचि मरिचि ।

मेरी को मेरी माटी के पदों ।
 मेरी मेरी मायाला मरिचि की मी ।
 मेरी मरिचि की मी मेरी मरिचि ।
 मरिचि मरिचि मरिचि मरिचि मरिचि ।
 मरिचि मरिचि मरिचि मरिचि मरिचि ।
 मरिचि मरिचि मरिचि मरिचि मरिचि ।
 मरिचि मरिचि मरिचि मरिचि मरिचि ।
 मरिचि मरिचि मरिचि मरिचि मरिचि ।

بن عملاں ناپیں پائے مرے پچھو تاس
 مل کے فیضان میں مل سکتا حق کیساتھ جان نکل جاتی ہے
 اس پنجرے کو کھیل بنائیں تاس مائی نہ باپ
 اس پنجرے میں ایک ایسی بازی ہے جس کی نہاں ہے نہ بے
 آپ کیا تحقیق تن رنگا رنگ ملائے
 جنہوں نے خود دی اختیار کی انہوں نے حق اور باطل میں غلط کر دیا
 نفس ہوا رکن دی تیس سول ہویں مات
 کیونکہ اس رکن دین اس کلمے سے نفس اور ہوا دونوں کا جو جینگ
 تے پار اس کچن تھے جن بھٹیا ہر راؤ
 وہ لوگ، ادب اس ہنگے جنہوں نے خدا کی پرستش کی
 تھوڑا بہت کھٹیا بہتو ہتھ گورین
 جو کچھ تھوڑا بہت مل گیا تھا اس کو بھی رت بہت ملا گیا
 من توں اک خداؤ نوں خاصا جس بار
 اور ایک خدا مان جس کا دربار خاص ہے

ع عمل کسائیے جیکو پار اواس
 ایس من ثابت کیو جیسا کہ پارہ الکت و تم اندر ہو جاؤ
 غ غنیمت رکن دی جنہیں سواتا آپ
 وہ لوگ غنیمت ہیں جنہیں نے پرہیز کیا اللہ تعالیٰ کو
 فت فاروق تے او بھٹے جو چلیں مرشد بھائے
 حق و باطل میں فرق کرنے والے نبیات پاک کے جہاں کی پرچہ
 کت کلمہ اک یاد کر اور نہ بھاکو بات
 ایک کلمہ اللہ محمد رسول اللہ یاد کرو کسی بات کا خیال کر
 ق قرار نہ آوی جنت من اچھے چپاؤ
 جس دل میں خواہش پیدا ہو اس کو آرام نہیں آتا
 ل لخت بر سر تنہاں تو ترک نماز کریں
 ان لوگوں پر لعنت ہے جو نماز کو ترک کریں
 م مرشد من توان من کتیاں چپار
 رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو مان لو جو کہ ان لوگوں کی طرف سے

ਮੰਗਿਆਰਣੀ ਸ੍ਰੀ ਪਾਰੁਤਾ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਕੁੰਦੀ ਸ੍ਰੀ ਮਿਹਤਾ ॥
 ਦੇ ਧਰਮ ਅੰਤਰੇ ਮੇਰੇ ਪਾਰੁਤਾ ॥
 ਕੁੰਦੀ ਮਾਤਾ ਮਿਹਤਾ ॥
 ਕੁੰਦੀ ਮਾਤਾ ਮਿਹਤਾ ॥
 ਕੁੰਦੀ ਮਾਤਾ ਮਿਹਤਾ ॥
 ਕੁੰਦੀ ਮਾਤਾ ਮਿਹਤਾ ॥
 ਕੁੰਦੀ ਮਾਤਾ ਮਿਹਤਾ ॥
 ਕੁੰਦੀ ਮਾਤਾ ਮਿਹਤਾ ॥

ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਕੁੰਦੀ ਸ੍ਰੀ ਮਿਹਤਾ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਕੁੰਦੀ ਸ੍ਰੀ ਮਿਹਤਾ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਕੁੰਦੀ ਸ੍ਰੀ ਮਿਹਤਾ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਕੁੰਦੀ ਸ੍ਰੀ ਮਿਹਤਾ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਕੁੰਦੀ ਸ੍ਰੀ ਮਿਹਤਾ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਕੁੰਦੀ ਸ੍ਰੀ ਮਿਹਤਾ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਕੁੰਦੀ ਸ੍ਰੀ ਮਿਹਤਾ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਕੁੰਦੀ ਸ੍ਰੀ ਮਿਹਤਾ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਕੁੰਦੀ ਸ੍ਰੀ ਮਿਹਤਾ ॥

<p>یابا بن حسن گل پڑے جت خالی دیں بھول دنیا کے خیال گئے پڑے ہیں اگر خالی بھول میں جاویں عروانی باورے پڑو کوکت جن خیال مگر گنتی ملی جاتی ہے لے لوانی تو کس خیال میں پھنس گیا باب ہمارے رکن دین کی کیا حکم پر پڑے خدا جانے ہادی نسبت لے رکن دین کی حکم ہوگا جو سولوچن کیا تھے جے آپ نہ سنگ ٹٹے ستیہ کریں کیا ہوتا ہے جب آپ خدا فضل کرے میری کس کا ساتھ نہ کرے گور سیواتے چھٹی او سرانت ندان اللہ تعالیٰ کی عبادت سے کدھ سے آخرت ملے گی اور نادان اک اکیلا نانا کا کسے نہ ہوئے محتاج وہ اکیلا صمد لا شرک ہے کسی کا محتاج نہیں</p>	<p>نہیں اہم رہے جن کیے عمل قبول وہ گراہ نہیں جنہوں نے نیک عمل اختیار کئے و او جو آوے رکن دی سر چاہتے نال ہمارے سدا رہتے کو توڑتی ہے ہر بیت تس نال دی جسدن عدل کر اس دن کا خوف ہے جسدن وہ عدالت کریگا لایق تے او بجے جنہاں رحمت مند دہر دی رگ لای پھرے جن پر خدا تعالیٰ نے تپ کر کی نکل الف اللہ توہ نال ہم چیتے کیون نہ اجان خدا تو ہر وقت تیرے ساتھ ہے تو کیوں فکر نہیں کر تی یاری کر رب سول جدا بچل بلج خدا سے محبت کر جس کا فیضانی راہ ہے</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॥
 ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॥
 ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॥
 ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॥
 ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॥
 ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॥

॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥



اگر کسی کو اپنی کوتاہی و کمزوری کی وجہ سے یہ شبہ گزرے کہ یہ نصیحتیں تو ناپاک صاحب دوسروں کو دی ہیں مگر آپ اس کے پابند نہیں تھے تو اس کا جواب یہ ہے کہ نیک آدمیوں کی یہی نشانی ہے کہ وہ ایسی نصیحت کسی دوسرے کو ہرگز نہیں دیتے جس کے آپ پابند نہ ہوں۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ الْفَسْكَہَ کیا تم لوگوں کو نیک باتوں کے لئے نصیحت کرتے ہو اور اپنے آپ کو بھلا دیتے ہو یعنی آپ اُن نیک باتوں پر عمل نہیں کرتے اور اگر کہو کہ ناپاک صاحب ان باتوں کو اپنے دل میں ابھی بتائیں ہیں بھتے تھے مگر پھر بھی دوسروں کو اُن کی پابندی کے لئے نصیحت کرتے تھے تو یہ طریق نہایت ناپاک کا طریق ہوگا۔ کیونکہ بڑے عقیدہ والوں اور غلط خیالوں پر قائم رہنے کے لئے لوگوں کو نصیحت کرنا اچھے آدمیوں کا کام نہیں ہے۔

بالآخر یہ بھی واضح رہے کہ جو لوگ گزشتہ میں سے کوئی امر مخالفت تعلیم اسلام کا لانا چاہتے ہیں ایسی ہی سعی اور کوشش اُن کی محض دھوکا اور خیانت کی راہ سے ہوگی کہ وہ غلطی سے یا عمل بدویانہ سے ایسے شعروں میں کریں جو درحقیقت باوانا ناپاک صاحب کی طرف سے نہیں بلکہ گزشتہ جمع کرنے والوں نے خود بنا کر ناحق اُن کی طرف منسوب کر دیئے ہیں چنانچہ یہ امر گزشتہ دانوں میں ایک مسلم ادبانی ہوئی بات ہے کہ بہت سے ایسے شعروں میں موجود ہیں جن کی اصل مصنف باوانا ناپاک صاحب نہیں ہیں بلکہ صرف فرضی طور پر اُن شعروں کے آخر میں ناپاک کا اسم ملا دیا گیا ہے اور ایک ناواقف ہی خیال کرتا ہے کہ گویا وہ باوانا ناپاک صاحب کے ہی شعر ہیں پس یہ امر بھی بدویانہ ہی میں داخل ہے کہ کوئی شخص جو دانستہ ایسا شعر اس غرض سے پیش کر دے کہ تا لوگ اُس کو باوانا ناپاک صاحب کا شعر سمجھ کر اس دھوکہ میں پڑ جائیں کہ گو یہ باوانا ناپاک صاحب کے ہی شعر ہیں جو گزشتہ کے ایسے مقام میں لکھے گئے ہیں جہاں یہ لفظ موجود ہے کہ اُس محلہ پہلا یا گوری محلہ پہلا اور یہ امر گزشتہ دانوں میں ایک متفق علیہ امر ہے کہ ناپاک صاحب کا نام کسی مصلحت سے اور شعروں کے اختتام ہی ملا دیا گیا ہے جو درحقیقت باوانا ناپاک صاحب کی طرف سے نہیں ہیں مگر جو اشعار خاص باوانا صاحب کے موبہ سے منکے ہیں یعنی جن کی نسبت یہ عقیدہ گزشتہ جمع کرنے والوں کا ہے کہ یہ شعر خود اُن کے بنائے ہوئے ہیں اُن کی انہوں نے یہی علامت رکھی ہے کہ ان

اصلاحی الفاظ کے نیچے اس کو کہتے ہیں کہ آسا پہلا عمل یا گڑی پہلا عمل مگر چونکہ گزشتہ کے اشعار باوا صاحب سے دو برس بعد بلکہ اس کے کچھ بھی لکھے گئے ہیں اور ان کے جمع کرنے کی بدقت کوئی ایسی تنقید اور تحقیق نہیں ہوئی کہ جو تسلی بخش ہو لہذا ضرورت نہیں کہ بغیر اہم بلاغت حق کے خواہ مخواہ قبول کئے جائیں بلکہ تناقض کی بدقت وہ حصہ اشعار کا ہرگز قابل پذیرائی نہیں ہو سکتا جیسے دوسرے حصہ کا نقیض پڑا جو جس کی محنت مختلف طریقوں اور انواع اقسام کے قرینوں اور لغتینی اور قطعی شواہد کی تائید سے پایہ ثبوت پہنچ گئی ہو۔ مگر تاہم سکھ صاحبوں کی یہ خوش قسمتی ہے کہ ایسے اشعار جو گزشتہ کے پہلے عمل میں لکھے گئے ہیں قریباً وہ سارے ایسے ہیں کہ ان میں سے کوئی بھی اسلامی تعلیم سے مخالفت نہیں اور نہ ان میں کوئی لفظ تکذیب اور توہین اسلام کا موجود ہے بلکہ وہ اسلامی تعلیم سے عین موافق ہیں اور اگر کوئی کسی شعر کو اسلامی تعلیم کے مخالفت سمجھے یا اس میں کوئی توہین کا لفظ خیال کرے تو یہ اُس کے فہم کی غلطی ہے۔ ہاں اگر شاذ و نادر کے طور پر کوئی ایسا شعر ہو بھی جو الحاق کے طور پر عمداً یا سہواً اُن سے ملایا گیا ہو تو ایسا شعر حصہ کثیرہ کے نقیض واقع ہونے کی وجہ سے خود ردی کی طرح ہوگا اور اعتبار سے ساقط ہوگا اور اُس کے جوڑنا ٹھہرنے کے لئے نایک صاحب کے دوسرے شعر اور نیز دوسرے آثار لغتینی اور قطعی ذریعہ ہوگا۔ کیونکہ کسی ایک شعر کے مقابل ہر صد اشعاروں اور دوسرے دُشمن ثبوتوں کا باطل ہونا غیر ممکن ہے بلکہ وہی باطل ٹھہرے گا جو اس قطعی ثبوت کے مقابل پڑا ہے مگر پھر بھی اس صورت میں کہ اس کے کوئی اچھے معنی نہ ہو سکیں۔

یہ دھوکا بھی رفع کرنے کے لائق ہے کہ بعض نادان خیال کرتے ہیں کہ یاد انا تک صلب کے بعض اشعار میں سے تنازع یعنی ادا گون کا مسئلہ پایا جاتا ہے اور یہ اسلامی اصول کے برخلاف ہے سو واضح ہو کہ اسلام میں صرف وہ قسم تنازع یعنی ادا گون کے باطل اور غلط ٹھہرائے گئے ہیں جس میں گزشتہ ارواح کو پھر دنیا کی طرف لوٹایا جاوے لیکن بجز اس کے اور بعض صورتیں تنازع یعنی ادا گون کی ایسی ہیں کہ اسلام نے اُن کو رد رکھا ہے چنانچہ اُن میں سے ایک یہ ہے کہ اسلامی تعلیم سے ثابت ہے کہ ایک شخص جو اس دنیا میں زندہ موجود ہے جب تک وہ تزکیہ نفس کے اپنا ملوک

تمام نہ کرے اور پاک ریاضتوں سے گندے جذبات اپنے دل میں سے نکال نہ کرے تب تک وہ کسی نہ کسی حیوان یا کبوتر یا مکڑی سے مشابہ ہوتا ہے اور اہل باطن کشفی نظر سے معلوم کر جاتے ہیں کہ وہ اپنے کسی مقام نفس پرستی میں مثلاً بیل سے مشابہ ہوتا ہے یا گدھے سے یا کتے سے یا کسی اور جانور سے اور اسی طرح نفس پرست انسان اسی زندگی میں ایک جُون بدل کر دوسری جُون میں آتا رہتا ہے ایک جُون کی زندگی سے فرنا ہے اور دوسری جُون کی زندگی میں جنم لیتا ہے۔ اسی طرح اس زندگی میں ہزار موتیں اس پر آتی ہیں اور ہزار جُونیں اختیار کرتا ہے اور اخیر پر اگر سعادت مند ہے تو تقویٰ طور پر انسان کی جُون اُس کو ملتی ہے اسی بنا پر خدا تعالیٰ نے نافرمان یہودیوں کے قصہ میں فرمایا کہ وہ بندہ بن گئے اور سونڈ بن گئے سو وہ بات تو نہیں تھی کہ وہ حقیقت میں تسامخ کے طور پر بند ہو گئے تھے بلکہ اصل حقیقت یہی تھی کہ بندوں اور موروں کی طرح نفسانی جذبات اُن میں پیدا ہو گئے تھے غرض یہ قسم تسامخ کی اسی دنیا کی زندگی کے غیر منقطع سلسلہ میں شروع ہوتی ہے اور اسی میں ختم ہو جاتی ہے اور اس میں مرنا اور جینا اور آنا اور جانا ایک ہر ہوا کرتا ہے نہ واقعی اور حقیقی اور دوسری قسم تسامخ کی وہ ہے جو قیامت کے دن دوزخیوں کو پیش آئے گی اور وہ یہ ہے کہ ہر ایک دوزخی جس گندے جذبہ میں گرفتار ہوگا اسی کے مناسب حال کسی حیوان کی صورت بنا کر اس کو دوزخ میں ڈالا جائیگا مثلاً جو لوگ شکم پرستی کی وجہ سے خدا سے دُور پڑ گئے وہ کتوں کی شکل میں کر کے دوزخ میں گرائے جائیں گے اور جو لوگ شہوت کے جماع کی وجہ سے خدا تعالیٰ کے حکم سے روگردان ہو گئے۔ وہ سونڈوں کی شکل میں دوزخ میں گرائے جائیں گے اور جن لوگوں نے نافرمانی کر کے بہت سے حیوانوں کے ساتھ مشابہت پیدا کر لی تھی وہ بہت سی جُونوں میں پڑیں گے۔ اس طرح ہر ایک ایک جُون کو ایسی حالت میں ختم کر کے جو موت سے مشابہ ہے دوسری جُون کا چولہا بن لیں گے۔ اسی طرح ایک جُون کے بعد دوسری جُون میں آئیں گے اور نہ ایک موت بلکہ ہزاروں موتیں اُن پر آئیں گی۔ اور وہ موتیں وہی ہیں جن کو خدا تعالیٰ نے ثبوت کثیر کے لفظ سے قرآن شریف میں بیان کیا ہے۔ مگر مومنوں پر بھی ایک موت کے جو موتہ اولیٰ ہے اور کوئی موت نہیں آئے گی۔ تیسری قسم

تناسخ کی جو قرآن میں بیان ہے یہ ہے جو انسانی لطف ہزارا تغیرات کے بعد پھر لطف کی شکل بنتا ہے مثلاً اول گندم کا دانہ ہوتا ہے اور ہزاروں برس اس کی یہ صورت ہوتی ہے کہ زمیندار اُس کو زمین میں ہوتا ہے اور وہ سبزہ کی شکل پر ہو کر زمین سے نکلتا ہے۔ آخر دانہ بن جاتا ہے پھر کسی وقت زمیندار اُس کو ہوتا ہے اور پھر سبزہ بنتا ہے اسی طرح صد سال ایسا ہی ہوتا رہتا ہے اور ہزارا قالب میں وہ دانہ آتا ہے یہاں تک کہ اُس کے انسان بننے کا وقت آجاتا ہے تب اُس دانہ کو کوئی انسان کھا لیتا ہے اور اس سے انسانی لطف بن جاتا ہے جیسا کہ مثنوی رومی میں ہے

مغصود و مفتاد قالب دیدہ ام بار بار چوں سبزہ بار و سیدہ ام

سوربا و صاحب کے کسی شعر میں اگر کوئی اشارہ تناسخ یعنی اداگون کی طرف پایا جاتا ہے سو وہ اشارہ و حقیقت ان عین تناسخوں میں سے کسی تناسخ کی طرف ہے جو قرآن شریف سے ثابت ہوتا ہے۔ نہ اس وید والے تناسخ کی طرف جس کے لئے ضرور ہے کہ انسان خدا تعالیٰ کے خالق ہونے سے انکار کرے اور نجات کو ابدی نہ سمجھے اور خدا تعالیٰ کی نسبت یہ عقیدہ رکھے کہ وہ گنہ نہیں بخشتا۔ اور کسی کی تو یہ قبول نہیں کرتا اور کسی پر جسم نہیں کرتا اور ظاہر ہے کہ باوا صاحب ایسے عقیدہ سے سخت بیزار تھے وہ خدا تعالیٰ کو روحوں اور جسموں کا پیدا کنندہ جانتے تھے اور نجات ابدی پر اعتقاد رکھتے تھے اور اللہ جل شانہ کو گناہ بخشنے والا یقین رکھتے تھے اور ان کا یہ صاف اور کھلا عقیدہ تھا کہ انسان بیل۔ گدھا ایسا ہی ہر یک جاندار خدا تعالیٰ نے آپ اپنی مرضی سے اور اپنے ارادہ سے پیدا کیا ہے اور کوئی روح قدیم نہیں بلکہ تمام روحیں اسی کی پیدائش ہیں۔ پھر اس عقیدہ والا آدمی ہندوؤں کے اداگون کو ماننے والا کیونکر ہو سکتا ہے۔ دیکھو باوا صاحب فرماتے ہیں سو کیوں منو و ساری جگہ کے جیا پران نفس و ن سب الپتر ہے جیتا پہن کھان

یعنی اس کو کیوں دل سے فراموش کر لے۔ جس کی پیدائش روح اور جسم اس کے بغیر تمام کھان پینا ناپاک ہے

اب دیکھو باوا صاحب اس شعر میں صاف اقرار کرتے ہیں کہ جیو اور جسم دونوں خدا تعالیٰ کی پیدائش اور اس کی ملکیت ہیں مگر تناسخ والے تو ایسا نہیں کہتے۔ اس سے تو اُن کا تناسخ ٹوٹتا ہے۔

خدا تعالیٰ ایک طرح کے انعام دہیں قرآن شریف سے ثابت ہے کہ اور وہ یہ کہ انہی کی روحیں کھیلنے آسمان کے دروازے نہیں کھلتے۔ اور پھر وہ زمین کی طرف رو کھٹے جاتے ہیں۔ قال اللہ تعالیٰ ولا تفسدوا لکم البواہر العظام و نہ

پھر ایک اور شعر میں فرماتے ہیں جس کے جیسا پران ہیں من و سہ سکھ ہو۔ یعنی جس کی پیدائش روح اور جسم ہیں وہ دل میں آباد ہو تو راحت و آرام ہو۔ غرض بادا صاحب وید والے تنازع کے قائل نہ تھے صرف اس تنازع کے قائل تھے جس کا تشریف میں ذکر ہے۔ وید والے تنازع کا قائل بجز دہریہ اور نیم دہریہ کے اور کوئی نہیں ہو سکتا۔

پھر اڈیٹر صاحب پرچہ خالصہ بہادر جنم ساگھی کے چند شعر لکھ کر ان سے یہ نتیجہ نکالنا چاہتے ہیں کہ بادا نانک صاحب انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ماننے والے نہیں تھے بلکہ کذاب تھے اور وہ شرعیہ ہیں۔

لکھو محمد علیک خدا الکہ سچا بے پردا کئی محمد کھڑے دربار شہزاد پاویں بے شمار
 رسول رسال دیامیں آیا جب چاہتا پھر مرگیا یونہی کیا ہے نانک بندے پاک خدا اور سب گندے
 اب میں سوچ میں ہوں کہ اڈیٹر صاحب نے ان اشعار کو کیوں پیش کر دیا۔ اگر ان کی اس معرعرہ پر نظر ہے کہ "پاک خدا اور سب گندے" تو اس سے لازم آتا ہے کہ نانک صاحب بھی گندے ہی تھے کیونکہ اگر بجز خدا تعالیٰ کے تمام بندے گندے ہی ہیں تو اس قاعدہ کلیہ سے نانک صاحب بھی باہر نہیں رہ سکتے۔ کیونکہ وہ بھی بندہ ہی ہیں۔ نانک صاحب خدا تو نہیں ہیں۔ تا پاک ہوں انہوں کہ اڈیٹر صاحب نے ہمارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے بغض کی وجہ سے بادا نانک صاحب کی عزت اور راستبازی کا بھی کچھ خیال نہیں کیا۔ اللہ اللہ! بعض اور تعصب بھی کیسی بُری بلا ہے جس سے انسان دیکھتا ہوا نہیں دیکھتا اور سنتا ہوا نہیں سنتا اور سمجھتا ہوا نہیں سمجھتا۔ اڈیٹر صاحب آپ خوب یاد رکھیں اس کے یہ معنی نہیں ہیں جو آپ سمجھتے ہیں۔ بلکہ یہ معنی ہیں کہ حقیقی چشمہ پاکی اور پاکیزگی کا خدا تعالیٰ کی ذات ہی ہے اور راست بازوں کو پاکی اور پاکیزگی خدا سے ہی ملتی ہے ورنہ انسان کی حقیقت پر اگر نظر کریں تو وہ ایک ناکارہ بوند سے پیدا ہوتا ہے اس لئے وہ بیچ محض ہے مگر اللہ تعالیٰ کی عنایتیں اس کے مقبول بندوں کو پاک کرتی ہیں خدا تعالیٰ کا تمام وجود انسان کے فائدہ کے لئے ہے۔ لہذا خدا تعالیٰ کی پاکی بھی انسان کے

۱۔ فوٹو نمک صاحب کا اشعار کے مقابل پرچہ کا نام لکھتا اور ساتھ اور مرکز کا مقابلہ کر کے اللہ کا بلاؤ اور دنیا بھی ایک دلیل بگڑا ۸۵
 اس بات پر کہ نانک صاحب انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو خدا تعالیٰ کے پیلوے اور مقرب اور رسول سمجھتے تھے۔ منہ

پاک بنانے کے لئے ہے جس طرح دیا میں بار بار غسل کرنے سے کسی کے بدن پر میل باقی نہیں رہ سکتی۔ اسی طرح جو لوگ خدا تعالیٰ کے ہی ہو جاتے ہیں اور اس کے سچے فرمانبردار بن کر دیائے رحمت الہی میں داخل ہو جاتے ہیں بلاشبہ وہ بھی پاک ہو جاتے ہیں مگر ایک اور قوم بھی ہے جو مچھلیوں کی طرح اس دیا میں ہی پیدا ہوتی ہے اور اس دیا میں ہی ہمیشہ رہتی ہے اور ایک دم بھی اس دیا کے بغیر جی نہیں سکتی وہ وہی لوگ ہیں جو پیدا لشی پاک ہیں اور ان کی فطرت میں عصمت ہے انہیں کا نام نبی اور رسول اور پیغمبر ہے خدا تعالیٰ دھوکا کھانے والا نہیں وہ انہیں کو اپنا خاص مقرب بناتا ہے جو مچھلیوں کی طرح اس کی محبت کے دیا میں ہمیشہ فطرتاً تیرنے والے ہیں اور اسی کے جو رہتے ہیں اور اسی کی اطاعت میں فنا ہو جاتے ہیں۔ پس یہ قول کسی سچے راہباز کا نہیں ہو سکتا کہ خدا تعالیٰ کے سوا درحقیقت سب گنہگار ہیں اور کوئی نہ کبھی پاک ہو نہ ہوگا گویا خدا تعالیٰ نے اپنے بندوں کو محبت پیدا کیا ہے بلکہ سچی معرفت اور گیان کا یہ قول ہے کہ نوع انسان میں ابتداء سے یہ سنت اللہ ہے کہ وہ اپنی محبت رکھنے والوں کو پاک کرتا رہا ہے ان حقیقی پاکی اور پاکیزگی کا چشمہ خدا تعالیٰ ہی ہے جو لوگ ذکر اور عبادت اور محبت سے اس کی یاد میں مصروف رہتے ہیں خدا تعالیٰ اپنی صفت ان میں بھی ڈال دیتا ہے تب وہ بھی اس پاکی سے ظلی طور پر حصہ پالیتے ہیں جو خدا تعالیٰ کی ذات میں حقیقی طور پر موجود ہے مگر بعض کے لئے رحمت الہی ابتداء سے ہی سبقت کرتی ہے۔ اور وہ مادر زاد مورد عنایت ہوتے ہیں خدا تعالیٰ ان کو ابتداء سے ہی تالایق جذبات سے محفوظ رکھتا ہے اور نہ صرف نفسی قدر بلکہ ان کی فطرت میں خدا شناسی اور خدا ترسی اور صبر اور استقامت کا مادہ سب سے زیادہ ہوتا ہے۔ اور باطریق وہ گناہ سے ایسا ہی نفرت کرتے ہیں جیسا کہ دوسرے لوگ گناہ سے محبت کرتے ہیں۔ اور جو شخص یہ کہتا ہے کہ ہمیشہ سے سب لوگ گنہگار ہی چلے آتے ہیں اور اس فطرت کے لوگ دنیا میں پیدا ہی نہیں ہوتے کہ جو خدا تعالیٰ سے پاکی حاصل کریں وہ خود گنہگار اور ناپائیدار ہے مگر باوجود صلب کی نسبت ہم ایسا عقیدہ ہرگز نہیں رکھتے بلکہ ہم نہایت پختہ یقین سے کہتے ہیں کہ تالایق اور نادان لوگوں نے جن کو سچے گیان اور پاک معرفت کی کچھ خبر نہیں۔ باوجود صاحب پر یہ تہمتیں لگا دی

ہیں اور ہرگز اُن کا یہ مذہب نہیں چنانچہ ہمارے اس دعوے پر اُن کے دوسرے شرک گواہ ہیں اور یہ شعر بھی تو گزرتا ہے صاحب میں اب تک موجود ہے سکھ داتا گورسلو میں سب اوگن کڈھے دھو لینے آرام کے دینے والے خدا کو پوجنا چاہیے جو تمام بدگالیوں کو نکال کر دھو ڈالنا ہے۔ پھر یہ شعر بھی گزرتا ہے صاحب میں ہے۔

جن کیتا تے سجانے من نگھ پس ناپاک گن گوبندنت گاؤمین اوگن کٹن ہار
یعنی اگر اپنے پیدا کرنے والے کو نہ جانیں تو منہ دل دونوں پلید ہیں اور اگر خدا تعالیٰ کی صفت شناس کریں تو وہ تمام ناپائیداریاں دور کر دیگا۔ دیکھو ان شعروں میں صاف اقرار ہے کہ خدا تعالیٰ کے قُرب سے انسان پاک ہو جاتا ہے پھر یہ مقولہ کیونکر درست ہو سکتا ہے کہ بخیر خدا تعالیٰ کے سب ناپاک اور گندے ہیں۔ ہر ایک بات کے قطعاً کٹ لینے اور حقیقت سے غافل رہنا یہ بڑی غلطی ہے شاعر گزرتا ہے صاحب میں موجود ہے۔

کہو ناپاک ہم نیچ کر ما سرن پڑگی راگہو سرا

یعنی اے ناپاک اس بات کا اقرار کر دے کہ میں بد عمل آدمی ہوں قدموں پر گرے ہوئے کا لحاظ رکھو۔ یعنی اگرچہ میں نہایت ہی بد عمل ہوں مگر اے خالق تیرے قدموں پر آگرا ہوں۔ سو اس لحاظ سے کہ میں قدموں پر آگرا ہوں مجھے بخش دے۔ اب نہایت بے ادبی ہوگی۔ اگر کوئی صرف غفلتوں کا لحاظ کرے یہ کہے کہ نعوذ باللہ یا انا تک صاحب کا چال چلن اچھا نہیں تھا کیونکہ وہ آپ اقرار کرتے ہیں کہ میں نیچ کر آدمی ہوں تو یہ نسبت جہالت اور تعصب ہے کیونکہ یہ مقولہ اُن کا مقام انکار میں اللہ جل شانہ کے سامنے ہے ایسا ہی یہ مقولہ اُن کا کہ بخیر خدا کے تمام مخلوق گندی میں مقام انکار میں ہوگا اور اس کے یہ معنی ہوں گے کہ حقیقی پاکیا صرف خدا کیلئے مسلم ہے اور باقی سب لوگ اس کے پاک کہنے سے پاک ہوتے ہیں اور ان معنوں سے یہ مضمون قرآن حکیم کی تعلیم سے موافق پڑے گا کیونکہ اللہ جل شانہ بہشتیوں کی زبان سے فرماتا ہے الحمد للہ الذی هدانا لهذا وَاَکُنَّا لَنَهْتَدِیْ لَوْلَا اَنْ هَدَاَنَا اللّٰهُ۔ یعنی سب تعریف اس خدا کو جس نے

ابیں بہشت میں داخل ہونے کے لئے آپ ہی سب توفیق بخشی آپ ہی ایسا بخشا۔ آپ ہی نیک عمل کرانے آپ ہی ہمارے دلوں کو پاک کیا اگر وہ خود مدد نہ کرتا تو ہم آپ تو کچھ بھی چیز نہ تھے اور پھر فرماتا ہے لیاک نعبد و لیاک نستعین یعنی یہ دعا کر دکہ ہم تیری پرستش کرتے ہیں اور تجھ سے ان تمام باتوں میں مدد چاہتے ہیں۔ سو یہ تمام اشارے نیستی اور تذلل کی طرف ہیں۔ تا انسان اپنے تئیں کچھ چیز نہ سمجھے۔

اس وقت بادا ناک صاحب کے ایک دوست اور مجھے یاد آگئے جن میں انہوں نے کسر نفسی کے ساتھ جناب الہی میں مناجات کی ہے جیسا کہ وہ گرنہ صاحب میں فرماتے ہیں۔

اسی بول و گاڑ و گاڑیں بول توں نظری اندر تو لیں تول

یعنی ہم کما ہی لوگ ہیں بدلت بگاڑ لیتے ہیں تو اپنی نظر کے اندر فن کر لیتے ہیں لیکن بادا ناک فرماتے ہیں۔

توں بھر پور جانیاں میں دور جو کچھ کہے سو تیرے حضور

یعنی توں ہر جگہ ہے مگر میں نے دور خیال کیا جو کچھ کریں سو تیری حضور میں کرتے ہیں۔ پھر ایک جگہ کہتے ہیں۔

توں نہ دیکھیں ہم مگر پاؤ تیرے کم نہ تیرے ناؤ

یعنی تو دیکھ رہا ہے اور ہم اپنے بُرے کاموں سے محو ہوتے ہیں نہ تیرے حکم پر چلتے ہیں اور نہ تیرا نام لیتے ہیں۔ اب کیا یہ خیال کیا جائے کہ ناک صاحب درحقیقت ایسے کلمے منہ پر لایا کرتے تھے جن سے بات بگڑ جاتی تھی اور نیز خدا تعالیٰ کو دور خیال کرتے تھے اور اپنے بُرے کاموں کو چھپایا کرتے تھے اور خدا تعالیٰ کے حکم پر نہیں چلتے تھے اور نہ اس کا نام لیتے تھے۔ ایسا ہی بادا ناک صاحب گرنہ کے صفحہ ۲۱۹ میں فرماتے ہیں۔

واہ واہ ساپے میں تیری ٹیک ہوں پانی توں نزل ایک

یعنی اے سچے مجھے تیرا سہارا ہے میں سخت بدکار ہوں اور توجہ غیب ہے۔ اور پھر فرماتے ہیں۔

شب روز گشتم در ہوا کہ دم بدی خیال گاہے نہ بگی کہ دم ہم ایرتین احوال

بدیخت ہر بخیل غافل بے نظر بے باک ملک مجوید جن ترا تیرے پا کلاں پا خاک

یعنے میں ہمیشہ حرص و ہوا کے بچے ہی پڑا رہا کبھی نیکی کا کام نہ کیا۔ ایسا ہی ہمیشہ حال رہا۔ بدبخت ہوں بچیل ہوں غافل ہوں میں صاحب نظر نہیں ہوں اور بے خوف ہوں۔ اور تیرے چاکروں کا خاک پا ہوں۔ اور پھر ایک اور جگہ فرماتے ہیں۔

ہم اوگن آسے قون مئن پیارے تہد بھاکو سچ سو

یعنے ہم گنہگار ہیں اسے پیارے وہی سچ ہے جو تجھے اچھا معلوم ہو۔ اب کیا آپ لوگ ان آیات کو حقیقت پر عمل کر کے با دانا تک صاحب کو ایسا ہی خیال کر گئے جیسا کہ وہ ان شعروں میں اپنی نسبت خیال کرتے ہیں بلکہ یہی معنے کر گئے کہ انہوں نے خدا تعالیٰ کی عظمتوں پر نظر کر کے اپنے تئیں بھی سمجھا۔ پس ایسا ہی نوع انسان کے لئے ان کا کلام ہے کہ بغیر خدا تعالیٰ کے فضل کے کوئی پاک نہیں کہلا سکتا۔

پھر عقلمند صوحی کہتا ہے کہ یہ شعر کہ ”کہ محمد ایک خدا۔“ کھو بچا ہے بے پروا“ اس کے یہی معنے ہیں کہ محمد اور خدا کی عظمت میں غور کر۔ کیونکہ لکھنا مغر کرنے اور فکر کرنے کو کہتے ہیں جیسا کہ لکھ کے معنے ہیں فکر اور عقل سے باہر۔ پھر یہ قول ”تاکم صاحب کا“ کئی محمد کھڑے دیوار۔ شمار نہ پاویں بے شمار“ اس کے یہی معنے ہیں کہ خدا کے مقرب اور پیارے ہمیشہ ہیں۔ جن کو اس کے دیوار خاص میں جگہ ہے۔ اب آنکھیں کھول کر دیکھو کہ کیا اس شعر سے ہمارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی تعریف نکلتی ہے یا مذمت نکلتی ہے۔ بلکہ تاکم صاحب نے خدا تعالیٰ کے ہر ایک پیارے کا نام محمد رکھ دیا کیونکہ محمد کے معنے عربی میں یہ ہیں کہ نہایت تعریف کیا گیا۔ یعنی جو شخص خدا تعالیٰ کا نہایت ہی پیارا ہو اس کو محمد کہتے ہیں۔ پس تاکم صاحب فرماتے ہیں کہ محمد یعنی خدا تعالیٰ کا پیارا ایک نہیں ہے بلکہ ہمیشہ پیارے ہیں جن کو اس کے دیوار میں رسائی ہے۔ سو ان شعروں میں تو تاکم صاحب نے تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کا صاف اقرار کر دیا ہے اور اگر فرض کے طور پر کوئی ایسا شعر جو جو مذمت پر دلالت کرتا ہو تو وہ گندہ شعر تاکم صاحب کا کبھی نہیں ہو گا۔ کیونکہ وہ جابجا ہمارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی تعریف کرتے ہیں جیسا کہ

وہ ایک شعر میں گزرتے ہیں "برکت تن کو اگلی پڑھتے رہن درود" یعنی جو لوگ نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر درود بھیجتے ہیں۔ انہیں کو آنے والے زمانہ میں برکت ملے گی۔ اور پھر ایک شعر گزرتے ہیں "کرنی کعبہ سچ پیر کلمہ کرم نواج" یعنی نیک کام کعبہ کے حکم میں ہیں جن کی طرف مونہ نہ کرنا چاہیے اور سچ بولنا رشد کے حکم میں ہے جس سے رہ ملتی ہے اور کلمہ یعنی لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ وہ چیز ہے جس سے قسمت کھلتی ہے اور عمل نیک جو جلتے ہیں اب فرمائیے کہ کیا ایسا شخص جو اس قدر ہمارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت رکھتا ہے کیا اس کی نسبت گناہ کر سکتے ہیں کہ کوئی خلافت تہذیب کا کلمہ اس کے مونہ سے نکلا ہو گا۔ یہ بھی یاد رکھنا چاہیے کہ گزرتے صاحب کے ایسے اشعار جو تناقض کے مرض میں مبتلا ہیں تو اس کا یہ سبب نہیں کہ باوانا تک صاحب کی کام میں تناقض تھا۔ بلکہ اصل حقیقت یہ ہے کہ وہ تمام اشعار دو سو بلکہ تین سو برس بعد میں جمع کئے گئے اور ہر ایک شعر کے پیچھے نامک کا ام خواہ غواہ لگا دیا گیا۔ اگرچہ حال کے گزرتے دان یہ بیان کرتے ہیں کہ جس شبد پر اس صاحب پہلا یا کوڑی مسئلہ پہلا لکھا ہوا ہو وہ تو درحقیقت نامک صاحب ہی شعر ہے اور نہیں تو دو سو گواہینوں کا شعر ہے لیکن جس حالت میں ہر ایک شعر کے آخر میں نامک کا لفظ پایا جاتا ہے تو یہ ایک نہایت قابل اعتراض کارروائی ہے کیونکہ سراسر خلافت واقعہ اور جعل کے رنگ میں ہے۔ اور اس صورت میں ان شعروں سے بھی امان اٹھ گیا جو دراصل باوانا تک صاحب کے ہوں گے۔ اور اب کئی سو برس کے بعد کون فیصلہ کر سکتا ہے کہ ان میں سے نامک صاحب کے کون سے شعر اور دو سو برس کے کون سے شعر ہیں جن لوگوں نے بے محل اپنے شعروں کے اخیر پر نامک کا لفظ ملا دیا۔ ان لوگوں نے اور کیا کچھ دخل نہیں دیا ہو گا۔ پھر جبکہ یہ کارروائی دو سو برس بعد بلکہ مدت کے بعد کی کارروائی ہے تو ایسے مجموعہ پر کیونکر بغیر دوسرے شواہد کے بھروسہ ہو سکتا ہے۔ اگرچہ یہ بھی ممکن ہے کہ باوا صاحب کے اس ابتدائی زمانہ کے بھی بعض شعروں جیسے انہوں نے ابھی اسلامی ہدایت سے شرف حاصل نہیں کیا تھا اور خیالات میں باہمی روشنی حاصل نہیں ہوئی تھی اور ان خطاؤں اور غلطیوں میں پڑے ہوئے تھے جن کا ان کو خود اقرار ہے۔ لیکن چونکہ ان شعروں کے جمع کرنے میں اپوری

احتیاط سے کام نہیں لیا گیا اس لئے باوجود اس خیال کے یہ دراصل شبہ بھی پیدا ہوتا ہے کہ بادا صاحب کے شعراء میں انہی اشعار بہت ملائے گئے ہیں اور ان کے نام سے اپنا سکہ چلایا گیا ہے۔ پھر جس گرتھ میں ایسا گڑبڑ ملا ہوا ہے وہ مجھ کو کسی خاص معیار کے ہرگز قبول کرنے کے لائق نہیں اور عند المقصّل چلو صاحب اور بادا صاحب کے چلوں سے ٹھہ کر اور کوئی معیار نہیں۔ اور نیز بادا صاحب کے وہ اشعار بھی معیار میں داخل ہیں جن میں انہوں نے صاف اقرار کیا ہے کہ بغیر اسلام کے کسی کی نجات نہیں اور یہ عقیدہ بادا صاحب کے آخری عمر کا معلوم ہوتا ہے اور یہ کچھ عجیب نہیں کہ ابتدائی عمر کے خیالات آخری عمر کے خیالات سے کچھ تناقض رکھتے ہوں بلکہ حقیقتاً ایسا ہی معلوم ہوتا ہے کہ بادا صاحب رفتہ رفتہ حق کی طرف جھکتے چلے آئے ہیں یہاں تک کہ آخری عمر میں چولو بنا کر اسلامی شعرا کا ہر کرنے کے لئے بہن لیا اور آخری عمر میں ہی حج کیا اور آخری عمر میں ہی جد کشی کی۔ سو آخری عمر کے قول اور فعل قابل اعتبار ہیں۔ اور اس کے مخالف سب ردی۔

بالآخر یہ بھی یاد رہے کہ بادا نانک صاحب کے اشعار پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ بادا صاحب اپنی گزشتہ زندگی کو نہایت غفلت اور خطا و سہو کی طرف منسوب کرتے ہیں اور اپنی ذات کی نسبت بار بار یہ لفظ استعمال کرتے ہیں کہ باپا اور بیچ اور غفلت سے بھرا ہوا اور نجس اور غافل وغیرہ وغیرہ۔ سو اس صورت میں کچھ تعجب کی بات نہیں کہ جیسا کہ اوڈیٹر صاحب خالصہ بہادر فرماتے ہیں۔ کہ بادا نانک صاحب حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت اپنے اشعار میں ہتک آمیز الفاظ بھی استعمال میں لاتے رہے ہیں یہ بھی کسی ایسے زمانہ کے واقعات ہوں جبکہ بادا صاحب اس حجاب اور غفلت میں پڑے ہوئے تھے جس کا ان کو خود اقرار ہے کیونکہ بادا صاحب اپنے پیشکار گنہوں کا خود اقرار کرتے ہیں اور اپنی گزشتہ غلطیوں کے آپ اقراری ہیں۔ جیسا کہ وہ گرتھ کے صفحہ ۲۲۲ میں فرماتے ہیں

جیسا سمندر سا گرہ بھرتا تے اوگن ہمارا دیا کر کچھ مہر لیا ہو ڈوبے پتھر تارے
یعنی جس قدر سمندر پانی سے بھرا ہوا ہے اسی قدر ہمارے گناہ اور عیب میں کچھ رسم اور ہر کر اور ایسے پتھروں

تارود کہ قریب ہے جو ڈوب جائیں۔ پھر صفحہ ۳۲۸ گزشتہ میں فرماتے ہیں۔

ہم پانی زرگن کو گن کرے پر مجھ ہوئے دیال ناک جن ترے
یعنی ہم بڑے گنہ گار ہیں کوئی نیکی نہیں کیا نیکی کریں خدا فضل کرے تو تب ہم ترین یعنی نجات پاویں۔

اسی طرح چولہ صاحب میں یہ لکھا ہوا موجود ہے

لا الہ الا انت سبحانک انی کنت من الظالمین

اشہدان لا الہ الا اللہ واشہدان محمداً عبداً ورسولہ

یعنی اے خدا تو پاک ہے تیرے سوا اور کوئی نہیں میں ظالموں میں سے تھا۔ اور اب میں گواہی دیتا ہوں کہ سچا خدا اللہ ہے اس کے ساتھ اور کوئی معبود نہیں اور میں گواہی دیتا ہوں کہ محمد اس کا بندہ اور اس کا پیغمبر ہے۔ اب دیکھو کہ کس تعزیر اور عاجزی سے باوانا ناک صلیب اپنے گنہ گاروں کا اقرار کر کے صاف کہتے ہیں کہ میں پہلے اس سے ظالم تھا اور اب میں مانتا ہوں کہ اللہ سچ اور محمد اس کا رسول برحق ہے۔ سو ان کے اس تمام بیان سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ وہ اپنے اہل بیت و زما میں اس معرفت سے پیغمبر تھے۔ کہ دین الہی دین اسلام ہے اگرچہ وہ تعصب ہمیشہ دور رہے اور خدا تعالیٰ نے ان کا دل ہندؤں کے تعصب خالی پیدا کیا تھا اور حق کی طلب ہوش بکڑتی ہی ان کو دامنگیر ہو گئی تھی مگر بشری غفلت کی وجہ سے اوایل ایام میں اس زندگی کے چشمہ سے پیغمبر تھے جس کا نام اسلام ہے اس لئے کچھ تعجب کی بات نہیں کہ وہ پہلے دنوں میں اپنے شعروں میں ایسے خیالات ظاہر کرتے ہوں جو اسلام کے مخالف ہوں اور تکذیب کے رنگ میں ہوں۔ مگر جب ان کو یہ سمجھ آ گئی کہ درحقیقت اسلام ہی سچا ہے اور فی الواقعہ حضرت محمد مصطفیٰ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سچے پیغمبر اور خدا کے پیارے ہیں تب تو انہوں نے اپنی پہلی زندگی کا چولہا اتار دیا۔ اور اسلامی چولہا پہن لیا اور یہ چولہ جو اب تک کابلی مل کی اولاد میں چلا آتا ہے یہ درحقیقت طرز زندگی کے تبدیل کرنے کا نشان ہے۔ پہلا چولہ انکار کا اُتار کر اور آگ میں جلا کر یہ چولہ تسلیم خدا تعالیٰ کے فضل نے ان کو پہنا دیا۔ جو اب تک چار سو برس سے موجود ہے اور باوا صاحب کی آخری عمر کی سوانح کا ایک

زندہ گواہ ہے۔ اور اسی کو بادا صاحب اپنی مذہب اور ملت کی یادگار چھوڑ گئے اور اگر ان کے فوت ہونے کے بعد ان کے گھر میں سے ان کی طریق زندگی کا نشان برآمد ہوتا تو یہی چولہہ برآمد ہوا۔ کوئی گزرتہ کی خبر برآمد نہیں ہوئی مگر دو تین سو برس بعد عوام الناس کی زبانی اکٹھا کیا گیا۔ پس جب کہ ایک برس کے فرق سے بھی ہزاروں تغیر اور تبدل پیدا ہو جاتے ہیں۔ پھر دو سو تین سو برس کے فاصلے کے بعد کیا کچھ تغیرات اور تحلیفات نہیں ہوئے ہوں گے اور یاد رہے کہ دو سو برس کے بعد میں جمع کیا جانا ان گوروں کے شعروں کی نسبت ہے جو گورو ارجن داس صاحب سے پہلے گزر چکے لیکن جو گورو گورو داس صاحب کے بعد آئے ان کے اشعار تو قریباً تین سو برس کے بعد میں لکھے گئے ہوں گے اور اب تک ٹھیک پتہ نہیں کہ وہ کس نے لکھے اور ان کا جمع کرنا گورو ارجن داس کی طرف کیوں منسوب کیا گیا کیونکہ گورو ارجن داس صاحب تو ان سے پہلے فوت ہو چکے تھے۔ پھر عجیب ترین یہ کہ ان شعروں کے آخر میں بھی نانک کا لفظ لگایا گیا اور صدا شعر بادا نانک صاحب کے ایسے ترک کئے گئے اور گزرتہ میں نہیں لکھے گئے جن میں بادا صاحب ہمسکرنجی صلی اللہ علیہ وسلم کی تعریف اور اسلام کی تعریف اور اپنے مسلمان ہونے کا اقرار کرتے تھے چنانچہ چشتی سلسلہ کے لوگ جن کے ساتھ ان کا تعلق تھا۔ اب تک ان شعروں کو یاد کرتے اور پڑھتے ہیں۔ ان تمام امور پر نظر ڈال کر ایک حق کا طالب جلد سمجھ سکتا ہے کہ بادا نانک صاحب کے مذہب کی اصل حقیقت دریافت کرنے کے لئے صرف موجودہ گزرتہ پر مدار رکھنا سخت غلطی ہے اس کو کون نہیں جانتا کہ موجودہ گزرتہ کی صحت کے بارے میں بہت سی پیچیدگیاں اور دقتیں واقع ہو گئی ہیں اور وہ تمام اشعار دو تین سو برس تک ایک پوشیدگی کے گہرے پانی میں غوطہ لگانے کے بعد پھر ایسے زمانہ میں ظاہر ہوئے جس میں سکھ صاحبان کے اصل مذہب کا رنگ بدل چکا تھا اور اپنی اس حالت میں اس قسم کے شعر ہرگز جمع نہیں کر سکتے تھے جن میں بادا صاحب کے مسلمان ہونے کی تصریحات تھیں اور ایسے بے ثبوت اور بے سند طور پر وہ جمع کئے گئے کہ جن میں جہلسازوں کو بہت کچھ غلط ملکہ نے کا موقعہ تھا۔ گورو ارجن داس صاحب کی گوئیے ہی بیک نیت

مگر جن لوگوں کے زبانی وہ شعر جمع کئے گئے تھے اُن کی دلائل اور رعایت ہرگز قابلِ اعتماد نہیں۔ باوا صاحب ہاتھ سے جو چیز جمع دستِ بدست پہلی آتی ہے اور جو اُن کے فوت ہونے کے بعد اُن کے گھر میں پائی گئی وہ فقط چولہ صاحب ہے ہر ایک منصف کو چاہیئے کہ اگر باوا صاحب کے مذہب کی اصل حقیقت دریافت کرتا ہے۔ تو اس بارہ میں چولہ صاحب کی شہادت قبول کرے کہ باوا صاحب کا چولہ باوا صاحب کا قائم مقام ہے ان دوسری موافق شہادتیں جو گرتھ وغیرہ سے ملتی ہیں بھی کچھ تھوڑی نہیں ہیں مگر چولہ صاحب بہر حال سب سے مقدم اور زندہ گواہ ہے۔

باوا نانک صاحب کے اسلام پر خلاصہ دلائل

ہم کئی مرتبہ لکھ چکے ہیں کہ باوا صاحب وید کی خراب تعلیموں کو دیکھ کر بالکل اس سے دست بردار ہو گئے تھے۔ اور ہمیں غور کرنے کے بعد معلوم ہوا ہے کہ باوا نانک صاحب کی زندگی تین زمانوں پر مشتمل تھی اور وہ فوت نہیں ہوئے جب تک تیسرا زمانہ اپنی زندگی کا نہ پایا۔

(۱) پہلا زمانہ وہ تھا کہ رب وہ رسم اور تعلید کے طور پر ہندو کہلاتے تھے۔ پس اس زمانہ کے شبہ یعنی شعراُن کے اگر ہندو مذہب کے مناسب حل بھول تو کچھ بعید نہ ہوگا۔

(۲) اور دوسرا زمانہ باوا نانک صاحب پر وہ آیا جبکہ وہ ہندو مذہب سے قطعاً بیزار ہو گئے۔ اور وید کی نفرت کی نگاہ سے دیکھنے لگے سو وہ تمام شعراُن کے جو ویدوں کی مذمت میں ہیں وہ حقیقت اسی زمانہ کے معلوم ہوتے ہیں لیکن اس دوسرے زمانہ میں باوا صاحب کو اسلام سے بھی کچھ ایسا تعلق نہیں تھا کہ وہ کہی اُن کا گمان اس درجہ تک نہیں پہنچا تھا جس سے وہ الٰہی دین کی روشنی کو پہچان سکتے بلکہ اس مرتبہ میں اُن کی معرفت کچھ دھندلی سی اور ابتدائی دور میں تھی۔ اس لئے کچھ تعجب نہیں کہ انہوں نے اپنی زندگی کے اُس دوسرے مرحلہ میں ایسی باتیں بھی کہی ہوں یا ایسے شعر بھی بنائے ہوں جو کامل سچائی کے خلاف ہوں (۳) تیسرا زمانہ باوا صاحب پر وہ آیا۔ جبکہ ان کی معرفت کامل ہو گئی تھی اور وہ جان چکے تھے کہ پہلے خیالات میرے خطا سے خالی نہ تھے۔

اس نے کھنڈناب الہی میں رور و گزشتہ زندگی کے بارہ میں بہت عذر معذرت کرتے تھے۔ اور
 اسی آخری حصہ عمر میں انہوں نے دوجج کئے اور دو برس تک مکہ اور مدینہ میں رہے اور صلوات
 اسلام کے روضوں پر چلے گئے اور پٹانی زندگی کا بالکل چولہ اُتار دیا۔ اور نئی زندگی کا نشان وہ
 چولہ پہن لیا۔ جس کی ہر ایک طرف میں لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ لکھا ہوا اب تک موجود
 ہے اور اُن کا خاتمہ بہت عمدہ ہوا۔ اور جمیع کثیر کے ساتھ مسلمانوں نے اُن پر نسا ز جنازہ
 پڑھی۔ اِنَّ اللّٰهَ وَاَنَا الْيَوْمَ رَاجِعُونَ۔

سکھ صاحبان اس بات پر بھی غور کریں کہ بادا تا تک صاحب کلام الہی کے قایل
 تھے اور جا بجا گرنہ میں بار بار کہہ چکے ہیں کہ خدا کی ہدایت اور خدا کی کلام کے سوا کوئی شخص
 اس کی رہ کو نہیں پاسکتا۔ جیسا کہ وہ فرماتے ہیں۔

جیہی توں مست دے تہی کوئی پاوے تھہ آپے بھاوے تیوں چلاوے
 یعنی جسے تو نصیحت دے دیے کوئی تجھے پاسکتا ہے تجھے جو اچھا گدی کام تو چلاتا ہے اور پھر فرماتے ہیں
 حکمے آیا حکم نہ بوجھے حکم سواران ہارا

یعنی انسان حکم سے کیا اور حکم نہیں پہچانتا۔ اور خدا کے حکم سے ہی انسان کی اصلاح ہوتی ہے۔
 اور ایسے شعر صد ہا ہیں۔ اور کوئی اس سے انکار نہیں کر سکتا۔ اور سب کا خلاصہ یہ ہے کہ خدا تعالیٰ
 کے الہام اور کلام کی پیروی کرنی چاہیے تب لاٹے گی۔ لیکن بادا صاحب نے کسی جگہ یہ دعویٰ
 نہیں کیا کہ یہ گرنہ کے اشعار جو میرے مُنہ سے نکلتے ہیں الہامی ہیں یا خدا کا کلام ہے۔ بلکہ
 اپنا نام شاعر لکھا ہے۔ جیسا کہ وہ فرماتے ہیں۔ دیکھو صفحہ ۹۶۳

حساس ماس سب جیو تمہارا توں میں کھرا پیارا
 نانک شاعر اینو کہت ہے سچے پروردگار
 یعنی سانس اور گوشت اور جان تمہاری طرف سے ہیں اور تو مجھے بہت پیارا ہے۔ نانک
 شاعر اسی طرح کہتا ہے اے سچے پروردگار۔ اب ظاہر ہے کہ اگر یہ کلام نانک صاحب کا خدا تعالیٰ

کی طرف سے ہوتا تو وہ اپنا نام ان شعروں میں شاعر نہ رکھتے پس جبکہ نانک صاحب کا یہ اپنا ہی کلام ہوا اور دوسری طرف اُن کا یہ اقرار ہے کہ بغیر پیروی سنت و رسکے حکم یعنی خدا تعالیٰ کی کلام کے کوئی انسان نجات نہیں پاسکتا۔ پس اب یہ سوال باطبع ہوتا ہے کہ باوا صاحب نے پریشر کی رضا حاصل کرنے کے لئے کس کتاب الہی کی پیروی کی اور اپنے سکھوں کو کس کتاب الہامی کی ہدایت دی اس سوال کا جواب ہم اس رسالہ میں بخوبی دے چکے ہیں کہ باوا صاحب قرآن شریف کی پیروی کرتے رہے۔ اور اسی کی پیروی کی انہوں نے نصیحت کی۔

اور اگر کوئی انسان ان تمام باتوں سے قطع نظر کر کے باوا صاحب کے ان عقاید پر نظر خود ڈالے جو گرتھ میں اُن کی طرف سے منقول ہیں اور اُن کے اشعار میں پائے جاتے ہیں۔ تو بہت جلد یقین کر لے گا کہ ان عقیدوں کا پتہ بخجنا سلام کے اور کسی دین میں نہیں ملتا پس یہ بھی ایک سخت دلیل اس بات پر ہے کہ باوا صاحب نے اسلامی عقاید ہی قبول کئے اور انہیں کو اپنا عقیدہ ٹھہرا لیا تھا۔ پھر ہم ایسے عقیدہ والے کو اگر مسلمان نہ کہیں تو ہمیں بتلاؤ کہ اور کس مذہب کی طرف اُس کو منسوب کریں۔ چنانچہ اس وقت چند شعر باوا صاحب کے بطور نمونہ کے اس جگہ لکھے جاتے ہیں۔ ان کو سکھ صاحب غور سے پڑھیں کہ یہ عقیدہ کس مذہب کے ہیں۔ منجملہ اُن کے یہ شعر ہے۔

ہنرمین جیو جہل بل جاؤ میں اپنا گور پوچھ دیکھا اور ناہیں تھاؤ
یعنی اے جاندارو خدا کے سوا جہل جاؤ گے۔ میں اپنے مرشد سے پوچھ لیا اور کوئی جگہ نہیں
اب واضح ہو کہ یہ اس آیت قرآنی کا ترجمہ۔ **وَالْفُجَّارُ لَفِي جَحِيمٍ** یصلونہا
یوہا الدین یعنی جو لوگ نافرمان اور بدکاریں اور نفس اور ہوا کے تابع ہیں وہ جہنم میں
داخل ہوں گے اور وہاں جلیں گے۔ اور اسی کے مطابق ایک دوسری آیت ہے اور وہ یہ ہے
وَأَذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ

یعنی پنے رب کو بہت ہی یاد کرو تا دو رخ کی آگ سے نجات پاؤ۔ اب ظاہر ہے کہ نافرمانی کی حالت میں

آگ میں جلتا ہندوں کا مذہب نہیں بلکہ اُن کا مذہب تو اداگون اور جوئوں میں پڑتا ہے اور مسائیوں کے مذہب میں بھی یہ تسلیم نہیں کہ خدا سے سچی محبت کر کے انسان دوزخ سے بچ جاتا ہے کیونکہ اُن کے مذہب میں مار بجات حضرت مسیح کی خود کشی پر ایمان لانا ہے۔ سو یہ محض قدرتی تعلیم ہے جو باوا صاحب نے بیان کی۔ قرآن ہی یہ تعلیم دیتا ہے کہ قد افلم من ذلکھا یعنی ہنم کی آگ سے وہ بچے گا جو اپنے تئیں نفس پرستی اور تمام مافرائیوں سے پاک کرے گا اور پھر ایک اور شعر باوا صاحب کا ہے اور وہ یہ ہے۔

کیتیاں تیری قدر میں کی وڈی تیری دات کیتی تیرے جیہا جنت صفت کریں دن رات یعنی کس قدر تیری قدر میں ہیں اور کس قدر تیری بخشش اور عطا ہے اور کس قدر تیری مخلوق ارواح اور اجسام میں جو دن رات تیری تعریف کرتے ہیں۔ یہ شعر بھی قرآن شریف کی آیات کا ترجمہ ہے۔

کیونکہ اللہ جل شانہ قرآن شریف میں فرماتا ہے

إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۖ هُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ۝ وَإِنَّ تَعْدِيلَ نَحْمَتِ اللَّهِ لَتَخْصُوهَا ۖ وَإِنَّ مِنْ شَيْءٍ بِإِلَهِ سَبِّحَ بِحَمْدِهِ ۝

یعنی خدا وہ قادر ہے جس کے آگے کوئی بات اُن ہوتی نہیں وہ نہایت بزرگ اور صاحب عظمت ہے اور اس کی نعمت اور بخشش اس قدر ہے کہ اگر تم اُس کو گننا چاہو تو یہ تمہاری طاقت سے باہر ہے اور کوئی چیز نہیں جو خدا کی حمد و ثناء میں مشغول نہیں ہر ایک چیز اُس کے ذکر میں لگی ہوئی ہے۔ اب دیکھو۔ باوا صاحب کا یہ شعر انہیں آیات کا ترجمہ ہے لیکن یہ شعر وید کے عقیدہ کے مرتبہ بخلاف ہے۔ کیونکہ وید کی رو سے پویشتر کی عطا اور بخشش کچھ بھی چیز نہیں سب کچھ اپنے مخلوق کا پھل ہے اور وید اس بات کا بھی قائل نہیں کہ آگ اور پانی اور ہوا وغیرہ خدا تعالیٰ کی صفت و ثناء میں کر رہے ہیں۔ بلکہ وید تو ان چیزوں کو خود پویشتر ہی قرار دیتا ہے۔ اور اگر یہ کہو کہ یہ نام اگرچہ مخلوق کے ہیں مگر پویشتر کے کے بھی یہ نام ہیں تو اس بات کا ثبوت دینا چاہیے کہ جیسا کہ قرآن بیان کرتا ہے کہ چاند سورج ستارے پانی آگ مٹی ہوا سب خدا کی مخلوق ہے اور اسی کی تعریف کر رہے ہیں اور ان چیزوں

میں سے کسی کی پرستش جایز نہیں۔ ایسا ہی دید میں بھی یہ بیان موجود ہے۔ مگر یہ بات ہرگز نہیں۔
تعب سے منکرنا اور بات ہے لیکن ثبوت دینا اور بات ہے مواباد صاحب نے یہ تمام مضمون قرآن
شریف سے لئے ہیں۔ اور پھر باوا صاحب کا ایک شعر یہ ہے۔

اور چوتھا ان سوا فناں اور چرسل ہزار
سچ کرنی ہے پائے در گھر محل پیار

یعنی وہ بہشت اور نچا مکان ہے اس میں ہماریں خوبصورت ہیں اور راست بازی سے وہ مکان
ملتا ہے اور پیارا محل کا دروازہ ہے جس سے لوگ گھر کے اندر داخل ہوتے ہیں ادیہ شعر
اس آیت سے اقتباس کیا گیا ہے جو قرآن شریف میں ہے۔

وَالَّذِينَ يَجْزُونَ الْعَرْشَةَ حَسَنَتٍ مُّسْتَقْلًا وَمَقَامًا ۝

یعنی جو لوگ راستباز ہیں اور خدا سے ٹرتے ہیں انہیں بہشت کے ملائکوں میں جگہ دی جائے گی جو نہایت
خوبصورت مکان اور آرام کی جگہ ہے دیکھو اس جگہ مترجہ باوا صاحب نے اس آیت کا ترجمہ کر دیا ہے۔

کیا اب بھی کچھ شک باقی ہے کہ باوا صاحب قرآن شریف کے ہی تابع دار تھے اس قسم کا بیان
بہشت کے بارہ میں دید میں کہاں ہے بلکہ تجسیل میں بھی نہیں۔ تبھی تو بعض نابینا عیسائی
اعتراض کرتے ہیں کہ قرآن میں جسمانی بہشت کا ذکر ہے۔ مگر نہیں جانتے کہ قرآن بار بار کہتا ہے
کہ جسم اور روح جو دونوں خدا تعالیٰ کی راہ میں دنیا میں کام کرتے رہے ان دونوں کو جزا ملے گی۔

یہی تو پورا بدلہ ہے کہ روح کو روح کی خواہش کے مطابق اور جسم کو جسم کی خواہش کے مطابق بدلہ ملے۔
لیکن دنیوی کمزوریوں اور کشتیوں سے وہ جگہ بالکل پاک ہوگی۔ اور لوگ اپنی پاکیزگی میں فرشتوں
کے مشابہ ہوں گے۔ اور پھر جسم اور روح دونوں کے لحاظ سے لذت اور سرور میں ہوں گے
اور روح کی چمک جسم پر پڑے گی اور جسم کی لذت میں روح شریک ہوگا اور یہ بات دنیا میں حاصل
نہیں ہوتی بلکہ دنیا میں جسمانی لذت روحانی لذت سے روکتی ہے اور روحانی لذت جسمانی لذت سے
مانع آتی ہے مگر بہشت میں ایسا نہیں ہوگا بلکہ اس روز دونوں لذتوں کا ایک دوسری پر عکس
پڑے گا۔ اور اسی حالت کا نام سعادت عظمیٰ ہے۔ غرض باوا صاحب نے یہ نیکی معرفت

قرآن شریف سے لیا ہے کیونکہ دوسری تمام قومیں اس سے غافل ہیں اور اُن کے عقیدے اس کے برخلاف ہیں۔ پھر اوصاحب کا ایک شروع ہے۔

کیتا اکھن اکھن ٹوٹ نہ ہو منگن والے کی تڑپی داتا ایکو سو

جس کے جیا پران ہیں من و سے سکھو

یعنی کس قدر کہیں کہنے کی انتہا نہیں۔ کس قدر مانگنے والے ہیں اور دینے والا ایک ہے جس نے رعوں اور صوموں کو پیدا کیا وہ دل میں آباد ہو جائے تو آرام ملے یہ شعران قرآنی آیتوں کا اقتباس ہے
وَمَا كُنْ دَابَّةً فِي الْأَرْضِ إِلَّا حَتَّىٰ اللَّهُ يَرْزُقَهَا لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ۚ يُسَبِّحُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ ۚ وَلَافِيسٌ ذُمًّا تُؤَاجَرُونَ ۚ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ رَزَقَهَا ۚ یعنی زمین پر کوئی بھی ایسا چلنے والا
نہیں جس کے مذق کا خدا آپ شکست نہ ہو دی ایک سبک رب ہے اور اس سے مانگنے والے تادمین و
آسمان کے باشندے ہیں۔ جان کی قسم ہے اور اس ذات کی جس نے جان کو اپنی عبادت کے لئے ٹھیک
ٹھیک بنایا۔ کہ وہ شخص نجات پا گیا جس نے اپنی جان کو غیر کے خیال سے پاک کیا۔ اس آیت میں یہ نہیں کہا
کہ جس نے اس محبوب کو اپنے اندر آباد کیا جیسا کہ اوصاحب نے کہا حقیقت یہ ہے کہ خدا تعالیٰ تو اندر میں
خود آباد ہے صرف انسان کی طرف سے بوجہ التفات الی الخیر ووری ہے پس جس وقت غیر کی طرف سے
التفات کو ہٹا لیا تو خود اپنے اندر نور الہی کو مشاہدہ کر لیا۔ خدا دور نہیں ہے کہ کوئی اس طرف جاؤ
یا وہ اس طرف آوے بلکہ انسان اپنے حجاب سے آپ ہی اس سے دور ہے۔ پس خدا فرماتا ہے
کہ جس نے آئینہ دل کو صاف کر لیا وہ دیکھ لیا کہ خدا اُس کے پاس ہی ہے۔ جیسا کہ دوسری جگہ
قرآن شریف میں فرماتا ہے۔

مَنْ أَقْرَبَ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ ۚ

یعنی ہم انسان سے اس کی نگہ جان سے بھی قریب تر ہیں۔ یہ اس بات کی طرف بھی اشارہ
ہے کہ جیسا کہ حبل الہید کے خون کے نکلنے سے انسان کی موت ہے۔ ایسا ہی خدا تعالیٰ سے
دور پڑنے میں انسان کی موت ہے بلکہ اس سے زیادہ تر۔

پھر بادا صاحب فرماتے ہیں
اک تل بیار اوسرے روگ وٹامن باہیں کیوں دگر پت پائے جال ہرے من باہیں
یعنی اگر ایک فہ محبوب فرحوش ہو جائے تو میرا دل بہت بیمار ہو جاتا ہے اور اس درگاہ میں کیونکر
عزت ملے اگر اللہ دل میں آباد نہ ہو۔

اور قرآن شریف میں ہے

فاذکرونی اذکرکم۔ ان الابرار لفی نعیم۔ علی الاراکل ینظرون۔ عباد مکرمین۔
من کان فی ہذا اعلمی فہو فی الآخرۃ اعلمی واصل سبیلًا۔

یعنی تم مجھ کو یاد کرو میں تمہیں یاد کروں گا۔ نیکو کار آدمی یعنی جو خدا سے دل لگاتے ہیں وہ آخرت میں
نعمتوں میں ہوں گے۔ اور تختوں پر بیٹھے ہوئے خدا تعالیٰ کو دیکھیں گے۔ وہ عزت پائیوالے بندے
ہیں۔ اور جو یہاں اندھا ہے وہ وہاں بھی اندھا ہی ہوگا۔ یعنی جس کو اس دنیا
میں خدا کا درشن حاصل ہے اُس کو اس جہان میں بھی درشن ہوگا۔ اور جو شخص اُس کو اس جگہ نہیں دیکھتا
آخرت میں بھی اس عزت اور مرتبہ سے محروم ہوگا۔ اب دیکھو اس شعر کا تمام مضمون قرآن شریف
ہی سے لیا گیا ہے اور اسلام کے عقیدے کے موافق ہے اور ہندوؤں کے وید سے اس کا کچھ تعلق
نہیں پس کیا ابھی تک سمجھ نہیں آیا کہ بادا صاحب ہر ایک امر میں اسلامی عقاید کے موافق بیان
کرتے جاتے ہیں اور قرآن کے محوشمہ سے ہر ایک حکمت معرفت لیتے ہیں۔

اور پھر بادا صاحب ایک شعر میں فرماتے ہیں

ونج کرو و تجارتیو وکھولے ہو سماں

تمہیں قسمت مساببے جیسی نہیے نال اگے ساہ سو جان ہے لسی قسمت مال

جنہاں ملے نہ سچ ہے کیوں تنہاں کھہو کھوٹے ونج ونجے من تن کھوٹا ہو

یعنی اے بیوپاریو اسباب کو سمجھا لو ایسی چیز کو جو ہمراہ جائے اگے مالک علیم وغیرہ۔ وہ دیکھ
بھال کہ اسباب لیکاجن کی ستار کھوٹی ہے ان کو اٹام کیڑا کر ملیگا۔ کھوٹے بیوپار سے دل اور جسم کھٹا ہوگا

یہ تمام مضمون ان مفصلہ ذیل قرآنی آیات میں ہے غور سے دیکھو اور وہ یہ ہیں۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى تَجَارَةِ تَغْيِيكُم مِّنْ عَذَابِ إِلَهِكُمْ تَوَمَّنُونَ يَا اللَّهُ
رَسُولُهُ وَتَجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن
كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلِتَنظُرْ أُنْفُسُ مَا قَدَّمَتْ لَغَدٍ
وَ اتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا
يَكْسِبُونَ ۚ كُلَّا انْهَمُوا عَنِ ذَاتِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّحُجُوبُونَ ۚ

یعنی اے وہ لوگو جو ایمان لائے کیا تمہیں میں ایک سوداگری کی خبر دوں جو تمہیں دوزخ کا عذاب
سے نجات دے۔ یعنی یہ سوداگیاں جو تم کر رہے ہو یہ خساروں سے خالی نہیں۔ اور ان میں
آئے دن عذاب بھگتنا پڑتا ہے سو اؤ تمہیں وہ سوداگری بتا دوں جس میں نفع ہی نفع ہے۔
اور خسارہ کا احتمال نہیں۔ اور وہ یہ ہے کہ خدا اور اس کے بھیجے ہوئے پر ایمان لاؤ۔ اور اپنے
مال اور جان کے ساتھ خدا کی راہ میں کوششیں کرو اگر تمہیں سمجھ ہو تو یہی سوداگری تمہارے
لئے بہتر ہے جس سے تمہارا دوسانی مال بہت بڑھ جائے گا۔ اے ایمان والو خدا سے ڈرتے رہو۔
اور ہر یک تم میں سے دیکھتا رہے کہ میں نے اگلے جہان میں کونسا مال بھیجا ہے اور اس خدا سے
ڈرو جو خیر اور عظیم ہے اور تمہارے اعمال دیکھ رہا ہے یعنی وہ خوب جاننے والا اور پرکھنے والا ہے اس لئے

ۚ نوٹ: خدا کے بھیجے ہوئے پر ایمان لاؤ جس کو عربی زبان میں رسول کہتے ہیں اس لئے ضروری ہے کہ خدا نہایت پوشیدہ
اور دراز الوداد نہاں و نہاں ہے اور اس کی ذات کے مشاہدہ کرنے والے اس کے متصل ہیں اور ان کو وہ آپ تسلیم کر لیتے ہیں۔
اور انسان اپنی ابتدائی حالت میں اس قوی در قوت ذات کو خود بخود اور محض اپنی آنکھوں کی قوت سے دیکھ نہیں
سکتا اس کے رسول کے خود دین کے ذریعہ سے دیکھ سکتا ہے غرض جس شخص کو خدا نے اپنی معرفت سے آپ
رنگین کر دیا ہے اس سے گورو کے ذریعہ سے خدا تعالیٰ کو تلاش کرنے کی سیڑھی ملے گی وہ ہے۔ اور اس کا گورو کو یہ دینی
روشنی سے صاف پایا ہے کہ یہی طریق ابتداء سے جاری ہے کہ جیسے انسان سے انسان پیدا ہوتا ہے۔ ایسا ہی
خدا کے حق جو بندے خدا کے کامل بندوں کے ذریعہ سے روحانی وجود پاتے ہیں اور یہی نظام الہی ہے۔ آئیں
کے منتخب ہو کر یہی ایک شخص ہے کہ وہ نور عظیم سے دوسرے سینہ میں جاتا ہے اور رسول جو سچا نور اور روحانی پتہ
اگر نور و رحمت کی مالی سے اس کی پیڑوں میں آتا ہے اس ضروری نظام کا ذکر یہ میں کہ بھی نہیں بلکہ وہ کے رسول کی یہی نہیں

وہ تہا نے کھوئے اعمال ہرگز قبول نہیں کئے گا اور جنہوں نے کھوئے کام کئے انہیں کاموں نے ان کے دل پر زنگار چڑھا دیا۔ سو وہ خدا کو ہرگز نہیں دیکھیں گے۔ اب غور اور انصاف سے دیکھنا چاہیئے کہ باوا صاحب مزبح مزبح قرآنی آیات سے اقتباس کر رہے ہیں اور قرآنی عقیدہ کو بیان فرما رہے ہیں اگر ان کا قرآن کی طرف رجوع نہیں تھا۔ تو کیوں انہوں نے قرآنی تعلیم کو اپنا عقیدہ ٹھہرایا۔ دین میں داخل ہونا اور کس کہتے ہیں اسی کو تو کہتے ہیں کہ کسی دین کی تعلیموں کو سچ سمجھ کر انہیں کے معافی پسند اعتقاد ظاہر کرنا۔ پھر باوا نانک صاحب فرماتے ہیں۔

جیتا دیو نہیں تیتا دیو کھاؤ بیاور نہیں کے درجاؤ
نانک ایک کہے ارداس جیو پنڈ سب تیرے پاس

یعنی جس قدر تو دیوے اسی قدر تم کھاتے ہیں۔ دوسرا دروازہ نہیں جس پر جاویں۔ نانک ایک ہی عرض کرتا ہے کہ روح اور جسم سب تیرے پاس ہیں۔ یہ مضمون نانک صاحب نے آیات قرآنی سے لیا ہے۔
نَحْنُ تَسْمَانِیْنِہُمْ مَّعِیْشَتُہُمْ فِی الْحَیْوَةِ الدُّنْیَا وَرَفَعْنَا بَعْضُہُمْ فَوْقَ بَعْضٍ ۝
اِنْ اَسْتَطَعْتُمْ اَنْ تَنْفِذُوْا مِنْ اَقْطَارِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ فَاَنْفِذُوْا اِلَّا تَنْفِذُوْا وَنَا اِلَّا سُلٰطٰنٌ ۝
یعنی ہم نے تمہارے کھانے پینے اور دوسری حاجات کی چیزیں تم میں تقسیم کر دی ہیں۔ کسی کو تھوڑی اور کسی کو بہت دی ہیں اور بعض کا بعض سے مرتبہ زیادہ کر دیا ہے اور خدا تعالیٰ کے ملک سے جو زمین و آسمان ہے تم باہر نہیں جاسکتے۔ جہاں جاؤ گے خدا کا غلبہ تمہارے ساتھ ہوگا اب دیکھو باوا صاحب نے صریح ان آیتوں سے اپنا مضمون بنایا ہے۔ اور یہ مضمون او اگوں کے عقیدے سے بالکل مخالف ہے کیونکہ او اگوں والا یہ نہیں کہیگا کہ رزق کی کمی بیشی خدا تعالیٰ کے تقدیر سے ہے بلکہ وہ تو اپنی تمام عزت اور ذلت کو اپنے پہلے عملوں کی طوط منسوب کریگا اور جو کائنات خدا تعالیٰ کو کبھی نہ مانے گا۔ پھر باوا نانک صاحب فرماتے ہیں۔

تیرا حکم نہ جا پے کتیرا لکھ نہ جانے کو جے سوشاعر میلے تل نہ پوجاوے ہو
یعنی تیرے حکم کی تعداد کسی کو معلوم نہیں اگر سوشاعر جمع کریں تو ایک تل بھر بھی پورا نہ کر سکیں

اب آپ لوگ ذرا غور کر کے دیکھیں کہ یہ مضمون باوا صاحب نے قرآن شریف کی اس آیت سے لیا ہے۔
 قل لو كان البحر مداً الكلمات ربي لنفد البحر قبل ان تنفد كلمات ربي ولو جئنا بمثله مدداً
 یعنی کہہ کہ اگر خدا کے کلموں کے لئے سمندر کو سیاہی بنایا جاوے تو سمندر ختم ہو جائے گا۔ قبل اس کے
 جو خدا کے کلمے ختم ہوں اگرچہ کئی ایک سمندر اسی کام میں اور بھی خرچ ہو جائیں۔
 پھر باوا صاحب اسی مشبہ کے آخر میں کہتے ہیں۔

قیمت کئے نہ پائیا سب سن سن اکھن ہو

یعنی خدا کی اصل حقیقت کا اندازہ کسی کو معلوم نہیں صرف سماعی باتوں پر مدار رہا مطلب یہ کہ ایمان
 کے طور پر خدا کو مانا گیا مگر اصل کنہ اس کی کسی کو معلوم نہ ہوئی یہ شعر و حقیقت اس آیت کا ترجمہ ہے۔

لا تداركه الا بصار وهو يدرك الابصار^۱

یعنی خدا کو آنکھیں نہیں پاسکتیں اور وہ آنکھوں کو پاسکتا ہے۔ یہ اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ
 خدا تعالیٰ کی کنہ کوئی عقل دریافت نہیں کر سکتی پھر باوا صاحب ایک شب میں گزرتھ میں فرماتے ہیں۔
 پیر پیغمبر سالک بہرے اور شہید شیخ مشایخ قاضی طار و درویش رسید
 برکت تن کو اگلی پھدے رہن درود

یعنی جس قدر پیر پیغمبر اور سالک اور شہید گزرے اور شیخ مشایخ اور قاضی طار و درویش ہوئے
 ہیں ان میں سے انہیں کو برکت ملے گی جو جناب محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر درود بھیجتے ہیں۔ یہ
 اشارہ اس آیت کی طرف ہے۔

ان الله وملكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً
 قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله وبقدر لكم دوابكم^۲

یعنی اللہ اور تمام فرشتے اُس کے اس نبی پر درود بھیجتے ہیں۔ اے وہ لوگو جو ایمان دار ہو تم بھی اس پر
 درود اور سلام بھیجو۔ اے نبی ان کو کہہ دے کہ اگر تم خدا سے پیار کرتے ہو۔ تو او میری پیروی
 کرو تا خدا بھی تم سے پیار کرے اور تمہارے گناہ بخش دیوے۔ اب تلوین غور سے دیکھیں۔

دیکھ بھاگ جائے گا یہ تمام شہد اس آیت قرآنی کا ترجمہ ہے۔ اَلَا اِنَّ اَزْلَمَ لِّلّٰهِ لَآخَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَاَلاَ هُمْ يَحْشَوْنَ - فَوَقُّوا اِلَى اللّٰهِ يَئِنَّمَا يَكُن لَّكُم مِّنْ عِندِ اللّٰهِ حُكْمٌ - اُن کو کسی کا خوف باقی نہیں رہتا اور وہ غم نہیں کرتے۔ سو تم خدا تعالیٰ کی طرف بھاگو۔

اسی طرح ایک اور شعر بادا صاحب کا ہے اور وہ یہ ہے۔

شہد مرے سو مرے پھر مرے نہ دوجی وار شہد ہی تین پانی ہر نہ لگے پیار
یعنی جو شخص خدا تعالیٰ کے کلام کی پیروی میں مر رہے۔ ایسے لوگ پھر نہیں مرینگے خدا کی کلام سے
خدا غائب ہے اور اس سے محبت پیدا ہوتی ہے۔ یہ شعر بادا صاحب کا ان آیات سے لیا گیا ہے۔
اِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي مَقَامٍ اَمِينٍ ۚ لَّا يَدْخُلُوْنَ فِي الْمَوْتِ اِلَّا الْمَوْتَةُ الْاُولٰٓئِیْ ۚ وَوَدَّ اَهُمَّ عَذَابَ الْجَحِیْمِ
یعنی متقی امن کے مقام میں آگئے وہ بجبر بھی موت کے جو ان پر وارد ہو گئی۔ پھر موت کا مزہ نہیں
چکھیں گے اور خدا ان کو جہنم کے عذاب سے بچائے گا۔ اس میں بھی دیدہ ہے کہ مومن متقی کا مرنا
بچا پائیوں اور موتی کی طرح نہیں ہوتا بلکہ مومن خدا کے لئے ہی جیتے ہیں اور خدا کے لئے مرتے
ہیں۔ اس لئے جو چیزیں وہ خدا کے لئے کھوتے ہیں۔ ان کو وہ واپس دی جاتی ہیں جیسا کہ امام
المؤمنین سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کے حق میں اللہ جل شانہ نے فرمایا۔
قُلْ اِنْ صَلَوٰتِيْ وَنُسُكِيْ وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِيْ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ ۝
یعنی کہ میری نماز اور میری قربانی اور میرا مرنا اور میرا جینا سب اللہ تعالیٰ کے لئے ہے اور اسی
بارے میں اللہ تعالیٰ نے قرآن شریف میں فرمایا ہے۔

فَمَنْ تَبَعَ هٰذَاۤیْ فَلَآخَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَاَلاَ هُمْ يَحْزَنُوْنَ ۙ

یعنی جو لوگ میری کلام کی پیروی کریں نہ ان پر کوئی خوف ہے اور نہ وہ غمگین ہوتے ہیں سو یہ موتیں
اور زلیں جو دنیا پرستوں پر آتی ہیں۔ ان موتوں کے خوف سے وہ لوگ رٹائی پا جاتے ہیں۔ جو کہ
خود ضلالت الہی میں فانی ہو کر روحانی طور پر موت قبول کر لیتے ہیں۔ پھر ایک شعر میں بادا صاحب
فرماتے ہیں اور وہ یہ ہے۔

دیا وان دیال توں کر کر دیکھیں ہار دیا کریں پھر پھیل بہ کہن میں ڈاہ اسار
یعنی تو بہر مان دینے والا ہے اور کر کر کے دیکھتا ہے اگر تو بہر پانی کرے تو اپنے ساتھ میل لے ایک
لوہ میں ٹہرا دے اور اسارے یہ شعر پاوا صاحب کا اس آیت قرآنی کے مطابق ہے۔
اللہ یجتبی الیہ من یشاء ویہدی الیہ من ینیب۔ کل یدہو فی شانہ
یعنی خدا جس کو چاہتا ہے اس کو اپنی طرف کھینچ لیتا ہے اور جو اس کی طرف جھکتا ہے اس کو وہ راہ دکھاتا
ہے ہر ایک دن وہ ہر ایک کام میں ہے کسی کو بلاوے اور کسی کو رد کرے اور کسی کو آباد کرے اور کسی
کو تارک کرے اور کسی کو عزت دے اور کسی کو ذلت دے اور پھر پاوا صاحب کا ایک یہ شعر بھی ہے۔

تیاگی من کی متراوی و ساری دوجی بھاوجی او
ایتوپا وے ہر دساور نہ لگے تتی وا و جیو؛

یعنی دل کی خواہش کو ترک کر دیوے دوسرا خیال چھوڑ دیوے اس طرح خدا کا دیدار پاوے۔
تو اس کو ہوا گرم نہ لگے۔ یہ شعر اس آیت سے اقتباس کیا گیا ہے۔ فمن کان ذیرا جوا المقام ربہ فلیعل
علا ھلما و لا یشرک بعبادۃ ربہ احدًا یعنی جو شخص خدا تعالیٰ کا دیدار چاہتا ہے۔ چاہئے
کہ وہ ایسے کام کرے جن میں فساد نہ ہو یعنی ایک ذرہ متابعت نفس اور ہوا کی نہ ہو اور چاہئے کہ خدا
کے ساتھ کسی چیز کو بھی شریک نہ کرے نہ نفس کو نہ ہوا کو اور نہ دوسرے باطل مجبوروں کو اور پھر دوسری
جگہ فرماتا ہے و اما من خاف مقام ربہ ونہی النفس عن الھوی فان الجنة ہی الماوی
یعنی جو شخص خدا سے ڈرے اور اپنے نفس کو اس کی نفسانی خواہشوں سے روک لیوے۔ سو
اس کا مقام جنت ہوگا جو آرام اور دیدار الہی کا گھر ہے اور پھر پاوا صاحب ایک شعر میں فرماتے ہیں۔

سب دنیا آئین جاو فی مقام ایک جیم

یعنی تمام دنیا فنا ہوئی والی ہے ایک خدا باقی رہے گا۔ اب ناظرین سمجھ سکتے ہیں کہ یہ بالکل اس آیت
کے مطابق ہے کہ

کل من علیہا فان ویبقی وجہ ربک ذوالجلال والاکرام

یعنے ہر ایک چیز فنا ہونے والی ہے اور ایک ذات تیرے رب کی رہ جائے گی۔ اور پھر باوا صاحب ایک شعر میں فرماتے ہیں۔

گورکھ قول تلاسی سچ راجی تول اسامنا موہنی گورکھ کے سچ بول

یعنے خدا سچے ترازو سے تولیگا پورا پورا قول۔ اور امید اور طول امل تجھ کو بھاد کر رہے ہیں۔ ایک خدا کو مضبوط پکڑنے اور سچ بول۔ اب دیکھو باوا صاحب نے وہ عقیدہ اس جگہ ظاہر کیا ہے جو قرآن نے مسلمانوں کو عقیدہ سکھایا ہے جیسا کہ قرآن شریف میں وارد ہے۔

الوزن يومئذ الحق ولا يظلمون فتيلًا ۚ يأيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولاً سديداً ۚ واذكروا ما كنتم تكلمون ۚ وتبطل اليه شتيلاً ۚ

یعنے اس دن اہل تولے جائیں گے اور ایک تاگے کے برابر کسی پر زیادتی نہیں ہوگی۔ اے دے لوگو جو ایمان لائے ہو خدا سے ڈرو اور وہ باتیں کیا کرو جو سچی اور راست اور حق اور حجت پر مبنی ہوں۔ اور خدا کو یاد کرو اور اس کی طرف تجھ کا رہ۔ اور پھر باوا نانک صاحب ایک شعر میں فرماتے ہیں۔

درواں ورن بھانے جے کئی وڈا کرے اے وڈے ہتھ وڈیاں جے بھاکرتے

یعنی طرح طرح کی اس کی تقدیر ہے جس کو چاہے بڑا کرے یا بڑے کے اتھ بڑائیاں ہیں جس کو چاہے دیے اب دیکھو ایسے طور سے تقدیر کو ماننا خاص اسلام کا اعتقاد ہے اور یہی تسلیم تمام قرآن میں بھری پڑی ہے اور ہر یک عزت اور ذلت خدا تعالیٰ کی طرف سے مقدور ہے جس کو چاہتا ہے عزیز بنا دیتا ہے۔

اور جس کو چاہتا ہے ذلیل کر دیتا ہے مگر وید کے ماننے والوں کا یہ ہرگز اعتقاد نہیں وہ تو انسان کے ذمہ ذرہ رنج اور راحت کو کسی پہلے سے معلوم جنم کا نتیجہ سمجھتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ قرآن شریف میں فرماتا ہے۔

خلق كل شيء فقدره تقديراً ۝

یعنے آپ خدا نے ہر ایک چیز کو پیدا کیا اور اس کا انداز بھی آپ اپنے اختیار سے مقرر کر دیا اور نیز فرماتا ہے۔

ما اصاب من مصيبة في الارض ولا في انفسكم الا في كتاب من قبل ان نبرأها۔ یعنے کوئی حادثہ نہ زمین پر نازل ہوتا ہے اور نہ تمہاری جانوں پر مگر وہ سب لکھا ہوا ہے

یعنی مقدر ہے اور ایسا ہی اللہ جل شانہ قرآن شریف میں فرماتا ہے۔ تعز من تشاء وتذلل من تشاء یعنی خدا جس کو چاہتا ہے عزت دیتا ہے اور جس کو چاہتا ہے ذلت دیتا ہے۔

پھر ادا صاحب ایک شعر میں فرماتے ہیں۔

آپے نیڑے دور آپے منجھ میان آپے دیکھے سنے آپے تقدیر کجہاں

یعنی وہ آپ ہی نزدیک ہے اور آپ ہی دور ہے اور آپ ہی درمیان ہے اور آپ ہی دیکھتا سنتا اور آپ ہی قدرت سے جہان بنایا۔ اب ناظرین دیکھیں اور سوچیں کہ اس اعتقاد کو دیکھ کے اعتقاد سے کچھ بھی نسبت نہیں۔ دیکھنا یہ اعتقاد ہرگز نہیں کہ تمام جہان کو خدا نے قدرت پیدا کیا یہ تعلیم اسی کتاب کی ہے جس میں یہ لکھا ہے۔ الحمد للہ رب العالمین یعنی رب تعالیٰ اللہ کی ذات کو ہیں جس نے تمام عالم پیدا کئے اور اسی نے فرمایا۔ ہوا الاقل والآخر والظاہر والباطن۔ ہوا الذی فی السماء الہ و فی الارض الہ و اذا سألک عبادی عنی فانی قریب۔ واعلموا ان اللہ یحول بیلین المرء وقلوبہ۔ یعنی وہ پہلے بھی ہے اور نیچے بھی اور ظاہر بھی ہے اور چھپا ہوا بھی وہ آسمان میں ہے یعنی دور ہے اور زمین میں ہے یعنی نزدیک ہے اور جب میرے پرستار تجھ سے پوچھیں تو میں نزدیک ہوں یعنی دوستوں کے لئے نزدیک اور دشمنوں کے لئے دور اور جانوں کہ خدا انسان اور اس کے دل کے درمیان آجاتا ہے یعنی جیسا کہ دور اور نزدیک ہونا اس کی صفت ہے۔ ایسا ہی درمیان آجاتا بھی اس کی صفت ہے۔

پھر ادا نانک صاحب گرتھ صاحب میں ایک شہید میں فرماتے ہیں۔

توں مار جوا میں بخشش ملا ہیون بجاویں تیون نام چپا

یعنی تو مار کر زندہ کرنے والا ہے اور گناہ بخش کر پھر اپنی طرف لانے والا۔ جس طرح تیری مرضی ہو اسی طرح تو اپنی پرستش کرتا ہے۔ اب ہر ایک شخص سوچ لے کہ یہ عقیدہ اسلام کا ہے یا آریوں کا۔ آریہ صاحبان بھی اگر چاہیں۔ تو گو اہی دے سکتے ہیں کہ دیکھ کی رو سے جی اٹھنا ثابت نہیں اور نیز

یہ بھی ثابت نہیں کہ پر میشر توبہ قبول کر لیتا ہے اور گناہ بخش دیتا ہے یہ تو عقیدہ اسلام کا ہے
جیسا کہ اللہ جل شانہ قرآن شریف میں فرماتا ہے۔

قال من یحیی المعطام وہی رومیہ قل یحییہا الذی انشاها اول مرۃ
وہو بکل خلق علیم غافر الذنب وقابل التوبۃ

یعنی انسان کہتا ہے کہ ایسی ٹیڑھوں کو کون نئے سرے زندہ کرے گا جو سڑک لگ گئی ہوں۔ ان کو کہہ
دے وہی زندہ کرے گا جس نے پہلی دفعہ پیدا کیا تھا۔ اور وہ ہر ایک طور سے پیدا کرنا جانتا ہے
گناہوں کو بخشتا اور توبہ قبول کرتا ہے۔ اور پھر ایک جگہ فرماتا ہے۔

کیف تکفرون بالله وکنتم امننا فاحیا کہ ثم یمیتکم ثم یحیدکم ثم الیہ ترجعون
یعنی تم اس خدا سے کیوں انکار کرتے ہو جس نے تمہیں موت کے بعد زندگی بخشی۔ پھر تمہیں موت دیگا۔
اور پھر زندہ کرے گا اور پھر اس کی درگاہ میں حاضر کئے جاؤ گے۔

غرض باوا صاحب کا تمام کام اسلام کے عقیدے سے ملتا ہے۔ اور اگر کوئی شخص
بشروطیکہ متعصب نہ ہو ایک سرسری نظر سے بھی دیکھے تب بھی وہ حق ایقین کی طرح سمجھ جائیگا
کہ باوا صاحب کا کام قرآنی تعلیم اور قرآنی حقائق معارف کے رنگ سے رنگ پذیر ہے۔ اور وہ
تمام ضروری عقیدے اسلام کے جو قرآن شریف میں درج ہیں باوا صاحب کے کام میں مذکور ہیں۔
پس اس جگہ بالطبع یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ اگر باوا صاحب نے دیکھ کر ترک کرنے کے بعد اسلام کی طرف رجوع
نہیں کیا تھا تو پھر انہوں نے اسلام کے عقیدے کیوں اختیار کر لئے تمام جہان کی کتابیں اکٹھی کر کے دیکھو
باوا صاحب کے اشعار اور ان کے منہ کی باتیں بجز قرآن شریف کے اور کسی کتاب کے ساتھ مطابقت
نہیں کھائیں گی اور اسی پر بس نہیں بلکہ باوا صاحب نے تو علانیہ کہہ دیا کہ بھڑتا بعت حضرت محمد
مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کسی کی نجات نہیں چتا بخیر ہم اسی اس رسالہ میں بعض محقق نگریزوں کی شہادت
بھی سبارہ میں پیش کریں گے اور ہم بارہا لکھ چکے ہیں کہ باوا صاحب کی اصل سوانح دریافت کرنے کیلئے
چولہ صاحب نہایت عمدہ رہنما ہے جس پر صد سال سے اتفاق چلا آتا ہے باوا صاحب کی وفات کے بعد

اُن کے گھر سے نہ کوئی دید نکلا اور نہ کوئی شاستر برآمد ہوا اور نہ وہ گرتھ کے اشعار اپنے گھر میں لکھ کر چھوڑ گئے اور نہ کسی دیوتے یا دیوی کی مورت برآمد ہوئی نکلا تو چولہ صاحب نکلا جس کی تمام زمین ندری کے کام کی طرح قرآنی آیات سے بھری ہوئی ہے۔ باوا صاحب سے سچی محبت کرنے والوں کو چاہیے کہ اس بات کو ردی کی طرح پھینک نہ دیں۔ اگر چولہ صاحب پُر برکت یا دگار نہ ہوتی۔ تو کبھی کا ضائع ہو جاتا۔ ایک طرف چولہ صاحب کو دیکھئے اور دوسری طرف انگلہ صاحب کی جنم ساکھی نے اس بات کو تصدیق کر لیا ہے کہ جو کلام چولہ پر لکھا ہوا ہے وہ قدرت کے ہاتھ سے لکھا گیا ہے۔ اب سوچ لو کہ جو قدرت کے ہاتھ سے لکھا گیا وہ کس کا کلام ہوا خدا کا یا انسان کا۔ غرض بھائی بالا صاحب کی جنم ساکھی جو اسی زمانہ میں لکھی گئی تصدیق کرتی ہے کہ قرآن خدا کا کلام ہے پس کیا اس سے زیادہ کوئی اور بھی ثبوت ہوگا کہ چولہ صاحب اس وقت سے اب تک موجود ہے اور انگلہ صاحب کی جنم ساکھی بھی اس وقت سے اب تک موجود ہے ہم اپنے گھر سے کوئی چیز پیش نہیں کرتے۔ چولہ صاحب بھی آپ کے پاس موجود ہے۔ اور جنم ساکھی انگلہ صاحب کی بھی آپ کے پاس موجود ہے۔ آپ چاہو رو کر و خواہ قبول کرو۔

باوا نانک صاحب کی وفات کے متعلق

بعض واقعات

جبکہ ہم نے نہایت پختہ دلائل سے باوا صاحب کا اسلام اس کتاب میں ثابت کیا تو یہ بھی قرین معلومت دیکھا کہ باوا صاحب کے وقت وفات پر بھی کچھ بحث کی جائے کیونکہ یہ بات ظاہر ہے کہ جس شخص نے اپنے مذہبی عقائد سے ہاتھ نہ دھویا ہوا اور اپنی قوم کے پُرانے عقیدہ پر پختہ ہو اور اسی پر اس کا اعتقاد ہو تو اس کے اخیر وقت پر جو اس کی زندگی کے دائرہ کا آخری نقطہ ہے ہر یک خویش و بیگانہ معلوم کر لیتے ہیں جو اپنی قوم کے مذہب پر ہی اس کا خاتمہ ہوا۔ اگر کوئی غیر شخص اس کے فوت ہونے کے وقت غلام غلام اس کی قوم کا جاکر مزاحم ہو کہ یہ شخص ہمارے مذہب میں تھا اس کی لاش ہمارے حوالہ دتا اس کو ہم اپنے

طریق پر دفن کریں۔ اور اپنے مذہب کے رو سے جنازہ وغیرہ جو کچھ مذہبی امور ہوں بجلادیں تو اس کی وہ بات سخت اشتعل کا موجب ہوگی اور کچھ تعجب نہیں کہ قوم مشتعل ہو کر اس گستاخ اور بے ادب کو مار پیٹ کے نہایت ذلت سے سزا دیں کیونکہ ایسا دعویٰ صرف شخص متونی کی ذات پر ہی مؤثر نہیں بلکہ اس دعویٰ سے ساری قوم کی سبکی ہوتی ہے اور نیز اس مذہب کی توصیلں بھی متصور ہے۔ اب ہم جب دیکھتے ہیں کہ باوانانگ صاحب کی وفات پر کوئی اس قسم کا ماجرا پیش آیا۔ یا نہیں اور اگر پیش آیا تو قوم کے بزرگوں نے اس وقت کیا کیا توصیف ثابت ہوتا ہے۔ کہ اُن کی وفات کے وقت ہندو مسلمانوں کا ضرور جھگڑا ہوا تھا۔ ہندو باوا صاحب کی نعش کو جلانا چاہتے تھے اور مسلمان ان کے اسلام کے خیال سے دفن کرنے کے لئے اصرار کرتے تھے۔ اس ٹکڑا نے ایسا طویل کھینچا کہ جنگ تک نوبت پہنچی۔ انگریزی مورخ سب اس بات پر اتفاق رکھتے ہیں کہ مسلمانوں نے اگر نہایت زور کے ساتھ دعویٰ کیا کہ باوا صاحب ہم میں سے تھے۔ اُن کی نعش ہمارے حوالہ کرو۔ تا اسلام کے طریق پر ہم اُن کو دفن کریں۔ پھر تعجب یہ کہ باوا صاحب کی قوم کے بزرگوں میں سے جن کے سامنے یہ دعویٰ ہوا۔ اس بات کا رد کوئی بھی نہیں کر سکا کہ ایسا دعویٰ کیوں کیا جاتا ہے کہ باوا صاحب مسلمان تھے بلکہ قوم کے بزرگ اور دانشمندیوں نے بجاؤ کے یہ بات پیش کی کہ باوا صاحب کی نعش چادر کے نیچے گم ہو گئی ہے۔ اب ہندو مسلمان نصف نصف چادر لے لیں اور اپنی اپنی رسوم ادا کریں۔ چنانچہ مسلمانوں نے نصف چادر لے کر اس پر نماز جنازہ پڑھی اور دفن کر دیا۔ اور ہندوؤں نے دوسرے نصف کو جلا دیا۔ یہ انگریزی مورخوں نے سکھ صاحبوں

نوٹ۔ باوا صاحب کا جنازہ پڑھا جا رہا تھا بہترین قیاس ہے کہ اگر کونہ صاحب میں ایک شعر ہے جس میں باوا صاحب نے لہجہ پیشگوئی کے جنازہ پڑھے جانے کے بارے میں فرمایا ہے جیسا کہ وہ فرماتے ہیں۔
 دنیا مقام قافی حقیق دل دانی و مہر موزوں گشت دل و جان غلامی و زن پسیر بدو لادان کس نیست دستگیر و خوشم کس نہ چوں شہید
 یعنی دنیا فنا کا مقام ہے حقیقی بات ہے اس کو دل سے کچھ میرے سر کے بال مروٹیل کے ہاتھ میں ہیں اسے دل کچھ کچھ بھی خبر نہیں
 صورت اور کاپ بھائی کوئی بھی ہو سکی ہی نہیں کر سکتا۔ آخر جب تکیر لے جنازہ میرے پر پڑھی جائیگی۔ تو میں اس وقت تکیں
 ہوں اور اگر تکیں ہو کر گرا ہوں گا۔ اب تکیر کا لفظ ایسا کھلا ہے کہ ہر یک جانتا ہے کہ موت کے وقت تکیر انہیں کے لئے
 ہوتی ہے جن کا جنازہ پڑھتے ہیں۔ منہ۔

کی مقبرہ کتابوں سے لکھا ہے اور ساتھ اس کے یہ بھی بیان کیا ہے کہ قیاس میں آتا ہے کہ کوئی مرید
 نعش کو پوشیدہ طور پر نکال کر لے گیا ہوگا۔ لیکن ایسے مہر خوں کو سوچنا چاہیے تھا کہ یہ عجیب قصہ
 باوا صاحب کی وفات کا اور پھر ان کی نعش کے گم ہونے کا حضرت مسیح علیہ السلام کے قصہ سے
 بہت ملتا ہے کیونکہ یہی واقعہ دناں بھی پیش آیا تھا اور حضرت مسیح کی نعش کے چورایا جانے کا اب
 تک یہودیوں کو شبہ چلا جاتا ہے چنانچہ انجیل متی ۲۷ باب ۶۲ آیت میں ہے کہ دوسرے روز
 جو تیسری کے دن کے بعد ہی سردار کاہنوں اور فریسیوں نے مل کر پلاطس کے پاس جمع ہو کے
 کہا کہ (۶۳) اے خداوند ہمیں یاد ہے کہ وہ دغا باز (یعنی حضرت مسیح) اپنے جیتے جی کہتا تھا کہ
 میں تین دن بعد جی اٹھوں گا (۶۴) اس لئے حکم کر کہ تیسرے دن تک قبر کی نگہبانی کریں۔ نہ ہو کہ
 اس کے شاگرد رات کو اُکر اسے چورالے جائیں اور لوگوں سے کہیں کہ وہ مردوں میں سے جی اٹھا
 ہے تو یہ پھپھلا فریب پہلے سے بدتر ہوگا۔ غرض جب اسی الزام کے نیچے عیسائی صاحبوں کا عقیدہ
 یہی ہے تو پھر باوا تا تک صاحب کے قصہ پر یہ اعتراض بے جا ہے بالخصوص جب باوا صاحب
 کے گرنہ میں اس قسم کے شر بھی پائے جاتے ہیں کہ جو لوگ خدا تعالیٰ کی محبت میں مرے ہوئے
 ہوں وہ پھر بھی زندہ ہو جایا کرتے ہیں تو ایسے شر ان کے اس واقعہ کے اور بھی مویہ بٹھرتے ہیں۔
 اگر یہ خیال درست بھی ہو کہ درپردہ کوئی مرید باوا صاحب کی نعش نکال کر لے گیا تھا۔ تو کچھ شک
 نہیں کہ ایسا مرید کوئی مسلمان ہوگا۔ اس پر ایک قرینہ قویہ یہ ہے کہ مسلمانوں میں ایک جھوٹی قبر بنانا
 اور صرف کپڑا دفن کرنا اور اس کو قبر سمجھنا ایک فریب اور گناہ میں داخل ہے مسلمان ہرگز ایسا نہیں
 کر سکتے اسی اگر ان کھرب چادر مٹی تو وہ تبرک کے طور پر اپنے پاس رکھتے اور ہرگز نہ چاہتے کہ اس کو دفن
 کریں بجائے نعش کے چادر یا کسی اور کپڑا کا دفن کرنا کسی جگہ اسلام میں حکم نہیں اور نہ قرآن اور حدیث
 میں اس کا کچھ نشان پایا جاتا ہے بلکہ یہ جہل اور فریب کے قسم میں سے ہے جو شریعت اسلام میں کسی طرح
 جایز نہیں دوسرا قرینہ یہ ہے کہ اس وقت پنجاب میں حنفی مذہب کے مسلمان تھے اور حنفی مذہب کی رو سے
 بجز معمری نعش کے نماز جنازہ درست نہیں پھر ان حنفی مسلمانوں نے جبکہ باوا صاحب کی نماز جنازہ

پڑھی تو اس صورت میں مانتا پڑتا ہے کہ کسی طرح باوا صاحب کی نعش پر ان مسلمانوں کا قبضہ ہو گیا تھا اور پھر ہندؤں کے آنسو پوچھنے کے لئے اس قصہ کو پوشیدہ رکھا گیا۔ اسی لئے باوا صاحب کا کیا کرم ہونا ثابت نہیں۔ مگر بالاتفاق جنازہ ثابت ہے اور باوا صاحب کی یہ پیشگوئی کہ میرا جنازہ پڑھا جائے گا اسی صورت میں کامل طور پر تکمیل پاتی ہے کہ جب کہ نعش کی حاضری میں جیسا کہ عام دستور ہے جنازہ پڑھا گیا ہو لیکن یہ دعویٰ ہے کہہ سکتے ہیں کہ باوا صاحب کی نعش ہرگز جلانی نہیں گئی۔ کیونکہ نعش کا جلانا کسی طرح مخفی نہیں رہ سکتا۔ اگر نعش کو جلاتے تو باوا صاحب کے پھول بھی گنگا میں پہنچاتے کیا کرم بھی کرتے مگر ایسا ہرگز نہیں ہوا۔ پھر ایک تیسرا قرینہ یہ ہے کہ باوا صاحب جنم ساکھی کلاں یعنی انگد کی جنم ساکھی میں دفن کئے جانا پسند کرتے ہیں اس سے صاف طور پر نکلتا ہے کہ باوا صاحب نے پوشیدہ طور پر دفن کئے جانے کے لئے اپنے مرید مسلمانوں کو وصیت کی ہو گی کیونکہ انسان جس چیز کو پسند کرتا ہے اس کے حاصل کرنے کے لئے تدبیر بھی کرتا ہے اور ایسے موقع پر بجز وصیت کے اور کوئی تدبیر نہیں۔

پھر ہم اصل مطلب کی طرف عود کر کے لکھنا چاہتے ہیں کہ باوا صاحب کی وفات کے وقت جب بعض مسلمانوں نے باوا صاحب کے وارثوں کے پاس آکر پوچھا کیا کہ باوا صاحب مسلمان تھے اور ہم اسلام کے طور پر ان کی گور منزل کریں گے تو جس قدر بزرگ باوا صاحب کے جانشینوں اور دوستوں اور اولاد میں سے وہاں بیٹھے تھے کوئی ان کی بات پر ناراض نہ ہوا۔ اور کسی نے اٹھ کر یہ نہ کہا کہ اے تالافتو! تالافتو! نادانو اور آنکھوں کے اندھو اور بے ادبو !!! یہ تم کیسے بکواس کرنے لگے۔ کیا باوا صاحب مسلمان تھے تا ان کی نعش ہم تمہارے سپرد کر دیں اور تم اس پر جنازہ پڑھو اور دفن کرو۔ اے احمقو !!! کیا تمہیں معلوم نہیں وہ تو اسلام کے سخت دشمن تھے اور تمہارے نبی کو جس کی شرع کی رو سے تم جنازہ

نوٹ۔ جنم ساکھی کلاں صفحہ ۲۰۲۶ میں باوا صاحب کا یہ شعر قرعہ کے بارے میں ہے
دلخ پوتر دہرتی جو دہرتی ہوئے سنگا تان نکٹ نہ آئے دوزخ سندی سجا

یعنی جو لوگ دلخ سے پاک ہو کر قبر میں داخل ہوئے دوزخ کی بھاپ ان کے نزدیک بالکل نہیں آئے گی۔ منہ

پڑھنا چاہتے ہو مجھ کو ملجائے تھے اور گندی گالیاں نکال کر تے تھے بلکہ چاہیے تھا کہ قوم کے بزرگ ایسی بے ادبی سے سخت جوش میں آکر ایسے جاہلوں کو وہ چار سوٹے لگا دیتے اور دروغ کو اس کے گھر تک پہنچانے کے لئے چند شعر بادا صاحب کے اُن کو سنادیتے جن میں ہمارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی تکذیب ہوتی کم سے کم وہ شعر تو ضرور سنائے چاہیے تھے جو پھر خالصہ بہادر میں ستمبر ۱۸۹۵ء میں صفحہ ۶۵ میں درج ہیں مگر یہ کیا بھول کی بات ہو گئی کہ اُن بزرگوں نے ان گستاخوں اور جھوٹوں اور بے ادبوں کو نہ ڈنڈوں کی مادی نہ جھڑکانہ گالیاں دیں اور نہ بادا صاحب کے ایسے شر اُن کو سنائے جن سے ثابت ہوتا ہو کہ وہ اسلام سے سخت بیزار تھے اور ہمارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو سچائی اور سچا پیغمبر نہیں سمجھتے تھے۔ اور شعر بنانا کہ گالیاں دیا کرتے تھے۔ بلکہ ان بزرگوں نے جب مسلمانوں کی یہ درخواست سنی کہ ہم بادا صاحب کی نقش پر چٹنا نہ ہی پڑھیں گے تو زور بھی یہ جوب نہ دے سکے کہ تمہیں جنازہ پڑھنے کا کیا استحقاق ہے اور ایک ہندو جو اسلام کا کذاب ہے کیوں مسلمان اس کا جنازہ پڑھیں بلکہ انہوں نے ایک عذر دروہیان لا کر جس کی حقیقت خدا کو معلوم ہے بادا صاحب کی چادر کو نصف نصف کر کے ہندو مسلمان دونوں کو دیدیا تا مسلمان اُچس پر چٹا پڑھ کے دفن کریں اور ہندو اس کو جلا دیں اور معلوم ہوتا ہے کہ بادا صاحب بھی مسلمانوں کی رعایت کرنا چاہتے تھے ورنہ کیا ضرور تھا کہ ان کا جسم گم ہوتا سو جسم اسی لئے گم ہوا کہ تا ہندو اُن کی نقش پر قابض نہ ہوں اور جسم گم ہونے کے اشارہ سے بادا صاحب کا مذہب سمجھ لیں غرض جن بزرگوں نے اپنی خوشی اور رضا سے مسلمانوں کو جنازہ پڑھنے اور دفن کرنے کے لئے چادر کا نصف ٹکڑا دے دیا اُن کی یہ عملی کارروائی صاف شہادت دیتی ہے کہ وہ بدل اس بات پر راضی ہو گئے۔ کہ اگر مسلمان لوگ بادا صاحب کو مسلمان سمجھتے ہیں تو ان کا اختیار ہے کہ اُن کو مسلمان سمجھیں اور ان پر جنازہ پڑھیں اور نہ صرف راضی ہوئے بلکہ چادر کا ٹکڑا دے کر ان کو جنازہ پڑھنے کی ترغیب بھی دی۔ پھر جس صورت میں وہ بزرگ جنہوں نے بادا صاحب کو دیکھا تھا۔ اُن لوگوں پر ناراضی نہ ہوئے جنہوں نے بادا صاحب کو مسلمان قرار دیا۔ ان پر جنازہ پڑھا اُن کی قبر بنائی بلکہ انہوں نے چادر کا نصف ٹکڑا

دے کر ٹپ چاہا کہ وہ لوگ اپنے خیال کو پورا کریں۔ تو اب ہم نصف مزاج سکھ صاحبوں کو پہنچتے ہیں کہ جو تقریر پر پرخیاں خواہ عام امت سر رقومہ ۲۶ اکتوبر ۱۸۹۶ء میں اس مضمون کی بھیجی ہے کہ کچھ عجیب نہیں کہ صحت بچن کا زہر آگلا ہو ایک نئی رتخیز کا باعث ہو اور ایک دوسرے سے ۸۵۵ لکھ کاپیش خیمہ ہو۔ کیا یہ اُن بزرگوں کی رائے اور خیال کے موافق ہے۔ جنہوں نے جانشینی کے پہلے موقع میں ہی نہایت نرمی سے یہ فیصلہ دیا کہ مسلمان اپنے زعم اور خیال کے موافق بادا صاحب کی گورنری کریں اور ہندو اپنے زعم کے موافق کریں تو کیا اس فیصلہ کا خواہر مطلب یہ نہیں تھا کہ بادا ناک صاحب کی نہایت ہر یک شخص ہندوؤں اور مسلمانوں میں اپنی رائے زنی میں آزاد ہے جو لوگ بادا صاحب کو مسلمان خیال کرتے ہیں وہ مسلمان خیال کریں جو تہذیب پڑھیں اُن کا اختیار ہے اور ہندو جو کریں اُن کا اختیار۔ پھر جبکہ بادا صاحب کے بعد پہلی جانشینی کے وقت میں ہی پہلے جانشین اور ہاتھ آدمیوں کے عہد میں جو بیشک خدا ترسی اور عقلمندی اور حقیقت دہشی اور فاقہ شناسی میں آپ صاحبوں سے ہزاروں بڑھ کر تھے فیصلہ ہوا جو اوپر لکھ چکا ہوں تو پھر ایسی مقدس جیت کو رش کے فیصلہ سے جس کی صداقت پر آپ کو بھروسہ چاہیے تھا وہ کہ اس عاجز کی اس رائے کو ہر نگاہ محشر کا نمونہ سمجھنا کیا ایسا کرنا اچھے اور شریف آدمیوں کو مناسب ہے اے معزز سکھ صاحبوں آپ یاد رکھیں کہ یہی مسلمانوں کی طرف سے دلا دھڑ ہے جس کی ڈگری آپ کے خدا ترس بزرگ مسلمانوں کو دے چکے ہیں اور اُن کے حق میں اپنی قسم سے فیصلہ کر چکے ہیں اب ساڑھے تین سو برس کے بعد آپ کے یہ عذر معذرت خارج از حد ہے کہ چونکہ مقدس ایک با اختیار عدالت سے انفصال چکا ہے اور وہ حکم قریباً چار سو برس تک دائمی اور صحیح مانا گیا ہے اور جب تک کوئی جرح یا جھگڑا اس کی نسبت پیش نہیں ہوئی تو کچھ شک نہیں کہ اب وہ ایک مطلق فیصلہ قرار پایا جس کی رسم نسخ آپ کے اختیار میں نہیں۔ آپ لوگ اُن بزرگوں کے جانشین ہیں جو اس جھگڑے کے اہل مرتبہ کے وقت مسلمان دھویادوں سے نہایت نرمی سے پیش آئے تھے اسی لئے وہ بھی ہندوؤں

کا لحاظ نہیں کیا تھا مہم لوگ آپ کے دلی انصاف سے وہی امید رکھتے ہیں جس کا نمونہ آپ صاحبوں کے معزز بزرگوں اور علم مزاج گوروں سے جملہ سے پہلے بھائی دیکھ چکے ہیں اور آپ صاحبوں پر یہ پوشیدہ نہیں کہ یہ رائے ہماری کچھ جدید رائے نہیں جس صورت میں ان روشن ضمیر بزرگوں نے اس رائے کو نفرت کی نگاہ سے نہیں دیکھا جس کے سامنے یہ واقعات موجود تھے بلکہ مسلمانوں کے دہوی کو قبول کیا۔ تو آپ صاحبوں کو بہر حال ان کے نقش قدم پر چلنا چاہیئے اور مجھ سے پہلے ہی رائے رائے سے ٹکے ملنے کے حق اگر یہ بھی دیکھ چکے ہیں اور وہ کتابیں بڑش اٹھیا میں شائع بھی ہو چکی ہیں۔ ہاں ہم نے تمام دہویوں کو اس رسالہ میں جمع کر دیا ہے۔ غرض ہماری یہ رائے ہے جو نہایت نیک نیتی سے کامل تحقیقات کے بعد ہم نے لکھی ہے اور ہم امید رکھتے ہیں کہ آپ انکار کے وقت جلدی نہ کریں اور ان عالیشان بزرگوں کو یاد کریں جو آپ سے پہلے فیصلہ سے چکے ہیں اور نیز آپ ان علیم بزرگوں کے بزرگ اخلاق یاد کریں جنہوں نے دھرم دار مسلمانوں کو درستی سے جواب نہ دیا اور مسلمانوں کی رائے کو رد نہ کیا اور یہ ہرگز نہیں کہہ سکتے کہ قعود ہائندہ انہوں نے منافقانہ کارروائی کی ہو اور مسلمانوں کو خوش کر دیا ہو کیونکہ وہ لوگ خدا ترس اور خدا سے ڈرنے والے اور خدا پر بھروسہ رکھنے والے تھے وہ مخلوق کی کیا پرواہ رکھتے تھے خاص کر ایسے موقعہ پر کہ ہمیشہ کے لئے ایک دلی عیب و یک الزام باقی رہ سکتا تھا بلکہ حقیقت وہ دہویوں میں بگھتے تھے کہ باوا صاحب کا ہندوؤں سے تو قطعاً تعلق تھا کہ وہ اس قوم میں پیدا ہوئے اور مسلمانوں سے یہ تعلقات تھے کہ حقیقت باوا صاحب اسلامی برکتوں کے وارث ہو گئے تھے اور ان کا اندر اس وحدۃ لاشریک کی معرفت بھی سچے کنار کی محبت سے بھر گیا تھا جس کی طرف اسلام بوتا ہے اور وہ اس نبی کے مصدق تھے جو اسلام کی ہدایت لے کر آیا تھا۔ اسی واقعی علم کی دھار سے وہ مسلمانوں کو رو نہ کر سکے۔ غرض پہلے ہمارے بھائیوں نے تو ان بزرگوں کے اخلاق کا نمونہ دیکھا اور اب ہم آپ صاحبوں کے اخلاق کا عمدہ نمونہ دیکھنے کے لئے خدا تعالیٰ سے دعا کرتے ہیں اور اس بات کو اللہ تعالیٰ بہتر جانتا ہے کہ ہم ادا صاحب کی خوبیوں اور بزرگیوں کو مسلمانوں میں شائع کرنا چاہتے ہیں اور یقیناً یہ بات یاد رکھنے کے لائق ہے

کہ ہماری اس تحریر سے جو حق اور اصل حقیقت پر مشتمل ہے نیک طبع اور سعادت مند مسلمانوں میں صلہ کاری اور ملاقات کا مادہ آپ لوگوں کی نسبت ترقی کرے گا اور محبت اور اتفاق جس کے بغیر دنیوی زندگی کا کچھ بھی طعم نہیں روز بروز نیادت پذیر ہوگی اور ہمیں باوا صاحب کی بزرگیوں اور عزتوں میں کچھ کلام نہیں اور ایسے آدمی کو ہم درحقیقت غیث اور ناپاک طبع سمجھتے ہیں جو ان کی شان میں کوئی ملامتی لفظ منہ پر لاوے یا توہین کا مرتکب ہو۔

ہم اس بات کو بھی افسوس سے لکھنا چاہتے ہیں کہ جو اسلامی بادشاہوں کے وقت میں سکھ صاحبوں سے اسلامی حکومتوں نے کچھ نزاعیں کیں یا لڑائیاں ہوئیں تو یہ تمام باتیں درحقیقت دنیوی امور تھے اور نفسانیت کے تقاضا سے اُن کی ترقی ہوئی تھی اور دنیا پرستی نے ایسی نزاعوں کو یا ہم بہت بڑھایا تھا مگر دنیا پرستوں پر افسوس کا مقام نہیں ہوتا۔ بلکہ تاریخ بہت سی شہادتیں پیش کرتی ہے کہ ہر ایک مذہب کے لوگوں میں یہ نہر نے موجود ہیں کہ راج اور بادشاہت کی حالت میں کئی کو بھائی نے اور بیٹے نے باپ کو اور باپ نے بیٹے کو قتل کر دیا ایسے لوگوں کو مذہب اور وراثت اور آخرت کی پروا نہیں ہوتی اور وہ لوگ دنیا میں بہت ہی تھوٹے سے گندے ہیں جو حکومتوں اور ملوک کے وقت میں اپنے غریب شریکوں یا پڑوسیوں پر ظلم نہیں کرتے اور مظاہر ظاہر یا پوشیدہ عملی حکمتوں سے دوسری ریاستوں کو تباہ اور نیست نالود کرنا نہیں چاہتے اور ان کے کمزور اور ذلیل کرنے کی فکر میں نہیں رہتے مگر ہر ایک مغربی کے نیکدل اور شریف آدمی کو چاہیے کہ خود غرض بادشاہوں اور راجوں کے قصوں کو دنیا میں لاکر خواہ نہ خواہ اُن کے پیچا کیوں سے جو محض نفسانی اغراض پر مشتمل تھے۔ آپ جہہ منہ لے وہ ایک قوم تھی جو گند گئی اُن کے اعمال ان کے لئے اور جہ سے اعمال ہمارے لئے ہیں چاہیے کہ اپنی کمیتی میں اُن کے کاٹوں کو نہ بولیں اور اپنے دلوں کو محض اس وجہ سے غلاب کریں کہ ہم سے پہلے بعض بہاری قوم میں سے ایسا کام کر چکے ہیں اُس اگر ہم باوجود اپنی دلی صفائی اور سچائی کے اور باوجود اس کے کہ اپنے غریب ملان خدا کے روبرو صادق اور قوموں کے ہمدرد ہوں۔ اور کوئی بداندیشی اور کھوٹ ہمارے دل میں نہ ہو پھر بھی کھوٹوں اور بداندیشیوں اور فسادوں میں شہار کئے

ہمیں تو اس کا علاج ہم سے پاس کچھ نہیں ہے

تو ائمہ کباریں محمد وہاں کہیں کہ جان درودِ خرقہ قرآن کہیں

تو ائمہ کہ سرہم دریں نہ دہم دے ہرگاہ راجہ درہان کہیں

اور اب میں مناسب دیکھتا ہوں کہ بادا صاحب کی وفات پر جو مسلمانوں کا ہندؤں سے بھگلا ہوا تھا اس کو بھائی بادا صاحب کی جنم نامی سے قتل کروں تا معلوم ہو کہ بادا صاحب کے اسلام کے بارے میں پہلے ہی میں ہی نہیں ہوں۔ سو وہ عبادت یہ ہے۔

سری شاگر جی نانک جی کو اپنے انگان میں ملائے لیا۔ تاں پھیراوتھے پروار ترجمہ۔ خدا تعالیٰ نے تنگ جی کو اپنے دود میں ملایا یعنی بادا صاحب فوت ہو گئے۔ تب وہاں بطور وچ کھلے پی گئے۔ سب ایک تہر ہوئے کر لگے پیراگ کرنے جاں اتنے میں یک شور پڑ گیا سب اکٹھے ہو کر غم کرنے لگے اتنے میں

میں سری بابے کے مرید پٹھان سی وہ کہن ہم سری بابے جی کا دیدار کراں گے بادا صاحب کے مرید جو پٹھان تھے وہ کہنے لگے کہ ہم بادا صاحب کا دیدار کریں گے تاں ہندواں کہیا۔ بھائی اب تمہارا وسما نہیں۔ تاں پٹھاناں کہیا ہمارا پیر ہے تب ہندؤں نے کہا کہ بھائی اب تمہارا وقت نہیں تب پٹھانوں نے کہا کہ وہ ہمارا پیر ہے تے اس میں ضرور دیدار کرانگے۔ اور جو پیراں دارا ہے۔ سو ہم کراں گے۔ ہم اُس کا ضرور دیدار کریں گے۔ اور جو پیروں کے لئے مسلمان رسوم ادا کرتے ہیں۔ ہم کریں گے۔

† نوٹ ایسے لوگ جو مسلمان اور پیراں صاحب کے ریتے تھے ان کا دھن اور چنانہ کے لئے ادا کرنا اس بات کیلئے تو حق تھا کہ بادا صاحب نے جو ان کے رشتہ تھے اسلام کے مخالفان کو کوئی تعلیم نہیں دی تھی اور نہ اسلام کے مکمل اور مکملوں سے ان کو رشتہ کیا تھا بعد ازاں بادا صاحب ہندو یا مسلمان کے مخالف تھے تو بادا صاحب کی تائید لانا میں یہ چاہئے تھی کہ وہ کم سے کم اسلام کے حکموں سے لاپرواہ ہو جاتے تھے ان کو فضول سمجھتے تھے کہ بادا صاحب کے مرید ہمارے ہمارے جو کرکٹ کے دھن اور چنانہ کیلئے جگہ تھے ان کو کہیں رشتہ اور رشتہ جی ایسا کامل جیسا کہ بادا صاحب تھے ایک جن کو چھٹا ہوتا جو تو غیر ممکن ہے کہ اس کے مرید جو اس کے پیراں ہی جن کے مخالف ہیں ان کی توجہ تکفیر کرنا چاہی جس دین سے وہ ان کو روکتا رہا۔ بادا صاحب ہندو خدایا میں پیدا ہوئے تھے اور ہندؤں میں ایک خدا تک پرورش پائی تھی۔ پس ممکن تھا کہ ظاہری تعلقات کی وجہ سے ہندؤں کے

تال ہندو مسلماناں دا جھگڑا ودھ گیا۔ ہندو کہن نہیں دیکھنے دیناں۔ تال مسلمان
 تب ہندو مسلماناں کا جھگڑا بڑھ گیا ہندو کہتے تھے کہ یہاں صاحب کو دیکھنے نہیں دینگے اور مسلمان
 کہن اسال دیدار کرناں ہے جہاں بہت فاد ہوا۔ پٹھان کہن گور منرل کرناں گے
 کہتے تھے کہ ہم نے دیدار کرنا ہے جب بہت فساد ہوا تب پٹھانوں نے کہا کہ ہم تجھے بگھین اور جتان
 تال چپ بھیلے لوکاں کہیا اندر چل کے دیکھو تال سہی جہاں دیکھیا تال
 و فیو تب برہم اسلام آکر آئے گے تب اچھے لوگ نے درمیان ہو کر کہا کہ دانا اندر چل کے تو دیکھو جب اندر جا کر دیکھا تو
 چادر ہی ہے۔ ہا بے دی وہ ہے نہیں دوناں دا جھگڑا اچاک گیا۔ جتنے
 سلام ہوا کہ قطع چادر ہی پڑی ہے جسم نہیں ہے تب وہ زگرہ کا جھگڑا فیصلہ ہو گیا جس قدر
 سکھ سیوک تھے سب رام رام کر اٹھے لگے صفتاں کرن واہ بابا جی توں دھن
 سکھ مرہ تھے سب اللہ اللہ کر اٹھے اور صفیت کرتے تھے کہ وہاں صاحب آپ دھن
 ہیں۔ سب کہن سری نانک جی پر تکیا پر میشر دی مورت سی۔ اُن کی قدرت
 جی سب کہتے تھے کہ نانک صاحب ظاہر ظاہر ظہر الہی تھے ان کی قدرت کھی
 لکھی نہیں سی جان دی تے اسال سیوا بھی ناکیتی۔ تے مسلمان بھی
 نہیں جاتی اور ہم نے کچھ خدمت نہ کی اور مسلمان بھی
 ہا بے دا کھیل دیکھ کہ لگے صفتاں کرن۔ دھن خدائے ہے تے دھن بابا نانک
 باد صاحب کا یہ کام دیکھ کہ تعریف کرناں لگے کہ کیا ہی وہ قادر خدا ہے اور کیا ہی اچھا باد
 جی ہے جس دی قدرت لکھی نہیں لئی۔ ہندو مسلمان سب تارے ہیں
 نانک خدا جس کی قدرت کھی نہیں گئی سب ہندو مسلماناں کو اُس نے تار دیا
 جیہ لوٹ دیکھا کہ وہ باد صاحب کے ہندو فی خاصیت کا ان کو مل پڑے نہ ہو مگر جو مسلمان اپنے مذہب کے منسوب ہو چکے تھے
 اگر وہ باد صاحب کو ہندو کہتے تو ان کے ہو کر مرہ نہ ہوتے اور اگر مرہ ہوتے تو اسلام سے دست بردار ہوتے لیکن ان کا
 دھن اور تارہ کے جھگڑنا اس بات پر کثرت مل ہے کہ وہ باد صاحب کو مسلمان ہی کہتے تھے اور خود بھی اسلام
 پر ایمان و محبت تھے مگر شریعت اسلام کو بڑا جہد ہے تو یہ اسلام پر کڑ کر قائم ہو سکتے ہیں یعنی طور پر مسلم ہوتا ہے
 کہ خدا باد صاحب ان کو بھی رکھا کہ خدا کرتے ضرور جتان دھن۔

پھر ہندواں اک چادر لیکے بہان میں رکھ کے چکھا میں جلائی تے مسلماناں
 پھر ہندوؤں نے ایک چادر لیکر اور ٹیڑھی پر رکھ کر چکھا میں جلا دی اور مسلمانوں
 اوسمی چادر دفن کیتی۔ دوہاں آپو اپنے دہرم کرم کیتے۔ تے
 نے نصت چادر لے کر دفن کر دی اور دونوں فریق نے اپنی اپنی رسم کے موافق تجویز تکفین کی یعنی
 باباجی بیکنڈھ کو سن دے گئے۔ تے سری بابے جی دے چلانے
 اپنے مذہبی راجہات جنازہ و فیو بجالائے اور بادا صاحب جو جسم کے بہشت میں داخل ہو گئے اور ایک مکہ نے جبر کا
 کی کتھا بڑھے نے سری انگد جی تے بالے کی ہور سنگت کے حضور سنائی۔
 نام بٹھا تھا بوانا تک صاحب کے فوت ہونے کی کتھا انگد صاحب اور بادا صاحب اور دوسرے جمع کے حضور سنائی
 دیکھو ہم ساکھی کلاں بھائی پالے والی صفحہ ۶۱۷

بادا نانک صاحب کے اسلام پر اسلام مخالفوں کی شہادتیں

برگ صاحب ترجمہ سیرالتارخین جلد اول صفحہ ۱۱۰ کے ایک نوٹ میں لکھتے ہیں کہ بابا نانک نے اپنی
 ابتدائی عمر میں ایک اسلامی معلم سے تعلیم پائی اور ایک شخص سید حسین نام نے بابا نانک کی ایام
 نوٹ :- ۴۔ تعلیم بالکل قرآن شریف کی تعلیم ہے کہ جسم کے ساتھ انسان بہشت میں داخل ہوگا۔ لیکن وہ
 کی تعلیم بالکل اس کے برخلاف ہے کہ چونکہ دیر کی رو سے صوفیوں کو کئی ملتی ہے اور جسم مکتی غلظت میں
 داخل نہیں ہوتا اور اسی وجہ سے ہندو لوگ جسم کو جلا دیتے ہیں کیونکہ ان کے نزدیک اس کا تعلق مرنے کے
 ساتھ بالکل ختم ہو جاتا ہے لیکن مسلمان اپنے مرنے کو دفن کرتے ہیں۔ کیونکہ اسی تعلیم کے
 نوے جسم کا روح سے تعلق باقی رہتا ہے اور وہ ابدی تعلق ہے
 جو کبھی تعلق نہیں ہوگا۔ اسی تعلق کی وجہ سے بہشت میں بہشتیوں کا جسم موت میں شریک ہو جائیگا
 اور جہنم میں جہنمیوں کا جسم عذاب میں شریک ہوگا اور بادا صاحب نے جو مسلمانوں کی حق ابرار
 پر کہ کشی کی ہے بھی صاف دلیل اس بات پر ہے کہ بادا صاحب اس تعلق کو ماننے سے قائل کرتے تھے
 جندہ۔

ظہولیت میں اسلام کی بڑی بڑی مصنفات اُن کو پڑھائیں۔ ڈاکٹر ٹرمپ صاحب اپنے ترجمہ گزشتہ نمبر الف صفحہ ۴۲ میں لکھتے ہیں کہ بابا نانک صاحب کا جنم ساکھی میں ایک یہ شعر ہے کہ قیامت کے دن نیک کام دلوں کی کوئی پریشانی نہیں ہوگی۔ اسے نانک نجات دی پائیں گے جن کی پناہ حضرت نبی صلی اللہ علیہ وسلم ہوں گے۔ لیکن انہوں نے ٹرمپ صاحب نے اپنے ترجمہ گزشتہ میں بابا نانک صاحب کی نسبت یہ بھی شکستہ دینی کی ہے کہ نانک کو کوئی محقق اور نکتہ رس آدمی نہیں تھا۔ اس لئے اس کا مشرب علمی اصول پر مبنی نہیں۔ اسے باقاعدہ مدرسہ کی تعلیم نہیں ملی تھی اس لئے وہ اپنے خیالات نہایت غیر منظم اور پریشان اسلوب سے ظاہر کرتا تھا اور ٹرمپ صاحب نے ایک طنز اور غلطی کے طور پر دیباچہ صفحہ ۶ میں لکھا ہے کہ جنم ساکھیوں میں نانک کا پانچواں سفر گورکھ پوری کی طرف بیان کیا گیا ہے مگر اب تک جغرافیہ دانوں کو اس مقام کا کچھ پتہ نہیں ملا۔ ڈاکٹر نے اپنے تصنیف گو بابا صاحب کو ہندو قرار دیا ہے مگر جس مقام پر اُس نے بابا صاحب کے اس شعر کا ترجمہ کیا ہے کہ بغیر شفاعت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے کوئی نجات نہیں پائے گا۔ وہاں گھبرا کر اُس کو کہنا پڑا کہ یہ بخری شعر ظنتی اور نانک کے مشرب کے برخلاف ہے اگرچہ اس میں اُس کا نام بھی ہے اس لئے کہ اس میں نانک نے صاف صاف اقرار کیا ہے کہ بغیر شفاعت اسلام کے نبی محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے کسی کو نجات نہیں ملے گی۔ لیکن واضح رہے۔ کہ ڈاکٹر ٹرمپ صاحب کا یہ خیال کہ یہ شعر جس سے نانک کا اسلام سمجھا جاتا ہے نانک کے مشرب کے برخلاف ہے سراسر تصعب کے علاوہ ہے کیونکہ خود ٹرمپ صاحب نے اپنے ترجمہ میں بابا نانک صاحب کے وہ بیت سے اشعار لکھے ہیں جو بابا صاحب کے اس شعر کے موید ہیں۔ اور نہ ایک نہ دو بلکہ بیسیوں ایسے اشعار کا ترجمہ اپنی قلم سے کیا ہے پھر اس شعر پر تعجب کرتا اگر تصعب نہیں تو اور کیا ہے ٹرمپ صاحب نے اپنے ترجمہ میں برابر اول سے آخر تک ان اشعار کو تعریض سے لکھا ہے۔ کہ بابا نانک صاحب خدا تعالیٰ کو رعوں اور جسموں کا خالق جانتے تھے اور توہ قبول ہونے اور حشر جہان کی تکمیل تھے نجات کو جہان دانی سمجھتے تھے اور خدا تعالیٰ کو وحدۃ الاشریک اسلامی تعلیم کے موافق

سمجھتے تھے تو پھر یہ شعر ان کے مشرب کے مخالف کیوں بنوا۔ افسوس کہ ٹرمپ صاحب نے اس بات
 سے بھی آنکھیں بند کر لیں کہ بادا صاحب گرنہ میں خود اقرار کرتے ہیں کہ بغیر کلمہ پڑھنے
 کے محنت بیا انہیں مل سکتا اور بغیر درود پڑھنے کے آخرت کے برکات
 حاصل نہیں ہو سکتیں۔ اور جنہاں کلاں کے وہ اشعار بھی ٹرمپ کو یاد نہ رہے جس
 میں لکھا ہے کہ وہ لوگ لعنتی ہیں جو نماز نہیں پڑھتے۔ کیا یہ تمام اشعار ٹرمپ
 صاحب کی نظر سے نہیں گذرے۔ تب جب کہ ڈاکٹر ٹرمپ صاحب خود اپنے ہاتھ کی تحریروں کے
 برخلاف رائے ظاہر کر رہے ہیں اور گوان کا بیان ہے کہ میں نے سات برس محنت کر کے
 گرنہ کا ترجمہ لکھا ہے مگر ان کی رائے دسی ہلکی اور ضعیف اور سلی ہے کہ اگر ایک گہری نگاہ
 کا آدمی سات دن بھی اس بارے میں کوشش کرے تو بے شک اس کی مخالفت رائے
 ان کے سات برس کی رائے پر غالب آجائے گی۔ ہمیں ٹرمپ صاحب کے بیان پر نہایت افسوس
 آیا ہے کہ وہ اقرار کے ساتھ پھر انکار کو جمع کرتے ہیں اور اس نتیجہ تک نہیں پہنچ سکے جس
 تک ایک حاف دل اور محقق آدمی پہنچ جاتا ہے بہر حال ہم نے ان کی وہ شہادت جس نے
 ان کو نہایت گھبراہٹ میں ڈال دیا ہے انہیں کی کتاب میں سے نقل کر کے اس جگہ لکھ دی ہے
 یعنی بادا صاحب کا یہ مقولہ کہ بغیر شفاعت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے کسی کو نجات نہیں ملے گی
 ایسی باتوں کو یقینی طور پر قبول کرنے کے لئے یہ قریبہ کافی ہے کہ یہ تمام کتابیں مکہ صاحبوں
 کی قلم سے نکلی ہیں اور وہ کسی طرح اس بات پر راضی نہیں ہو سکتے تھے کہ بادا صاحب کے
 اسلام کی نسبت کوئی اشارہ بھی ان کی کتابوں میں پایا جائے پس جو کچھ برخلاف منشا ان کی
 کتابوں میں اب تک موجود ہے یہ قوی دلیل اس بات پر ہے کہ یہ باتیں بادا صاحب کی نہایت
 یقینی تھیں اور بہت شہرت پا چکی تھیں اس لئے وہ لوگ باوجود سخت مخالفت کے پوشیدہ
 نہ کر سکے اور نہ اپنی کتابوں سے مٹا سکے اور بہر حال ان کو لکھنا پڑا مگر ان کا دوجہ ثبوت کم کرنے
 کے لئے یہ دوسری تدبیر ان کو سوجھی کہ ان کے مخالف باتیں بھی لکھ دیں پس اس صورت میں وہ

مخالفت باتیں غلطی اور مشتبہ ٹھہریں گی جو نفسانی اغراض کی تحریک سے لکھی گئیں نہ ایسی باتیں جن کے لکھنے کا کوئی بھی محرک وجود نہیں تھا۔ اسی وجہ سے دانشمند انگریزوں نے باوا صاحب کے اسلام کا صاف اقرار کر دیا ہے اور ہماری طرح یہی رائے لکھی ہے کہ باوا نانک صاحب درحقیقت مسلمان تھے چنانچہ ہم ذیل میں بطور نمونہ باوا دی ہیروز صاحب کی رائے باوا نانک صاحب کی نسبت لکھتے ہیں جن کی نظر ڈاکٹر ٹرمپ صاحب کے ترجمہ پر بھی گند پکی ہے اور جنہوں نے بہت سی تحقیقات بھی ملادہ اس کے کی ہے ناظرین کو چاہئیے کہ اس کو غور سے پڑھیں باوا دیہ ہے

ہیروز ڈکشنری آف اسلام صفحہ ۵۸۳، ۵۹۱

سکھوں کی ابتدائی روایات کو بغور پڑھنے سے پختہ طور پر ثابت ہوتا ہے کہ نانک نے درحقیقت ایسا مذہب بایں غرض ایجاد کیا کہ اسلام اور ہندو مذہب میں مصالحت ہو جائے جنم ساکھیوں کے معلوم ہوتا ہے کہ ادائیل عمر میں نانک (ہاں کہ ہندو تھا) صوفیوں کی تاثیر سے سخت متاثر ہوا۔ اور ان صوفیوں کی پاک صاف طرز زندگی نے جو ان دنوں بکثرت شمالی ہند اور پنجاب میں منتشر تھے بڑا گہرا اثر اس پر کیا اس بات سے صاف واضح ہو جاتا ہے کہ جس ہندو پر اہل اسلام کی تاثیر ہوگی اس کے کوائف میں تصوف کے نشان پائے جائیں گے چنانچہ یہی وجہ ہے کہ سکھوں کے گوہر کی تعلیمات میں ہم صاف صاف تصوف کی آمیزش پاتے ہیں اور اس میں شک نہیں کہ پہلے گورو فقرا کے لباس اور وضع میں زندگی بسر کرتے تھے۔ اور اس طریق سے صاف ظاہر کرتے تھے کہ مسلمانوں کے فرقہ صوفیہ سے ہمارا تعلق ہے۔ تصاویر میں انہیں ایسا دکھا گیا ہے کہ چھوٹے چھوٹے گلدستے ان کے ہاتھوں میں ہیں (جیسے مسلمانوں کا طریق تھا) اور طریق ذکر کے ادا کرنے پر آمادہ ہیں۔ نانک کی نسبت جو روایات جنم ساکھی میں محفوظ ہیں پوری شہادت دیتی ہیں کہ اسلام سے اس کا تعلق تھا۔ مذکورہ الصدر رنوب دولت خاں۔ قاضی اور نانک کی گفتگو بیان سے صاف پایا جاتا ہے کہ نانک کے پہلے بافصل خلفاء یقین رکھتے تھے کہ نانک اسلام سے

بہت قریب ہو گیا تھا اور میں خود اس وقت کی تحریروں کو دیکھ کر اس امر کی تصدیق ہوتی ہے اور اس میں کوئی بھی شبہ نہیں رہتا اور وہ حقیقت اور بہت سی شہادتیں اور خود نانک کا مذہب بھی اس شک کو باقی رہنے نہیں دیتا۔ نانک کے حالات سے یہ بھی واضح ہو گا کہ مسلمان بھی اس کو تعظیم کی نگاہ سے دیکھتے تھے اور نانک بھی اُن سے ایسی صاف باطنی سے ملتا کہ کھلا کھلا مسجدوں میں اُن کیساتھ جاتا اور اس چال سے اپنے ہندو دوستوں اور ہمسائیوں کو سخت اضطراب میں ڈالتا۔ کہ وہ درحقیقت مسلمان ہے جب نانک اور شیخ فرید نے سفر میں مراقت اختیار کی۔ تو لکھا ہے کہ یہ ایک گاؤں بسیار نام میں پہنچے تھے اور جہاں میٹھے تو اُن کے اٹھ جانے کے بعد وہاں کے ہندو لوگ اس جگہ کو گائے کے گوبر سے لپ کر پاک کرتے۔ اس کا باعث صاف یہ ہے کہ سخت پابند مذہب ہندو ان دونوں رفیقوں کی نشست گاہوں کو ناپاک خیال کرتے تھے اگر نانک مذہب کے لحاظ سے ہندو رہتا تو ایسی باتیں اس کی نسبت کبھی مذکور نہ ہوتیں۔ ان نتائج کی بڑی حویہ وہ روایت ہے جو نانک کے حج مکہ کے سفر کی نسبت ہے اگرچہ فی اکثر روایات کی سفر مکہ کے بارے میں یہ ملے ہے کہ یہ قصہ مضموع معلوم ہوتا ہے مگر ہر حال اس داستان کی ایجادی صاف رہتی ہے کہ نانک کے محرم راز دوست نانک کے مذہبی حالات پر نظر کر کے سفر حج کو کچھ بھی بعید از عقل نہیں سمجھتے تھے نانک کے مقالات میں اس سے منقول ہے۔ کہ اس نے کہا۔ اگرچہ وہ مرد ہیں مگر حقیقت میں عورتیں ہیں جو محمد مصطفیٰ اور کتاب اللہ (قرآن) کے احکام کی تعمیل نہیں کرتے " نانک اسلام کے نبی محمد کی شفاعت کا احترام کرتا ہے اور جنگ شرب وغیرہ اشیا کے استعمال سے منع کرتا ہے۔ دوزخ بہشت کا اقرار کرتا اور انسان کے شر اور اہل الجہنم کا قاتل ہے سوا لاریب یہ اقوال جو نانک کی طرف منسوب ہیں صاف ظاہر کرتے ہیں کہ وہ اسلام کا قائل اور معتقد ہے۔

نوٹ۔ اس سے ثابت ہے کہ سلاطین اسلام کی محبت میں وہ کسی کسی کیسی پاک تاثیریں ہندوؤں کے دلوں میں برتی ہوئی تھیں جن سے عقوبت بھی عزم میں چھوڑ کر ہندو مسلمان ہو گیا۔
 نوٹ۔ بسیار کسی گاؤں کا نام نہیں مگر ان کی غلطی ہے اس مطالب یہ ہے کہ وہ بہت سے دیہات میں پورے اور ہندو سخت بغض سے پیش آئے۔ کیونکہ بسیار بہت کو کہتے ہیں۔

نوٹ۔ ہم نے ان کے ہاں بہت سے لوگوں کی صورتیں دیکھی ہیں جن کے اندر کتب میں مثال کوئی ہے ان کے ہاں کوئی بھی نہیں دیکھ سکتے ہیں اور وہ جو ہیں۔

پنڈت دیانند کی باوانانک صاحب کی نسبت رائے

ہم پہلے اس سے پنڈت دیانند کے اُن تمام اعتراضات کا جواب دے چکے ہیں جو اُس نے بادا صاحب کی نسبت اپنی کتاب سستیارتھ پرکاش میں لکھے ہیں۔ لیکن اس وقت ہم مناسب سمجھتے ہیں کہ اس کی وہ تمام عبادت جو بادا صاحب کے متعلق سستیارتھ پرکاش میں ہے سکھ صاحبوں کے ملاحظہ کے لئے اس جگہ تحریر کر دیں تا معلوم ہو کہ پنڈت دیانند اور ان کے پیرواں پر وہ حقیقت بادا صاحب کی عزت اور ہندوئی کے ذاتی دشمن ہیں اور تاہم اس بات پر غور کریں کہ ہم نے بادا صاحب کی نسبت جو کچھ لکھا ہے وہ ان کی کمال معرفت اور سچے گیان کے مناسب حال ہے لیکن دیانند نے اس بات پر بہت زور مارا ہے کہ تاغوا نہ خواہ بادا صاحب کے نادان اور گیان اور دویا سے محروم مسکین مگر یہ درحقیقت اس کی غلطی ہے جو اس کی دلی تاریکی کی وجہ سے اُس پر غالب آگئی ہے سچا گیان اور سچی معرفت انسان کو خدا تعالیٰ کی طرف توجہ کرنے سے ملتی ہے یہی وجہ ہے کہ دیانند کا کلام باوجود اس دعوے ویدوانی کے نہایت بے برکت اور خشک اور سچی معرفت اور گیان سے ہزل و لعل کوں دور اور بات بات میں خود پسندی اور تکبر اور سطحی خیال کی بدلوں سے بھرا ہوا ہے۔ لیکن بادا صاحب کا کلام ایسے شخص کا کلام معلوم ہوتا ہے جس کے دل پر درحقیقت خدا تعالیٰ کی محبت اور عشق نے غلبہ کیا ہوا ہے اور ہر ایک شعر توہید کی خوشبو سے بھرا ہوا معلوم ہوتا ہے۔ دیانند کی کلام پر نظر ڈال کر فی الفور دل گماہی دیتا ہے کہ یہ شخص ایک موٹے خیال کا آدمی اور صرف نقطہ پرستی کے گڑھے میں گرفتار اور زعفر اور جوگ کے سچے نور سے بے نصیب اور محروم ہے لیکن بادا صاحب کی کلام پر نگاہ کر کے یقین آجاتا ہے کہ اس شخص کا دل الفاظ کے خشک بیابان کو طے کر کے تہاتیر گہرے دریا کے محبت الہی میں غوطہ زن ہے پس بادا صاحب کی مثل دیانند کے ساتھ ایک ہرے بھرے باغ اور خشک کھڑی کی مثل ہے ہمارے کیلئے نہ کسی کی خوشامد کیلئے اور نہ کسی رنج دینے

کے لئے ہیں بلکہ ایک لفظی ماہر ہے جس کو محض اللہ جلوس شہادت ہم نے ادا کر دیا ہے اور لب ہم مستی لیتے
پرکاش کا وہ مقام کہتے ہیں جس میں دیانند نے سراسر اپنی جہالت اور دلی عناد سے باواصا کی نسبت
برگئی کے مکروہ لفظ استعمال کئے ہیں اور وہ یہ ہے۔

ستیا رتھ پرکاش صفحہ ۵۱ مطبوعہ لکھنؤ ۱۹۲۸ء

नमो जी का अग्र्य तो अग्र्य
था परिक्रमा ३२५ भी नहीं
ही दो महा उस देश का तोकि
त्राणे की है

ओ जानते थे वेदों शास्त्र
और संस्कृत कुत्र

भी नहीं जानते थे ओ जानते
होते तो निमर्थ

शकर को निर्मो क्यों लिखते
और झाका खन्ड उन का

बनाया सांस्कृती स्तोत्र है
चढ़ाये थे कि मैं संस्कृत

में भी पग अग्र्यं पन्त्र बिना
पदे संस्कृत
कैसे आ सकना है हां उन
ब्रह्मियों के साधने

कि जिन्होंने ने संस्कृत कभी
सुना भी नहीं था

संस्कृती बनाकर संस्कृत के
भी पंडित बन गये
होम यह बात अपने मन
झिझ और अपनी

ملک جی کا ایش تو اچھا تھا پر دنیا کچھ بھی نہیں
رہ۔ ملک جی کا خیال تو اچھا تھا پر علم کچھ بھی نہیں تھا
تھی ایں بھاشا اُس دیس کی جو گراموں کی ہے
اں بولی اُس دیس کی جو کہ دیہاتی ہے
اُسے جانتے تھے وید ادا شاستر اور سنسکرت کچھ
اُسے جانتے تھے وید و غیرہ شاستر اور سنسکرت کچھ
بھی نہیں جانتے تھے جو جانتے ہوتے تو زبجے
بھی جانتے نہیں تھے جو جانتے ہوتے (زبجے)
شہ کو زبجو کیوں کہتے اور اُن کا وراثت اُن کا
لفظ کو (زبجہ) کیوں کہتے اور اُن کی نظیر اُن کا
بنایا سنسکرتی ستو تر ہے چاہتے تھے کہ میں سنسکرت
بنایا ہوا سنسکرتی ستو تر ہے چاہتے تھے کہ میں سنسکرت
میں بھی بیکڑاؤں پر تو بنالیں پڑے سنسکرت
میں بھی فاک اداؤں کیونکہ بغیر پڑے سنسکرت
کیسے آسکتا ہے اُن اُن گرامیوں کے سامنے
کیسے آسکتا ہے اُن اُن دیہتوں کے سامنے
کہ جنہوں نے سنسکرت کبھی سنا بھی نہیں تھا
کہ جنہوں نے سنسکرت کبھی سنی بھی نہیں تھی
سنسکرتی بنا کر سنسکرت کے بھی پندت بن گئے
سنسکرتی بنا کر سنسکرت کے بھی پندت بن گئے
جو گئے یہاں اپنی مان پر تشنشا اور اپنی
ہونٹے یہ بات اپنے فخر اور بڑائی اور اپنی

प्रत्यक्ष की दृष्टی के बिना
कभी न समझें उनको अपनी
प्रतिष्ठा की दृष्टि आख्य थी
नहीं तो जैसी

महा जन्मे थे कहुते रहते
और यह भी कह देते

कि मैं संसृत नहीं बड़ा
जब कुछ अभिमान का
तो राम प्रतिष्ठा के लिये कुछ
देम भी किया होगा

इसी लिये इन के ग्रन्थ में
उहा तहा बदे

की नन्दा माँ ह्यति भी है
क्योंकि जो भक्तान करते

तो उन से भी कोई वेद का
अर्थ प्रदत्त ज्वन आता

तब प्रतिष्ठा नष्ट होती इस
लिये पहिले ही अपने
शिष्यों के सामने कहीं २
वेदों के

विष्णु बोले थे और कहीं २
वेदों के लिये अच्छा

भी कहा है क्योंकि जो कहीं
अच्छान करते तो लोग
उन की नास्तिक बनाते
जैसे

प्रकियाती की अघिया के बना कभी न करते ان को अपनी
श्रेष्ठ की خواہش کے بغیر کبھی نہ کرتے ان کو اپنی
پر تشہا کی اچھیا اوش تھی۔ نہیں تو جیسی
بڑائی کی خواہش اس ضروری تھی نہیں تو جیسی

بھاشا جانتے کہتے رہتے اور یہ بھی کہہ دیتے
ہوئی بدلتے تھے کہتے دہتے اور یہ بھی کہہ دیتے

کہ میں سنسکرت نہیں پڑھا جب کچھ ابھیماں تھا
کہ میں سنسکرت نہیں پڑھا ہوں جب کچھ غرور تھا

تو مان پر تشہا کیلئے کچھ ونب بھی کیا ہوگا
تو بڑائی کے لئے کچھ دھوکا بازی بھی کی ہوگی

اس لئے ان کے گرنہ میں جہاں تہاں ویدوں
اس لئے ان کے گرنہ میں جہاں تہاں ویدوں

کی منڈیا اور استہی بھی ہے کیونکہ جو ایسا نہ کرتے
کی بڑائی اور تعریف بھی ہے کیونکہ جو ایسا نہ کرتے

تو ان سے بھی کوئی وید کا ارتھ پوچھتا جب آتا
تو ان سے بھی کوئی وید کا مطلب پوچھتا جب آتا

تب پر تشہا انشت ہوتی اس لئے پہلے ہی اپنے
تب بڑائی کا مان ہوتا اس لئے پہلے ہی اپنے

ششیوں کے سامنے کہیں کہیں ویدوں کے
شاگردوں کے سامنے کہیں کہیں ویدوں کے

وردہ بولتے تھے اور کہیں کہیں وید کیلئے اچھا
خلعت بولتے تھے اور کہیں کہیں وید کے لئے اچھا

بھی کہا ہے کیونکہ کہیں اچھا نہ کہتے تو لوگ
بھی کہا ہے اگر کہیں اچھا نہ کہتے تو لوگ

ان کو ناستک بناتے - جیسے ہے
ان کو ناستک بناتے - جیسا کہ ہے

دھرتی پر جس کے بارے میں
کہانی سن کر
کیمیا کے نام سے جانتے ہیں
کیمی
آپ پر مشورہ

کیمیا کے بارے میں سن کر
اور ننانک جی

آپ پر مشورہ ہے کہ آپ کو
کیمی کے بارے میں سن کر

پھر سے سن کر کیمی کے بارے میں
سن کر

جو چاروں پہلوؤں کو کیمی کے بارے میں
سن کر

کیمی کے بارے میں سن کر
کیمی کے بارے میں

کیمی کے بارے میں سن کر
کیمی کے بارے میں

نہی کہہ سکتے ہیں کہ کیمی
کیمی کے بارے میں

پان کر کے تو کیمی کے بارے میں
کیمی کے بارے میں

کیمی کے بارے میں سن کر
کیمی کے بارے میں

کیمی کے بارے میں سن کر
کیمی کے بارے میں

دیر پر مشورہ ہے کہ آپ کو
دیر پر مشورہ ہے کہ آپ کو
کیمی کے بارے میں سن کر
کیمی کے بارے میں
آپ پر مشورہ ہے کہ آپ کو
کیمی کے بارے میں

کیمی کے بارے میں سن کر
کیمی کے بارے میں

کیمی کے بارے میں سن کر
کیمی کے بارے میں

کیمی کے بارے میں سن کر
کیمی کے بارے میں

کیمی کے بارے میں سن کر
کیمی کے بارے میں

کیمی کے بارے میں سن کر
کیمی کے بارے میں

کیمی کے بارے میں سن کر
کیمی کے بارے میں

کیمی کے بارے میں سن کر
کیمی کے بارے میں

کیمی کے بارے میں سن کر
کیمی کے بارے میں

کیمی کے بارے میں سن کر
کیمی کے بارے میں

کیمی کے بارے میں سن کر
کیمی کے بارے میں

کیمی کے بارے میں سن کر
کیمی کے بارے میں

کسی سے بنا سکتے وہی
میں ہے کہ جی

ننانک جی کے نام میں
جو پر نام

وہ نام منجھت کی دینا
میں سب سے

اگر ناموں سے پڑت یا
نام میں

ننانک جی کے نام میں
ننانک جی کے نام میں

اگر ناموں سے پڑت یا
نام میں

ننانک جی کے نام میں

جو کہوں کہ میں
میں ہے

کہ میں ہی میں کو
میں ہے

بہت سے بہت سے

بہت سے بہت سے

میں ہے میں نام جی کے
میں ہے

اگر ناموں سے پڑت یا
نام میں

ننانک جی کے نام میں
نام میں

ننانک جی کے نام میں
نام میں

شش کیسے بنا سکتے تھے یہ سچ ہے کہ جس
شاگرد کیسے بنا سکتے تھے یہ سچ ہے کہ جس

میں نام جی پنجاب میں ہوئے تھے اس کے
ننانک جی پنجاب میں ہوئے تھے اس وقت

پنجاب سنسکرت و دیہی سے سر و ہنار بہت
پنجاب سنسکرت کے علم سے بالکل غالی تھی

مسلمانوں سے بیڑت تھا اس کے انہوں نے
اور مسلمانوں سے دیکھی تھا اس وقت انہوں نے

کچھ لوگوں کو بچایا۔ ننانک جی کے سامنے
کچھ لوگوں کو بچایا۔ ننانک جی کے سامنے

ان کا کچھ سمجھنے والے و بہت سے شمش نہیں ہوئے
کہ ان کا طریقہ بہت سے شاگرد نہیں ہوئے

تھے کیونکہ اور وہ ان میں یہ چال ہے
تھے کیونکہ ان میں یہ دستور ہے

کہ مرے سچے ان کو سدھ بنا لیتے ہیں لپچات
کہ مرے کے بعد ان کو بزرگ بنا لیتے ہیں اس کے بعد

بہت سا ہمام کر کے ایشور کے سامان مان
بہت سی تقریبات کر کے ہمیشہ کے برابر مان

لیتے ہیں۔ اس ننانک جی بڑے دھنڑی
لیتے ہیں۔ اس ننانک جی بڑے دھنڑی

اور رئیس بھی نہیں تھے پر تو ان کے جیلوں
اور رئیس بھی نہیں تھے لیکن ان کے جیلوں

(ننانک چندرودی) اور جہم ساکھی۔ آدی میں
ننانک چندرودی اور جہم ساکھی وغیرہ میں

بڑے بڑے اور بڑے بڑے ایشور والے تھے
بڑے بڑے اور بڑے بڑے مسلمانوں والے تھے

मिस्त्रा है नानकजी ब्रह्मा आदि
मेधिते बड़ी

बाबू जी की सब नेम का
मन किया नानकजी

के विवाह मे बहुत से चेडे रख
होये सो
चोटी मेरी फल अदि खोले से
जो-दुप

और अकल्य दुनों का करण
नकलिक है मलावे
नवीरे नही तो क्या है इस
में उन के चेलों का

दोष है नानकजी का नही
दुसरा जो उन के

पीरे उन के लडके से अच्छी
चले और समदास

अदि से निराले मिलने हू मही
बालों ने

भावा कनाकर ग्रंथ में सुसी
अच्छी इन का

ऊ गोविंद सिंह जी दया
हू उन के पीरे उस ग्रंथ में
किसी का

भावा नही मिलाई गई मित्तु
बड़ा

नक के अलने छोटे २ पुस्तक
हू

कहा है नानकजी ब्रह्मा आदि से लै रू
कह दया है नक जी ब्रह्मा आदि से लै रू

बात चित की सबे अन का न किया नानकजी
बात चित की सबे अन का न किया नानकजी

के ववा में बहुत से गेहूँ से नूतनी सखा
के ब्या में बहुत से गेहूँ से नूतनी सखा

पान्दी मूति पना आदी रतन से चले नूतनी
पान्दी मूति पना आदी रतन से चले नूतनी

और अल रतन का पारादान नूतनी कहा कहा है बला
और अल रतन का पारादान नूतनी कहा कहा है बला

कौन से नही नूतनी पना है इस में अल के चिलों का
कौन से नही नूतनी पना है इस में अल के चिलों का

दोष है नानकजी का नही दूसरा जो उन के
दोष है नानकजी का नही दूसरा जो उन के

पिछे अन के लडके से अच्छी चले और समदास
पिछे अन के लडके से अच्छी चले और समदास

अदि से निराले मिलने हू मही बालों ने
अदि से निराले मिलने हू मही बालों ने

भावा कनाकर ग्रंथ में सुसी अच्छी इन का
भावा कनाकर ग्रंथ में सुसी अच्छी इन का

ऊ गोविंद सिंह जी दया हू उन के पीरे उस ग्रंथ में
ऊ गोविंद सिंह जी दया हू उन के पीरे उस ग्रंथ में

किसी का भावा नही मिलाई गई मित्तु बड़ा
किसी का भावा नही मिलाई गई मित्तु बड़ा

नक के अलने छोटे २ पुस्तक हू
नक के अलने छोटे २ पुस्तक हू

अ सब को इकट्ठे कत्ते बिल्ल
बंथवा दी इन

भावा कावै मिलने ही ने नाम
प्रकार की

पुरुषों की मिथ्या कथा के
कुल्य बना दिये प्रभु

अस जानी अप प्रवेसर का के
आ पर काम ममसना

थेकर इन के विषय भुलते
अप रसने

बहुत बिगड़ कर दिया नहीं
जो नानक जी ने कुल

विशेष भक्ति ईश्वर की तिली भी
मो करते ओते

तो मज्जा था अब अली कहते
हैं इस बडे

निर्मले कहते हैं इस बडे अकली
तबे सुतरसई

कहते हैं सर्वोपरि इस ह इन
मे जोषिंद सिंह जी

शुबीर हुए जो अस्तमनों ने
अन के पुरुषाणां

को बहुत म दुरा दिय था
मे बैर लना बाहुवे मे

اُن سب کو اکٹھے کر کے جلد بندھوا دی اُن
سب کو اکٹھی کر کے جلد بندھوا دی اُن

لوگوں نے بھی ناک جی کے پیچھے بہت سی
لوگوں نے بھی ناک جی کے پیچھے بہت سی
بھانپا بنائی کتنے ہی نے نانا پر کار کی
بشیں کہیں بہتوں نے طرح طرح کے

پرانوں کی مستحقیت کا تعلق بنا دیا ہے پرتو
ہمانوں کی جھوٹی گفتا کی مانند بنا دی لیکن

برہم گمانی آپ پریشین کے اس پر کم اپاسنا
برہم گمانی آپ پریشین کے اس پر کم مہمت
چھوڑ کر اُن کے شش چھلکتے آئے اس نے
چھوڑ کر اُن کے سکھ چھلکتے آئے اس بات

بہت بگاڑ کر دیا نہیں جو نلک جی نے کچھ
بہت بگاڑ دیا نہیں تو اگر ناک جی نے کچھ

بشیں بگائی ایشر کی کسی تھی اُسے کرتے آتے
خاص کر بگائی ایشر کی کسی تھی وہ ہی کرتے آتے

تو اچھا تھا اب اس کی کہلاتے ہیں ہم بڑے
تو اچھا تھا اب اس کی کہلاتے ہیں ہم بڑے

نہ لے کہتے ہیں ہم بڑے اکالیت تھے سریشی
نہ لے کہتے ہیں ہم بڑے اکالیت تھے سریشی

کہتے ہیں کہ سرواؤ پر ہم ہیں ان میں گو بند گہ جی
کہتے ہیں کہ سرواؤ پر ہم ہیں ان میں گو بند گہ جی

شری پورے جو مسلمانوں نے اُن کے پرشلون
بڑے بہادر ہوئے جو مسلمانوں نے اُن کے جڑوں کو

کر بہت سادہ کر دیا تھا ان سے پر لینا چاہتے تھے
بہت سادہ تھا ان سے پر لینا چاہتے تھے

مگر ان کے پاس کچھ ساکھی نہ تھی اور ادھر
لیکن ان کے پاس کچھ توفیق نہ تھی اور ادھر

مسلمانوں کی بادشاہی پر جرات ہو رہی تھی
مسلمانوں کی بادشاہی تک رہی تھی

انہوں نے ایک پریش چرن کر دیا پرسدھ
انہوں نے ایک پڑی کائی

کی کہ مجھ کو دیوی نے ورکھنگ دیا ہے کہ
مجھ کو دیوی نے حکم اور تلوار دی ہے کہ

تم مسلمانوں سے لڑو تمہارا بچہ ہو گا بہت لوگ
تم مسلمانوں سے لڑو تمہاری فتح ہو گی بہت لوگ

ان کے ساتھی ہو گئے اور انہوں نے جیسے باہار گئے
ان کے ساتھی ہو گئے اور انہوں نے جیسے باہار گئے

نے پنج کاکر چکر اکتونے پنج سنکھ چلائے
نے ہانڈیم چکر اتونوں نے ہانڈیم چلائے

تھے ویسے پنج کاکر ارتقا تھے ان کے پنج کاکر
تھے ویسے ہانڈیم کاکر ارتقا تھے ان کے ہانڈیم

جس کے ایسی تھے ایک کیش ارتقا تھے جس کے
وائی کے لئے تھے ایک کیش سر کے بل جس کے

رکھنے سے لڑائی میں لڑائی اور تلوار کی کچھ چاؤ
رکھنے سے لڑائی میں لڑائی اور تلوار سے کچھ چاؤ

ہو دو سر گنگن جو سر کے اوپر گپڑی میں اکالی
ہو دو سر گنگن جو سر کے اوپر گپڑی میں اکالی

لوگ رکھتے ہیں اور ساتھ میں کڑا جس سے ہاتھ
کے رکھتے ہیں اور ساتھ میں کڑا جس سے ہاتھ

اور سر کے تیرا کچھ ارتقا جانوں کے
اور سر کے تیرا کچھ ارتقا جانوں کے

اور سر کے تیرا کچھ ارتقا جانوں کے
اور سر کے تیرا کچھ ارتقا جانوں کے

پرتوان کے پاس کچھ ساکھی نہ تھی اور ادھر
لیکن ان کے پاس کچھ توفیق نہ تھی اور ادھر

مسلمانوں کی بادشاہی پر جرات ہو رہی تھی
مسلمانوں کی بادشاہی تک رہی تھی

انہوں نے ایک پریش چرن کر دیا پرسدھ
انہوں نے ایک پڑی کائی

کی کہ مجھ کو دیوی نے ورکھنگ دیا ہے کہ
مجھ کو دیوی نے حکم اور تلوار دی ہے کہ

تم مسلمانوں سے لڑو تمہارا بچہ ہو گا بہت لوگ
تم مسلمانوں سے لڑو تمہاری فتح ہو گی بہت لوگ

ان کے ساتھی ہو گئے اور انہوں نے جیسے باہار گئے
ان کے ساتھی ہو گئے اور انہوں نے جیسے باہار گئے

نے پنج کاکر چکر اکتونے پنج سنکھ چلائے
نے ہانڈیم چکر اتونوں نے ہانڈیم چلائے

تھے ویسے پنج کاکر ارتقا تھے ان کے پنج کاکر
تھے ویسے ہانڈیم کاکر ارتقا تھے ان کے ہانڈیم

جس کے ایسی تھے ایک کیش ارتقا تھے جس کے
وائی کے لئے تھے ایک کیش سر کے بل جس کے

رکھنے سے لڑائی میں لڑائی اور تلوار کی کچھ چاؤ
رکھنے سے لڑائی میں لڑائی اور تلوار سے کچھ چاؤ

ہو دو سر گنگن جو سر کے اوپر گپڑی میں اکالی
ہو دو سر گنگن جو سر کے اوپر گپڑی میں اکالی

لوگ رکھتے ہیں اور ساتھ میں کڑا جس سے ہاتھ
کے رکھتے ہیں اور ساتھ میں کڑا جس سے ہاتھ

اور سر کے تیرا کچھ ارتقا جانوں کے
اور سر کے تیرا کچھ ارتقا جانوں کے

اور سر کے تیرا کچھ ارتقا جانوں کے
اور سر کے تیرا کچھ ارتقا جانوں کے

اگر ایک جگہ گیا کہ جو دوڑنے اور کودنے میں اچھا
 اور جاگیا جو دوڑنے اور کودنے میں اچھا
 ہوتا ہے بہت کر کے اکھاڑے کے مل اور ٹ
 ہوتا ہے۔ اگر اکھاڑے کے پہلوان اور ٹ
 بھی اس کو اسی لئے وہاں کہتے ہیں کہ جس سے
 بھی اس کو اسی لئے پہنتے ہیں کہ جس سے
 شیر کا مرہم امتحان پچا رہے اور ان کا وہ جو چوٹھا
 شہر نگاہ بھی رہے اور حرج بھی نہ ہو جتنا
 گنگا کہ جس سے کیش سہرتے ہیں پانچواں کا چو
 گنگا کہ جس سے بل سدھارتے ہیں پانچواں کا چو
 کہ جس شہر سے بیٹ بھٹکا ہونے سے لڑائی
 کہ جس سے دشمن سے لڑنے کے وقت لڑائی میں
 میں کام آوے اس لئے یہ ریتی گوہر سنگہ جی
 کام آوے۔ اسی لئے یہ دم گوہر سنگہ نے
 اپنی بھرتا سے اس سے کیلئے کی تھی۔ اب
 ہنر مند اور سمجھ سے اس وقت نکالی تھی ان
 اس سے میں اُن کا رکھنا کچھ ایسی ہی نہیں پر تو اب
 دونوں ان کا رکھنا کچھ ضروری نہیں لیکن جو
 جو جہد کے پریوں کیلئے باتیں کرتے ہیں اُن کو دہر
 باتیں ٹائی کی وجہ سے برقی گئی تھیں اب اُن کو دہر
 کے ساتھ مان لی ہیں۔ مودتی پوجا تو نہیں کرتے
 کے ساتھ مان لی ہیں۔ مہر سستی تو نہیں کرتے
 کتو اس سے شیش گرتے کی پوجا کرتے ہیں کیا
 اگر اس سے خاص کر گرتے کی پوجا کرتے ہیں کیا
 یہ مودتی پوجا نہیں ہے کسی بڑے بدلتے کے سامنے
 ہے بہت سستی نہیں ہے کسی فرشتہ کی پوجا کرتے

شہر کا سامان بچا رہے
 اور اذکار نہ ہو چکا
 کنگا کی جیت سے کچھ کھینچتے
 ہیں مہر بچا کا

کی جیت سے کچھ کھینچتے
 سے لڑائی نہ
 کچھ آوے اسی لئے یہ ریتی
 گوہر سنگہ نے

اپنی بھرتا سے اس سے کیلئے کی تھی۔ اب
 ہنر مند اور سمجھ سے اس وقت نکالی تھی ان
 اس سے میں اُن کا رکھنا کچھ ایسی ہی نہیں پر تو اب
 دونوں ان کا رکھنا کچھ ضروری نہیں لیکن جو
 جو جہد کے پریوں کیلئے باتیں کرتے ہیں اُن کو دہر
 باتیں ٹائی کی وجہ سے برقی گئی تھیں اب اُن کو دہر
 کے ساتھ مان لی ہیں۔ مودتی پوجا تو نہیں کرتے
 کے ساتھ مان لی ہیں۔ مہر سستی تو نہیں کرتے
 کتو اس سے شیش گرتے کی پوجا کرتے ہیں کیا
 اگر اس سے خاص کر گرتے کی پوجا کرتے ہیں کیا
 یہ مودتی پوجا نہیں ہے کسی بڑے بدلتے کے سامنے
 ہے بہت سستی نہیں ہے کسی فرشتہ کی پوجا کرتے

کیتو اس سے شیش گرتے کی پوجا کرتے ہیں کیا
 اگر اس سے خاص کر گرتے کی پوجا کرتے ہیں کیا
 یہ مودتی پوجا نہیں ہے کسی بڑے بدلتے کے سامنے
 ہے بہت سستی نہیں ہے کسی فرشتہ کی پوجا کرتے

بادا نانک جسکی بعض کرامات کا ذکر

یہ بات اللہ جل شانہ کی حادثات میں داخل ہے کہ جب ایک انسان اپنے دل سے اپنی جان کو اپنے تمام جہد سے اس کی طرف جھک جاتا ہے اور اپنی زندگی کا اصل مقصد اسی کو ٹھہراتا ہے اور غیب سے قطع تعلق کرتا اور اُس کی محبت سے بھر جاتا ہے تو پھر وہ قادر و کریم و رحیم خدا ایک خاص طور سے اس سے تعلق پکڑتا ہے اور ایک ایسے نئے رنگ میں اس پر تجلی فرماتا ہے جس سے دُنیا غافل ہوتی ہے سو چونکہ اُس کے کامل اخلاص اور کامل صدق اور کامل وفا کی پاداش میں عنایت الہی وقتاً فوقتاً اُس کی عزت ظاہر کرتی ہے مثلاً شکست کے وقت میں اس کی دیکھیری فرماتی ہے اور ناقہ شناسوں پر اس کا قدر و منزلت کھول دیتی ہے اور اُس کے دوستوں پر فضل اور احسان کا پر توہ ڈالتی ہے اور اس کے موذی دشمنوں کو قہر کے ساتھ پکڑتی ہے اور اس کو معاونت اور دقت لقی سے صحت بخشی ہے اور اُس کی قبولیت کو دنیا میں پھیلا دیتی ہے اور اُس کے ہر یک فعل اور فعل میں برکت رکھ دیتی ہے اور اُس کے ہر یک بوجھ کی آپ تکفل ہو جاتی ہے اور عجیب طور پر اُس کی تمام حاجتوں کو پورا کر دیتی ہے تو ان تمام صورتوں کا نام کرامت ہے اور جب انسان خدا کا ہو جاتا ہے تو خدا اُس کا ہو جاتا ہے اور جب خدا اُس کا ہو جاتا ہے تو بہتوں کو جو اُس کے نیک بندے ہیں اُس کی طرف رجوع دیتا ہے اور یہ تمام عنایات بانیہ اس بندہ کی کرامات میں داخل ہوتی ہیں سو چونکہ بادا نانک صاحب درحقیقت خدا تعالیٰ کے مخلص بندوں میں سے تھے اور اپنی زندگی میں ایک کھلی کھلی تہذیبی کے کہ اللہ جل شانہ کی طرف جھک گئے تھے اس لئے عنایات بانیہ نے وہ کلمات بھی اُن میں ظاہر کیں جو خدا تعالیٰ کے مقبول بندوں میں ظاہر ہوا کرتی ہیں۔

چنانچہ نسخہ اُنیا اُنس میں لکھا ہے کہ جب تادمی نے بادا نانک مصلوب پر بے غلطی کی کہ یہ کیوں ایسا کہتا ہے کہ نہ ہندو ہے نہ مسلمان ہے تو بادا نانک مصلوب نے اپنی فوق العظمت قوت سے تادمی کے

شیالات کا اندازہ کر لیا اور قاضی کو انہوں نے کہا کہ سچا مسلمان اپنے آپ کو پاک اور بے لوث بناتا ہے اُس میں راستبازی سبب اور صداقت قوی ہوتی ہے جو کچھ قائم ہے اُس میں کسی کو مضرت نہیں پہنچانا اور جو کچھ مردہ ہے اس کو نہیں کھاتا یعنی کسی کی غیبت نہیں کرتا بلے تاکہ ایسا ہی مسلمان میدانِ جنت میں جاتا ہے جب تک کہ یہ فقرے ایسات میں پڑھے تو اس وقت جتنے ہندو مسلمان بیٹھے ہوئے تھے انہوں نے کہا کہ بابا تاکہ میں خدا بول رہا ہے۔ از نسخہ انڈیا انس

صفحہ ۲۶ سے ۲۱ تک ۔

اب جانتا چاہیے کہ باوا تاکہ صاحب کی اس تقریر سے دو کرامتیں ظاہر ہوتی ہیں (۱) اول یہ کہ جب قاضی نے ایک ایسی جگہ پر جہاں باوا صاحب موجود نہیں تھے یہ تذکرہ کیا کہ تاکہ یہ کیا کہتا ہے کہ نہ ہندو ہے نہ مسلمان ہے تو باوا صاحب نے اس ذکر کو جو غائبانہ ہوا تھا کشفی طبع پر معلوم کر لیا اور قاضی کو اپنے ایسات میں یہ بتلادیا کہ اسلام کی مذمت میرا مقصد نہیں بلکہ مقصود یہ ہے کہ اس زمانہ کے اکثر مسلمان رسم اور عادت کے طور پر مسلمان ہیں اسلام کی حقیقت ان میں نہیں پائی جاتی سچا مسلمان راستباز اور پاک طبع ہوتا ہے اور نیز جتنا دیا کہ مردہ کھانا یعنی گلہ کرنا مسلمانوں کا کام نہیں چونکہ قاضی نے غائبانہ باوا صاحب کا گلہ کیا تھا اور قرآن میں ہے کہ گلہ کرنا مردہ کھانے کے برابر ہے اس لئے باوا صاحب نے قاضی کو تنبیہ کر دیا کہ قرآن مسلمان کہلا کر میرا گلہ کیوں کیا۔ کیا تجھے خبر نہیں کہ اپنے بھائی کا گلہ کرنا مردہ کھانا ہے کیونکہ خدا تعالیٰ قرآن میں فرماتا ہے وَلَا تَخْتَبِ بَعْضُكُمْ بَعْضًا يَحِبُّ أَحَدُكُمُ الْيَاكُلُ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا۔ یعنی ایک مسلمان کو چاہیے کہ دوسرے مسلمان کا گلہ نہ کرے کیا کوئی مسلمان اس بات کو پسند کرتا ہے کہ اپنے مردہ بھائی کا گوشت کھا دے (۲) دوسری یہ کرامت تھی کہ اسلام کی ٹھیک حقیقت بتلا دی کیونکہ میرا اور استقامت کے ساتھ تمام راستبازی کی راہوں کو پورا کرنا اور پاک اور بے لوث زندگی اختیار کرنا ہی اسلام کی جڑ ہے اور اصل حقیقت ہے اور باقی تمام شریعت کے احکام اس اصل کی تفصیل ہیں چنانچہ ہم عنقریب کسی قدر حقیقت اسلام کی بیان کریں گے۔

اور منجملہ بادشاہ صاحب کی کرامات کے چوالا صاحب بھی ایک بڑی کرامت ہے ہم نے خود اپنی جماعت کے ساتھ ڈیرہ نانک میں جا کر چوالا صاحب کو دیکھا ہے ایسے لطیف اور خوبصورت حرفوں میں قرآن شریف کی آیتیں لکھی ہوئی ہیں کہ ایسے کپڑے پر اس خوبصورتی کے ساتھ لکھنا انسان کا کام معلوم نہیں ہوتا اور جا بجا ایسے خوبصورت دائرے ہیں جو گویا نہایت عمدہ پرکار کے ساتھ کھینچے گئے ہیں اور جس عمدگی سے کسی جگہ موٹے حروف ہیں اور کسی جگہ باریک حروف ہیں قرآنی آیات لکھی گئی ہیں اور نہایت ہموار مقامات میں رکھی گئی ہیں ان پر نظر غور کر کے تعجب آتا ہے کہ کیونکر ایسے ایک معمولی کپڑے پر ایسی لطافت سے یہ تمام آیتیں لکھی گئیں ہیں۔ اور ایک جگہ کلمہ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ

نہایت موٹا اور بلی لکھا ہوا ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گویا وہ پڑھنے والوں کے دلوں کو اپنی لطافت اور حسن سے اپنی عظمت کھینچ رہا ہے غرض وہ تمام خوش قدرتی ہی معلوم ہوتے ہیں اور پھر عجیب تر یہ کہ باوجود صدائے تلاوت کے جو ملک پنجاب پر وارد ہوتے رہے ان سب کے صدر سے چوالا صاحب اب تک محفوظ رہا۔ سواشبہ اول درجہ کی کرامت بادشاہ صاحب کی دہی چولہ ہے جن لوگوں نے چولہ صاحب کی نہیں دیکھا یا غور کرنا وہ نظر نہیں کی وہ اس کی عظمت کو پہچان نہیں سکتے۔ لیکن جو لوگ غور سے دیکھیں گے ان کو بیشک خدا تعالیٰ کی قدرت یاد آئے گی اور بلاشبہ اس وقت جنہاں لکھی کلاں یعنی بھائی بالادالی کے جنم سہاگم دہیان ان کی فکر کے ساتھ اجلے گاجس میں لکھا ہے کہ وہ قرآنی آیات قدرت کے ساتھ سے چولہ صاحب پر لکھی گئی ہیں *

اور بعض کرامات بادشاہ صاحب سے مجھ کو سردار سیوا سنگھ سپرنٹنڈنٹ مدرسہ خالصہ بہار اور مرست سرنہ بدایہ اپنے خط ۲۸ ستمبر ۱۸۹۵ء الطبع دی۔ چنانچہ بعینہ ان کے خط کی حجت ذیل میں لکھی جاتی ہے اور وہ یہ ہے۔

سلطان پور میں نواب دولت خاں لودھی اور قاضی کے ساتھ نانک صاحب

* نوٹ چولہ صاحب میں بادشاہ صاحب کی ایک بڑی کرامت ہے کہ اس میں ایک چھوٹی بانی جاتی ہے کہ دین اسلام پر پیار لوگ داخل ہو کر
پہلوں کے بستے کر رہے ہیں ہندوستان میں ہندوؤں سے ملنے ہوئے اور کھڑے ہیں مسلمان ہوئے اور ایک ایک فرقہ میں بڑے زور
سے پھیل رہے ہیں کہ کچھ صاحب میں لکھی ہے کہ حضرت خدا تعالیٰ کا جلال ظاہر ہو۔ سنہ ۱۳۷۷

کا ناز پر بھنا۔ ان دونوں کی حضوری نہ جانے سے نیت سے طبعاً ہوا۔ فواب دولت خاں نے سبب پوچھا کہ آپ نے ناز کو کیوں توڑا۔ گورو نانک صاحب نے فرمایا کہ اس وقت آپ کابل میں گھوڑے خریدتے پھرتے تھے۔ تھانی کو بتلایا کہ ان کی گھوڑی بیاہی تھی محسن میں کھڑا تھا اندیشہ ہوا کہ کہیں اس میں بھیر نہ گر پڑے۔ دونوں صاحبوں نے قبل کیا کہ ٹھیک ناز کے وقت ہمارے خیال ٹھکانے نہ تھے۔ اور منجملہ ان کی کرامات کے جو سوا سنگھ صاحب نے اپنے خط میں لکھی ہیں ایک یہ ہے کہ وہ کہتے ہیں کہ حسن ابدال کے متصل ایک جگہ پنجہ صاحب ہے وہاں نانک صاحب کا بابا ولی قندھاری کے ساتھ یہ ماجرا گذرا کہ دلی قندھاری صاحب پہاڑ کے اوپر ایک چشمہ کے متصل رہتے تھے۔ اتفاق سے وہاں گورو نانک صاحب اور مروانہ جاٹکے مروانہ نے گورو صاحب سے التماس کی کہ اگر حکم ہو تو میں پانی لے آؤں انہوں نے اجازت

فوری طور پر بعض کے صاحبان اپنی نادانگی کے سبب باوانک صاحب کے اسلام سے انکار کرتے ہیں اور جب ان کے اسلام کا ذکر کیا جائے تو ناراض ہوتے ہیں مگر ان میں سے جو صاحب اپنے مذہب کے واقعہ اور مسئلہ میں نہ خود ان کے اسلام کا اقرار کرتے ہیں دیکھو سوا سنگھ صاحب نے اپنے خط ۱۸ ستمبر ۱۸۹۹ء میں کہہ کر صاف صاف فرمایا کہ باوانک صاحب نے فواب دولت خاں اور تھانی کے ساتھ ناز پر بھی صاف کی عدم حضوریت کی جتنی ناز طبعاً ہو گئی ظاہر ہے کہ اگر باوانک صاحب کی حالت ناز پر بھنا نہ ہوتا اور وہ اپنے تئیں فیہر مسلمان سمجھتے تو سوائے اس کے ناز میں ہرگز داخل نہ ہوتے پس نازوں کی کیا تھا کہ ناز میں کھڑا ہو جائے کیا غلطی نہ ہوئی بل اس بات پر ہے کہ وہ ناز چھوڑا کرتے تھے اور یہاں پہلی طرف نہیں بلکہ سوا سنگھ صاحب کے خط کا بیان ہے جو نا اعلیٰ علم ترسوند کے پٹنڈڑ میں صدر حضرت بابا کی ہمارے کمال سے بھائی نرائن سنگھ صاحب کو لکھتے تھے اتر سے سکھیاں ہیں تو صرف ہٹے لکھا اور اس ہمارے بھوڑے قریب انہوں نے دھوکا دیا اور بہت سے مسلمان ہندوؤں کی باتیں سننے کیلئے جو ان میں سے جو ان کی باتیں سننے کیلئے انہوں نے بیان فرمایا کہ باوانک صاحب پانچ ہفت ناز چھوڑا کرتے تھے ہندو بہت سکر سخت ملازم ہوئے اور قریب تھا کہ ان چھوڑیں مگر مسلمانوں نے ان کی اہمیت کی اور انہوں نے فرمایا کہ یہ لوگ سب ملوان ہیں ان کو خبر نہیں جو باتیں میں بیان کرتا ہوں ان کے ہنس بڑے ثبوت میرے پاس ہیں مگر ہندو بیٹے نہ سکے اور برا کہتے چلے گئے۔ یہ واقعہ قریب احمد آباد تھا اور مسلمانوں کو قادیان میں معلوم ہے۔ - رند -

دے دی جب مردانہ اور پر گیا تو با دلی قندھاری نے اُس سے کہا کہ تمہارے ساتھ بھی تو صاحب
کلمات بیٹے ماں ہی پانی کیوں نہیں نکال لیتے۔ اُس نے گرد صاحب کے آگے اسی طرح عرض کر دیا
گورد صاحب نے برسی چمکا کر وہاں سے پانی نکال لیا۔ دلی صاحب کا پانی خشک ہو گیا۔ ادھوں
نے طیش میں آکر پہاڑ کو اُن پر گرانا چاہا۔ بایا نانک صاحب نے ہاتھ سے تھام دیا چنانچہ
پانچ انگل کا نشان اب تک موجود ہے۔

ازاجملہ سوا سنگ صاحب کے خط میں ایک یہ کرامت لکھی ہے کہ باوا نانک صاحب نے
ایک ریٹھ کے درخت کو میٹھا کر دیا اور صاحب موصوف اپنے خط میں لکھتے ہیں کہ اُس درخت
کی اصل جگہ مجھ کو معلوم نہیں کوئی تو دارچیلنگ کی طرف بتلاتا ہے کوئی اور لیسہ کی طرف بتلاتا ہے
بلوی یا بیدی وہاں سے لہتے ہیں یہ پہل بہتوں نے کھائی ہیں اور میں نے بھی کھیا ہے۔ ایسا
ہی اور بھی کرامات ہزاروں استغنا صاحب نے لکھے ہیں مگر نفوس کہ ہم ہما عشت بٹھ جانے رسالہ کے
تہم کر ادب نہیں لکھ سکتے ہمارے نزدیک بایا نانک صاحب کا چولہ صاحب اور اُن کے اشعار جو
حقائق اور معانی سے بھرپور ہیں اعلیٰ درجہ کی کرامت ہے اور ایک نہایت عجیب پیش گوئی چولہ صاحب
نیلہائی جاتی ہے اور وہ ایک ایسی عظیم الشان کرامت ہے کہ اگر باوا صاحب کی طرف سے کوئی کرامت
منقول نہ ہوتی تو وہی ایک کافی تھی اور وہ یہ ہے کہ چولہ صاحب پر بار بار قرآن کی اس آیت کو لکھا کہ
قل هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد یعنی کہ خدا وہ عظیم الشان
خدا ہے جو اس سے پاک ہے جو کسی عورت کے پریشے نکلے اور جنایاں جائے اور ہر ایک چیز میں کی طرف محتاج
ہے اور وہ کسی کی طرف محتاج نہیں اور اس کا کوئی قرابتی اور محض نہیں نہ باپ نہ بھائی نہ بہن اور کوئی

خوش صاحب کلام کا کتا بھی ہوا ایک صاحب کے ہاں یہ کلام لکھا تھا کہ اگر کسی ایسے شخص سے
کوئی عجیب اور ہر چوسلمان نہیں تو اس کے اُس عجیب کلام کو کلام نہیں رکھتے بلکہ اس کا نام مستراح رکھتے ہو یا دلی تہذیب
جو ہوا نانک صاحب کو صاحب کرامت قرار دیا جو اس سے ملنا ملے پر پائا گیا کہ انہوں نے کشفی طور پر معلوم کر لیا کہ باوا صاحب علیہ السلام
و نہ باوا قندھاری ہوں کا نام صاحب کرامت نہ نکلتا بلکہ اُن کو صاحب مستراح کہتا اور بایا نانک صاحب بھی اس لفظ کو نہ نہیں کیا
اور مردانہ کا پانی کے لفظ جگہ صاف و صاف کہتا ہے کہ باوا صاحب بلا کرامت مردانہ کے ہاتھ سے کھائی لیتے تھے ایسے لوگوں میں بھلا
کا دور دور میں رہنا جہاں ہندوؤں کا نام و نشان نہ تھا جیسا کہ ملک مرید کیا کہنے کو لکھتے ہیں کہ ممکن تھا۔ مرید

بہتر اور سچے کمال کیا ہے کہ لَمْ یَلِدْ کا مفاد جس کے معنی ہیں کہ خدا کسی کا بیٹا نہیں کسی کا جنمایا ہوا نہیں
 خدا کے تانے بانے کے ساتھ ملایا ہے شواہد ہے وہ قُلْتُ وُسْ ہے کسی کا بیٹا نہیں۔ وہ
 قیوہ ہے کسی کا جنمایا ہوا نہیں وہ قُلاد رہے کسی کے پیٹ سے نہیں نکلا غرض ان
 صفات کو بار بار ذکر فرمایا ہے جس سے انسان نہایت اطمینان سے یہ سمجھتا ہے کہ ہاوا صاحب نے
 عیسائی مذہب کے بارے میں یہ پیشگوئی کی ہے گویا یہ جتنا دیا ہے کہ قرین سو برس کے بعد عیسائی مذہب
 پنجاب میں پھیلے گا اور خبردار کر دیا ہے کہ وہ لوگ باطل پرست اور کاذب ہیں اور ناحق ایک عاجز
 انسان کو خدا بنا ہے ہیں اُن کے فریب میں نہ آتا اور اُن کے مذہب کو قبول نہ کرنا کہ وہ جھوٹے
 سکار ہیں۔ ہم جب اس پیشگوئی کو دیکھتے ہیں تو ایک نہایت عظمت اس کی ہمیں معلوم ہوتی ہے
 اور پھر کمال یہ ہے کہ قرآنی آیات کے ساتھ اس کو بیان کیا ہے اس میں یہ اشارہ ہے کہ اُس پر
 آشوب زمانہ میں تم اسلام میں داخل ہو جاؤ کہ یہی دین الہی ہے جس نے کوئی بتاؤنی خدا پیش
 نہیں کیا۔ اسی طرح چولہ صاحب میں بار بار یہ بیان کیا گیا ہے کہ خدا وہ خدا ہے جس نے رکھوں
 اور صبول کو پیدا کیا ہے اور ایک وقت آئیو اللہ ہے جو مودے جی اٹھیں گے اور خدا انصاف کریگا
 اور یہ اخلاص باوا صاحب کے اشعار میں بھی پائے جاتے ہیں بعض اشعار میں وہ خدا کے
 خالق الارواح ہونے اور دارالجزا پر اس قدر زور دیتے ہیں کہ گویا وہ ایک آنوالے فرقہ کے
 وجود کی خبر دے رہے ہیں اور چولہ صاحب اور اُن کے بعض اشعار سے جو ایک ذخیرہ کثیر ہے
 صریح یہ پیشگوئی محسوس ہوتی ہے کہ وہ ویاتنہا جس کے بعد فرقہ کی خبر دے رہے ہیں یہ ایسی
 پیشگوئیاں ہیں جو ایک دانشمند نظرِ عالم کے بعد ضرور اُن پر یقین کر لیگا اور ہم نے بہت سوچا کہ اس میں کیا
 بعید ہے کہ باوجود تک صاحب کے چولہ پر بار بار لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ لکھا گیا ہے اور بار بار ذکر
 کیا گیا ہے کہ قرآن ہی ایک الہی کتب ہے جس سے خدا تعالیٰ کی راہ ملتی ہے حالانکہ صرف ایک مرتبہ
 لکھنا کافی تھا آخر اس میں یہ بعید معلوم ہوا کہ باوا صاحب کے چولہ پر یہ بھی ایک قسم کی پیشگوئی اس تناسک
 زمانہ کے لئے ہے کہ یہ کمال پر فریب زمانہ نے بہت سی آنکھوں میں غبار ڈال دی ہے بہت سی باطل

خدا پوجے جاتے ہیں پس گویا چولہ صاحب بنان حال ہر ایک مذہب کے انسان کو کہہ رہا ہے کہ اسے غافل تو کہاں جاتا ہے اور کن خیالات میں لگا ہے مگر سچے مذہب کا طالب ہے تو ادھر آ اور اُس خدا پر ایمان لاجس کی طرف لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ جاتا ہے کہ وہی قیمر کافی اور کامل خدا اور تمام عیبوں سے منزہ اور تمام صفات کا ملہ سے متصف ہے۔

باوانانک صاحب کے پادریوں کا حملہ

یہ عجیب بات ہے کہ اس زمانہ کے پادری جس قدر دوسرے مذاہب پر ہتکتے جینی کرنے کیلئے اپنا وقت اور اپنا مال خرچ کر رہے ہیں اس کا کوڑواں حصہ بھی اپنے مذہب کی آزمائش اور تحقیق میں خرچ نہیں کرتے حالانکہ جو شخص ایک علو انسان کو خدا بنا رہا ہے اور اُس انہی ابدی غیر متغیر خدا پر یہ مصیبت روا رکھتا ہے کہ وہ ایک عورت کے پیٹ میں نو مہینہ تک بچہ بن کر رہا اور خون جھین کھاتا رہا اور انسان کی طرح ایک گٹنی راہ سے پیدا ہوا اور پکا گیا اور صلیب پر کھینچا گیا ایسے قابل شرم اعتقادوں کو چاہیئے تھا کہ کفارہ کا ایک جھوٹا منصوبہ پیش کرنے سے پہلے اس قابل رحم انسان کی خدائی ثابت کرتے اور پھر دوسرے لوگوں کو اس عجیب خدا کی طرف بکاتے۔ مگر میں دیکھتا ہوں کہ ان لوگوں کو اپنے مذہب کا ذرا بھی فکر نہیں۔ تھوڑے دن ہوئے ہیں کہ ایک پرچہ امریکن مشن پریس لودھیانہ میں سے پنجاب لبرس بک سوسائٹی کی کارروائیوں کی واسطے ایم ویلی مینجر کے ہتھامے نکلا ہے جس کی سرخی یہ ہے۔ وہ گرو جو انسان کو خدا کا فرزند بنا دیتا ہے اس پرچہ میں سکھ صاحبوں پر حملہ کرنے کے لئے آگرتھ کا یہ شعر ابتدائی تقریر میں لکھا ہے۔

جے سو چاندا اوگوین سورج چڑھے ہزار ایتے چان ہنیاں گور بن کھور انھار یعنی اگر سوچا نہ تھے اور ہزار سورج طلوع کرے تو اتنی روشنی ہونے پر بھی گورو یعنی مرشد اورادی کے بغیر سخت اندھیرا ہے پھر اس کے بعد لکھا ہے کہ افسوس کہ ہمارے سکھ بھائی تاحی دس ہزار شیروں کو گورو مان بیٹھے ہیں اور اس ست گورو کو نہیں ڈھونڈتے جو منش کو دیوتا بنا سکتے ہیں

پھر آگے کھتا ہے کہ وہ مسیح گوردیو مسیح ہے جس نے اپنی جان قربان کی اور گنہگاروں کے بدلے
 آپ لپٹتی ہوا اس کے منٹے سے لوگ گناہوں سے پاک ہو جاتے ہیں۔ اور پھر کہ صاحبوں کو مخاطب
 کہ کہ کھتا ہے کہ من لوگوں کو آپ اب تک گوردیو سمجھے بیٹھے ہیں اور ان سے روشنی پانے کی امید رکھتے ہیں
 وہ لوگ اس لاپتی نہیں ہیں کہ آپ کے تارک دل کو روشن کریں ہاں اس گوردیو مسیح میں یہ غلطیت
 ہے کہ کیسا ہی دل تارک اور ناپاک کیوں نہ ہو وہ اس کو روشن اور پاک کر سکتا ہے۔ غرض یہ کہ
 تم دیو مسیح کو خدا کے مان لو۔ پھر تم خاصے پاک اور پورے ہو جاؤ گے اور سب گناہ بھڑ جائیں گے۔
 اور منش سے دیوتا بن جاؤ گے۔ مگر افسوس کہ یہ لوگ نہیں سمجھتے کہ اگر انسانوں کو ہی خدا بنانا ہے تو
 کیا اس قسم کے خدا ہندوؤں میں کچھ کم ہیں۔ بادا تاک صاحب ہندوؤں کے مت سے کیوں بیزار
 ہوئے اسی لئے تو ہوئے کہ ان کا دید بھی فانی چوہوں کو خدا قرار دیتا ہے اور پانی اور آگ اور
 ہوا اور سونچ اور چاند کو پرستش کے لائق سمجھتا ہے اور اُس سچے خدا سے یہ منجھ رہے جو ان سب
 چیزوں کو پیدا کرنے والا ہے پھر جبکہ بادا صاحب اس سچے خدا پر ایمان لائے جس کی ہمیشہ اور کمال ذات
 پر زمین و آسمان گواہی دے رہا ہے اور نہ صرف ان لائے بلکہ اس کے انوار کی پرستش بھی
 حاصل کر لیں تو پھر ان کے پیروں کی عقلندی سے بہت بعید ہے کہ وہ اس تعلیم کے بعد جو ان کو دی
 گئی ہے پھر اہل خداؤں کی طرف رجوع کریں۔ ہندو لوگ ہزار ابرس ایسے خداؤں کی آزمائش کر چکے
 ہیں اور نہ سرسری طور پر بلکہ بہت تحقیق کے بعد ایسے خداؤں کو چھوڑنے پڑے اب پھر اس جھوٹی
 جیسا کی تمناؤں کی دانشمندی سے بہت دور ہے بادا تاک صاحب نے اُس خدا کا واسن پکھلا تھا جو ترے
 اور جنم لینے سے پاک ہے اور وہ لوگوں کے گناہ بخشنے کے لئے آپ لپٹتی بننے کا محتاج نہیں اور نہ کسی
 کی جان بچانے کے لئے اپنی جان دینے کی اس کو حاجت ہے مگر میں سمجھ نہیں آتا کہ کیسا یوں کا
 یہ کیسا خدا ہے جس کو دوسروں کے چھوڑنے کے لئے بجز اپنے تنہیں ہلاک کرنے کے
 اور کوئی تدبیر ہی نہیں سوچ سکتی۔ اگر درحقیقت زمین و آسمان کا مدبر اور مالک اور ذاتی یہی
 پیادہ ہے تو پھر خدائی کا انتظام سخت خطرہ میں ہے۔ بے شک یہ خواہش تو نہایت

علم ہے جو انسان گناہ سے پاک ہو مگر کیا گناہ سے پاک ہونے کا یہی طریق ہے کہ ہم کسی غیر آدمی کی
 غوثی پر بھروسہ رکھ کر اپنے ذہن میں آپ ہی یہ فرض کر لیں کہ ہم گناہ سے پاک ہو گئے یا نہ ہو
 ایسا آدمی جو انجیل میں خود اقرار کرتا ہے جو میں نیک نہیں وہ کیونکر اپنے اقتدار سے دوسروں کو
 نیک بنا سکتا ہے۔ اصل حقیقت نجات کی خدا شناسی اور خدا پرستی ہے۔ پس کیا ایسے لوگ
 جو اس غلط فہمی کے دوزخ میں پڑے ہوئے ہیں جو مریم کا صاحبزادہ ہی خدا ہے وہ کیسے
 حقیقی نجات کی امید رکھ سکتے ہیں۔ انسان کی عملی اور اعتقادی غلطیاں ہی عذاب کی جڑ ہیں۔
 وہی درحقیقت خدا تعالیٰ کے غضب الہی کی صورت پر تشبیہی اور جس طرح پتھر پر سخت ضرب
 لگانے سے لگ نکلتی ہے اسی طرح غضب الہی کی ضرب انہیں بد اعتقادیوں اور بد عملوں کے شعلے بجلی
 اور وہی آگ بد اعتقادوں اور بدکاروں کو دکھائے گی جیسا کہ تم دیکھتے ہو کہ بجلی کی آگ کے ساتھ خود
 انسان کی اندرونی آگ شامل ہوجاتی ہے تب دونوں مل کر اس کو بھسم کر دیتی ہیں اسی طرح غضب الہی
 کی آگ بد اعتقادی اور بد اعمالی کی آگ کے ساتھ ترکیب پا کر انسان کو جلا دے گی اسی طرف اشارہ کر کے
 اللہ تعالیٰ قرآن میں فرماتا ہے **نَارُ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى الْفِتَنِ** یعنی جہنم کیا چیز ہے
 وہ خدا کے غضب کی آگ ہے جو دونوں پر پڑیگی یعنی وہ دل جو بد اعمالی اور بد اعتقادی کی آگ
 اپنے اندر رکھتے ہیں وہ غضب الہی کی آگ سے اپنے آگ کے شعلوں کو مشتعل کریں گے تب
 یہ دونوں قسم کی آگ باہم مل کر ایسا ہی ان کو بھسم کرے گی جیسا کہ صاعقہ گرنے سے انسان بھسم ہوجاتا
 ہے پس نجات دہی پانچا جو بد اعتقادی اور بد عملی کی آگ سے دور رہیگا سو جو لوگ ایسے طور کی زندگی
 بسر کرتے ہیں کہ نہ تو کبھی خدا شناسی کی وجہ سے ان کے اعتقاد درست ہیں اور نہ وہ بد اعمالیوں
 سے باز رہتے ہیں بلکہ ایک مجموعے گناہ پر بھروسہ رکھ کے دلیری سے گناہ کرتے ہیں وہ کیونکر
 نجات پاسکتے ہیں یہ پچار سے بات کہہ نہیں کہ درحقیقت ہر ایک انسان کے اندر ہی دوزخ کا شعلہ
 اور اندھی نجات کا چشمہ ہے دوزخ کا شعلہ فرو ہونے سے خود نجات کا چشمہ جو شش مارتا
 ہے اس عالم میں خدا تعالیٰ یہ سب باتیں محسوسات کے رنگ میں مشاہدہ کرادے گا اگر عیسائیوں

کہ اس سچے فلسفہ کی خبر ہوتی تو اسے شرمندگی کے کسی کو نہ نہ دکھا سکتے ہزاروں فسق و فجور اور مکر
 اور فریب کے ساتھ یہ دعوے کرتا کہ ہم گناہ سے پاک ہو گئے ہیں عجیب قسم کی چالاکی ہے جس
 مذہب کا یہ اصول ہے کہ مسیح کی خود کشی نے تمام عبادتوں اور نیک کاموں اور نیک عملوں کو
 نکال دیا ہے کہ کیا ہے انسان کی ضرورت کچھ بھی باقی نہیں رہی کیا ایسے عقیدے کے لوگوں کی نسبت
 کچھ امید کر سکتے ہیں کہ وہ خدا تعالیٰ کی بندگی میں دل لگاویں اور سچے دل سے تمام بکاریوں کو چھوڑ
 دیں۔ پھر جبکہ ایسے قابل شرم عقیدہ میں گرفتار ہو کر انواع و اقسام کی غفلتوں اور فریبوں اور
 مہمانوں کا اس میں گرفتار ہو رہے ہیں تو تعجب ہے کہ اپنے حال پر کچھ بھی نہیں دیتے اور اپنی مصیبت
 پر ایک فہم قائم نہیں کرتے بلکہ خود ان سے ہو کر دوسروں پر کئی بصاوت کی تہمت لگاتے ہیں ہم سچ
 کا کہتے ہیں کہ جب عقیدہ باور آتا کہ صلح کے اشعار میں توحید الہی کے متعلق اور سچی وحدانیت کے
 بیان کرنے میں عمدہ عمدہ مضامین پائے جاتے ہیں اگر وہ متوجہ انجیلوں میں پائے جاتے تو ہمیں
 بڑی ہی خوشی ہوتی۔ مگر ایسے جعلی کتابوں میں سچے حقائق اور معارف کیونکر پائے جائیں جو حقیقی
 خدا دانی اور حقیقی خدا پرستی اور حقیقی نجات کے بھید سے بہت ہی دور جا پڑے ہیں تو انہوں نے نہ پر
 ہر وقت کفارہ اور مسیح کی خود کشی اور ایک فانی انسان کا خدا ہونا چڑھا ہوا ہے اور باقی تمام اعمال
 صالحہ سے فروغت کر رکھی ہے بیشک خدا کے بندوں اور اپنے بنی نوع کے لئے جان دینا اور
 انسان کی بھلائی کے لئے وہ کھانا نہایت قابل تعریف امر ہے مگر یہ بات ہرگز قابل تعریف نہیں
 کہ ایک شخص بے اہل دہم پر بھروسہ کر کے کوئی نہیں میں کو پڑے کہ میرے مرنے سے لوگ نجات پا
 جائیں گے جان قربان کرنے کا یہ طریق تو بے شک صحیح ہے کہ خدا کے بندوں کی معقول طریقہ سے
 خدمت کریں اور ان کی بھلائی میں اپنے تمام انھاس خرچ کر دیں اور ان کے لئے ایسی کوشش کریں
 کہ گویا اس عالم میں جان دے دیں مگر یہ ہرگز صحیح نہیں ہے کہ اپنے سر پر حق پر لیں یا کوئی میں ڈوب
 مریں یا پھانسی لے لیں اور پھر تصور کریں کہ اس بیجا حرکت سے نوع انسان کو کچھ فائدہ پہنچے جیسے انہوں کو
 سمجھنا چاہیے کہ باور آتا کہ صاحب حقیقی نجات کی راہوں کو خوب سمجھ چکے تھے کہ وہ پاک فطرت تھے

سہمی اور خوش کے نہیں ملتا اور وہ خوب جلتے تھے کہ خدا ہر ایک جان سے اُسی جان کی قرمانی چاہتا ہے نہ کسی غیر کی نیک کی خود کشی بجر کے کام نہیں آتی۔ بات یہی سچ ہے کہ خدا کو وہی پاتے ہیں جو آپ خدا کے ہو جاتے ہیں۔ جو لوگ ہر ایک ناپاکی کے دروازے اپنے پر بند کرتے ہیں انہیں پر اس پاک کے دروازے کھولے جاتے ہیں۔

اسلام کیا چیز ہے

جبکہ ہم اس ثبوت کے دینے سے فارغ ہو چکے کہ درحقیقت بابائے پاک صلوات اللہ علیہم اجمعین ان پاک طبع بزرگوں میں سے تھے جن کے دلوں پر اسلام کا نور چکا تو اب اس سوال کا جواب باقی رہا کہ اسلام کیا چیز ہے سو واضح ہو کہ خدا تعالیٰ نے ہر ایک چیز کو دنیا میں پیدا کر کے اس کی پیدائش کے مناسب حال اس میں ایک کمال دکھا ہے جو اس کے وجود کی علت خائی ہے اور ہر ایک چیز کی واقعی قدر و قیمت اسی صورت میں ہوتی ہے کہ جب وہ چیز اپنے کمال تک پہنچ جائے مثلاً سیلوں میں کلبہ رانی اور آب پاشی اور بار بھاری کا ایک کمال ہے اور گھوڑوں میں انسانوں کی سواری کے نیچے ان کی منشا کے موافق کام دینا ایک کمال ہے اور اگرچہ ان کمالات تک پہنچنا ان جانوروں کی استعداد میں داخل ہے مگر تاہم کاشت کاروں اور چابک سواروں کی تسلیم سے یہ کمالات ان کے ظہور میں آتے ہیں کیونکہ وہ لوگ مہانت اور تعلیم دینے سے ایسی طرز سے جن جلی استعدادوں کو ان جانوروں میں پیدا کرتے ہیں ان کے اپنی منشا کے موافق ہوں پس اس قاعدہ کے رو سے ماننا پڑتا ہے کہ انسان بھی کسی کمال کے حاصل کرنے کے لئے پیدا کیا گیا ہے کیونکہ جبکہ دنیا کی کسی چیز کا حمد و عبت اور بے کار نہیں تو پھر انسان جیسے ملک نادر الحقت جاندار جس میں بہت سی عمدہ اور ہمیش قوتیں پائی جاتی ہیں کیونکہ اپنی خلقت کی رو سے محض بے فائدہ اور نکم ٹھہر سکتا ہے۔ لیکن یگانہ نہیں ہو سکتا کہ

انسان کا عمدہ کمال یہ ہے کہ وہ کھانے پینے اور ہر ایک قسم کی عیاشی اور دولت اور حکومت کی لذت میں غریب کر کے کہیں کہ اس قسم کی لذت میں دوسرے جانور بھی اس کے شریک ہیں بلکہ انسان کا کمال ان قوتوں کے کمال پر موقوف ہے جو اس میں اور اس کے غیر میں مابداً امتیاز ہیں۔ اور انسان کے دین کا کمال یہ ہے کہ اس کی ہر ایک قوت میں دین کی چمک نظر آوے اور ہر ایک فطری طاقت اس کی ایک دین کا چشمہ ہو جادے اور وہ قوتیں یہ ہیں۔

عقل - لغت - شجاعت - عدل - رحم - صبر - استقامت - شکر - محبت - خوف - طمع - حزن - غم - ایثار - سخاوت - ہمت - حیا - سخط - غضب - اعراض - رضا - شفقت - تدلل - حمد - ذم - امانت - دیانت - صدق - عفو - انتقام - کرم - جوہ - مواسات - ذکر - تصور - موت - غیرت - شوق - ہمدردی - علم - شدت - فہم - فراست - تدبیر - تقویٰ - فصاحت - بلاغت - عمل - جوارح - ذوق - انس - نما - نطق - ارادہ - تواضع - رفق - مدارات - سخن - وفا - حسن - عہد - صلہ - رحم - وقار - خشوع - خضوع - زہد - ضبط - ایجاد - معاونت - طلب - تمدن - تسلیم - شہادت - صدق - رضا - بقضاء - احسان - توکل - اعتماد - تحمل - ایفاء - عہد - متبتل - اطاعت - موافقت - مخالفت - عشق - فناء - نظری - تطہر - فکر - حفظ - ادراک - بغض - عداوت - حسرت - اخلاص - علم - الیقین - عین - الیقین - حق - الیقین - جہد - توبہ - ندامت - استغفار - بذل - روح - ایمان - توحید - رویا - کشف - سمع - بصر - خطرات - یہ تمام قوتیں انسان میں بھی پائی جاتی ہیں اور کوئی دوسرا جاندار ان میں شریک نہیں۔ اور اگرچہ بظاہر ایک ایسا شخص جس کو تدبیر اور تفکر کرنے کی عادت نہیں کہہ سکتا ہے کہ ان قوتوں میں کئی ایک ایسی قوتیں بھی ہیں جن میں بعض دوسرے جانور بھی شریک ہیں مثلاً محبت یا خوف یا عداوت۔ مگر پوری پوری طور کرنے سے معلوم ہوگا کہ یہ شرکت صرف صورت میں ہے نہ کہ حقیقت میں۔ انسانی محبت اور خوف اور عداوت انسانی عقل اور معرفت اور تجربہ کا ایک نتیجہ ہے پھر جبکہ انسانی عقل اور معرفت اور تجربہ دوسرے حیوانات کو متعل نہیں ہو سکتا تو پھر اس کا نتیجہ کیوں حاصل ہو سکتا ہے یہی وجہ ہے کہ انسانی محبت اور خوف اور عداوت کا کوئی اتہا نہیں انسانی محبت رفتہ رفتہ عشق تک پہنچ جاتی

ہے یہاں تک کہ وہ محبت انسان کے دل میں اس قدر گھر کر جاتی ہے کہ اس کے دل کو چیر کر اندر چلی جاتی ہے اور کبھی اس کو دلیانہ سا بنا دیتی ہے اور نہ صرف محبوب تک ہی محدود رہتی ہے بلکہ انسان اپنے محبوب کے دوستوں سے بھی محبت کرتا ہے اور اس شہر سے بھی محبت کرتا ہے جس میں رہتا ہے اور ان اوصاف اور اطوار سے بھی محبت کرتا ہے جو محبوب میں پائے جاتے ہیں اور اس ملک سے بھی محبت کرتا ہے جہاں محبوب رہتا ہے۔ ایسا ہی انسانی عداوت بھی صرف ایک شخص تک محدود نہیں رہتی اور بعض اوقات پشتوں تک اس کا اثر باقی رہتا ہے۔ ایسا ہی انسانی خوف بھی دور دراز نتیجہ سے پیدا ہوتا ہے یہاں تک کہ آخرت کا خوف بھی دامگیر ہو جاتا ہے لہذا دوسرے حیوانات کی قوتیں انسانی قوتوں کے منبع اور محرکہ میں سے ہر گز نہیں ہیں بلکہ وہ ایک طبعی خواص ہیں جو بے اختیار اُن سے ظہور میں آتے ہیں اور جو کچھ انسان کو دیا گیا ہے۔ وہ انسان ہی کے ساتھ خاص ہے۔

اب جاننا چاہیے کہ جیسا کہ انسان کو قوتیں دی گئی ہیں جن کا اوپر ذکر کیا گیا ہے اُن کو خدا تعالیٰ کی راہ میں اپنے اپنے محل پر خرچ کرنا اور ہر ایک قوت کا خدا تعالیٰ کی مرضی اور فضل کے راہ میں جنبش اور سکون کرنا بھی وہ حالت ہے جس کا تسکُن شریعت کی رو سے اسلام نام ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ قرآن شریف میں اسلام کی یہ تعریف فرماتا ہے۔ **بَلَىٰ مَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ** یعنی انسان کا اپنی ذات کو اپنے تمام قوتوں کے ساتھ خدا تعالیٰ کی راہ میں وقف کر دینا اور پھر اپنی معرفت کو احسان کی حد تک پہنچا دینا یعنی ایسا اپنے غفلت و درمیان سے اٹھانا کہ گویا خدا تعالیٰ کو دیکھ رہا ہے یہی اسلام ہے پس ایک شخص کو مسلم امت میں قسٹ و محنت کے اصل معنی قوت کی نڈ سے نڈ کے ہیں چنانچہ انسان نڈ سے شناعت کیا جاتا ہے۔ اور کہوڑا انسانوں میں ماہر امتیاز نڈ سے قیام پاتا ہے اس لئے اس نڈت میں نڈ سے مراد استعارہ کے طور پر انسان کی ذات اور اس کی قوتیں ہیں جس کی رو سے وہ دوسرے جانور سے امتیاز رکھتا ہے گویا وہ قوتیں اس کی انسانیت کا مظہر ہے۔

کہہ سکتے ہیں کہ جب یہ تمام قومیں اس کی خدا تعالیٰ کے راہ میں لگ جائیں اور اس کے زیرِ حکم واجب طہر پر اپنے اپنے محل پر متعلیٰ ہوں اور کوئی قوت بھی اپنی خود روی سے نہ چلے۔ یہ تو ظاہر ہے کہ نئی زندگی کا مل تبدیلی سے ملتی ہے اور کامل تبدیلی ہرگز ممکن نہیں۔ جب تک انسان کی تمام قوتیں جو اس کی انسانیت کا نچوڑ اور لب لباب ہیں اطاعتِ الہی کے نیچے نہ آجائیں اور جب تک تمام قوتیں اطاعتِ الہی کے نیچے آگئیں اور اپنے نچرل خواص کے ساتھ خطِ استقامت پر چلنے لگیں۔ تو ایسے شخص کا نام مسلمان ہوگا لیکن ان تمام قوتوں کا اپنے اپنے مطالب میں پورے پورے طور پر کامیاب ہو جانا اور منائے الہی کے نیچے گم ہو کر اعتدالِ مطلوب کو حاصل کرنا جو تسلیمِ الہی اور تائیدِ الہی غیر ممکن اور محال ہے اور ضرور تھا کہ کوئی کتاب دُنیا میں خدا تعالیٰ کی طرف سے ایسی نازل ہوتی کہ جو اسلام کا طریقِ خدا کے بندوں کو سکھاتی۔ کیونکہ جس طرح ہم اپنے ماتحت جانوروں کو ڈرول گھوڑوں بیلوں وغیرہ کو تربیت کرتے ہیں تا ان کی مخفی استعدادیں ظاہر کریں اور اپنی مرضی کے موافق ان کو چلوں۔ اسی طرح خدا تعالیٰ پاک فطرت انسانوں کی فطری قوتیں ظاہر کرنے کے لئے ان کی طرف توجہ فرماتا ہے اور کسی کامل الفطرت پر دہی نازل کر کے دوسروں کی اس کے ذریعہ سے اصلاح کرتا ہے تا وہ اس کی اطاعت میں محو ہو جائیں۔ یہی قدیم سے سنتِ اللہ ہے اور ہمیشہ خدا تعالیٰ ہر ایک زمانہ کی استعداد کے موافق اسلام کا طریق اس زمانہ کو سکھاتا رہا ہے۔

اور چونکہ پہلے نبی ایک خاص قوم اور خاص ملک کے لئے آیا کرتے تھے اس لئے ان کی تعلیم جو ابھی ابتدائی تھی محض انہیں نصرتی تھی کیونکہ جو کہی قوم اصلاح کی حاجت کم پڑتی تھی اور چونکہ انسانیت کے بارہ نے ابھی پورا نشوونما بھی نہیں کیا تھا اس لئے استعدادیں بھی کم درجہ پر تھیں اور اعلیٰ تعلیم کی برداشت نہیں کر سکتی تھیں پھر یہ زمانہ آیا کہ استعدادیں تو بڑھ گئیں مگر زمین گناہ اور بدکاری اور مخلوق پرستی سے بھر گئی اور سچی توحید اور سچی راستبازی نہ ہندوستان میں باقی رہی اور نہ مجوسوں میں اور نہ یہودیوں میں اور نہ عیسائیوں میں اور تمام قومیں ضلالت اور فساد کی بنیاد کے نیچے دب گئیں۔ اس وقت خدا نے قرآن شریف کو اپنے پاک نبی محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل کر کے ذہبِ اکمل اسلام

سکھایا اور پہلے نبی ایک ایک قوم کے لئے آیا کرتے اور اسی قدر سہولت تھے جو اسی قوم کی استعداد
 کے اندازہ کے موافق ہو اور جن تعلیموں کی وہ لوگ بڑاشت نہیں کر سکتے تھے وہ تعلیمیں اسلام
 کی ان کو نہیں بتلاتے تھے اس لئے ان لوگوں کا اسلام ناقص رہتا تھا یہی وجہ ہے کہ ان دینوں
 میں سے کسی دین کا نام اسلام نہیں رکھا گیا مگر یہ دین جو ہمارے پاک نبی محمد صلی اللہ علیہ وسلم
 کی معرفت دنیا میں آیا اس میں تمام دنیا کی اصلاح منظور تھی اور تمام استعدادوں کے موافق تعلیم
 دینا مد نظر تھا اس لئے یہ دین تمام دنیا کے دینوں کی نسبت مکمل اور اتم ہوا۔ اور اسی کا نام بالخصوصیت
 اسلام رکھا گیا اور اسی دین کو خدا نے کامل کہا جیسا کہ قرآن شریف میں ہے۔ **الدين اکملت**
لکم دینکم و اتممت علیکم نعمتی و رضیت لکم الاسلام دیناً یعنی تاج میں دین کو
 کامل کیا اور اپنی نعمت کو پورا کیا اور میں راضی ہوا جو تمہارا دین اسلام ہو چونکہ پہلے دین کامل نہیں تھے
 اور ان قوانین کی طرح تھے جو مختص القوم یا مختص الزمان ہوتے ہیں۔ اس لئے خدا نے ان دینوں کا نام
 اسلام نہ رکھا۔ اور ضرور تھا کہ ایسا ہوتا کیونکہ وہ انبیاء تمام قوموں کے لئے نہیں آئے تھے بلکہ اپنی اپنی
 قوم کے لئے آتے تھے بعد اسی خرابی کی طرف ان کی توجہ ہوتی تھی جو ان کی قوم میں پھیلی ہوئی ہوتی
 تھی اور انسانیت کی تمام شاخوں کی اصلاح کرنا ان کا کام نہیں تھا کیونکہ ان کے زیر علاج ایک خاص
 قوم تھی جو خاص اوقات اور یہاں میں مبتلا تھی اور ان کی استعدادیں بھی ناقص تھیں اسی لئے وہ
 کتابیں ناقص رہیں کیونکہ تعلیم کی اغراض خاص خاص قوم تک محدود تھے مگر اسلام تمام دنیا اور تمام استعدادوں
 کے لئے آیا۔ اور قرآن کو تمام دنیا کی کامل اصلاح مد نظر تھی جن میں عوام بھی تھے اور خواص بھی تھے اور حکامان
 فلاسفہ بھی اس لئے انسانیت کے تمام قوی پر قرآن نے بحث کی اور یہ چاہا کہ انسان کی ساری قوتیں
 خدا تعالیٰ کی راہ میں فدا ہوں جیسے اس لئے ہوا کہ قرآن کا مد نظر انسان کی تمام استعدادیں تھیں اور ہر ایک
 استعداد کی اصلاح منظور تھی اور اسی وجہ سے ہمارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم تمام انبیین ٹھہرے کیونکہ آنحضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھ پر وہ تمام کام پورا ہو گیا جو پہلے اس سے کسی نبی کے ہاتھ پر پورا نہیں ہوا تھا۔
 چونکہ قرآن کو نوع انسان کی تمام استعدادوں سے کام چلنا تھا اور وہ دنیا کی عام اصلاح کے لئے نازل

کیا گیا تھا اس لئے تمام اصلاح اس میں رکھی گئی اور اسی لئے قرآنی تعلیم کا دین اسلام کہلایا اور اسلام کا لقب کسی دوسرے دین کو نہ مل سکا کیونکہ وہ تمام ادیان ناقص اور محدود تھے غرض جبکہ اسلام کی حقیقت یہ ہے تو کوئی مقلد مسلمان کہلانے سے عار نہیں کر سکتا۔ اہل اسلام کا دعویٰ اسی قسم کی دین نے کیا ہے اور اسی نے اس عظیم الشان دعویٰ کے خلاف بھی پیش کئے ہیں اور یہ بات کہنا کہ میں مسلمان نہیں ہوں یہ اس قول کے مساوی ہے کہ میرا دین ناقص ہے۔

یہ بات بھی مجھے بیان کرنا ضروری ہے کہ وہ حقیقی خوش حالی جس کی طلب انسان کو مذہب کا طالب بنایا ہے بجز اسلام کے اور کسی جگہ مل نہیں سکتی جس وقت اس ضروری سوال پر ہم غور کرتے ہیں کہ کیونکر ہم نہایت خوشحالی سے اس پر فتنہ دنیا سے سفر کر سکتے ہیں تو ہماری روح جو ہے اور کامل آرام کو پہنچتی ہے معاً یہ جواب دیتی ہے کہ ہماری کامل اور لازوال خوش حالی کیلئے دو چیزوں کی ضرورت ہے۔

اول یہ کہ اس فانی زندگی کے فانی تعلقات میں ہم ایسے امید اور متعین نہ ہوں کہ ان کا چھوڑنا ہمارے لئے عذاب الیم ہو۔

دوم یہ کہ ہم درحقیقت خدا تعالیٰ کو ان تمام چیزوں پر مقدم رکھ لیں اور جس طرح ایک شخص بالارادہ سفر کر کے ایک شہر کو چھوڑتا اور دوسرے شہر میں آجاتا ہے اسی طرح ہم اپنے املاہ سے دنیا کی زندگی کو چھوڑ دیں اور خدا کے لئے ہر ایک کچھ کو قبول کریں اگر ہم ایسا کریں تو اپنے ہاتھ سے اپنے لئے بہشت کی بنیادی رینٹ رکھیں گے۔ اسلام کیا چیز ہے ؟ یہی کہ ہم اس سفلی زندگی کو کھو دیں اور نالود کریں اور ایک اور نئی پاک زندگی میں داخل ہوں اور یہ ناممکن ہے جب تک کہ ہمارے تمام قویٰ خدا کی راہ میں قربان نہ ہو جائیں اسلام پر قدم مارنے سے نئی زندگی ملتی ہے اور وہ انوار اور برکات حاصل ہوتے ہیں کہ اگر میں بیان کروں تو مجھے سک ہے کہ جنہی لوگوں میں سے کوئی ان پر اعتبار بھی کرے گا۔ خدا ہمارے اندر اس کی ذات پر کھانا لانا اور درحقیقت اُسی کا

ہو جائیگی راہ ہے جس کا نام اسلام ہے لیکن اس راہ پر بھی قدم مانتا ہے جس کے دل پر اُس
زندہ خدا کا خوف ایک قوی اثر ڈالتا ہے۔ اکثر لوگ یہودہ طریقوں پر نجات کے خواہشمند
رہتے ہیں۔ لیکن اسلام وہی طریق نجات بتاتا ہے جو حقیقت خدا تعالیٰ کی طرف سے
ازل سے مقرر ہے اور وہ یہ ہے کہ سچے اعتقاد اور پاک عملوں اور اس کی رضا میں محو ہونے
سے اُس کے قرب کے مکان کو تلاش کیا جائے اور کوشش کی جائے کہ اس کا قرب اور
اس کی رضا حاصل ہو کیونکہ تمام عذاب خدا تعالیٰ کی دوری اور غضب میں ہے پس جس
وقت انسان سچی توبہ اور سچے طریق کے اختیار کرنے سے اور سچی تابعداری حاصل کرنے سے اور سچی
توحید کے قبول کرنے سے خدا تعالیٰ سے نزدیک ہو جاتا ہے اور اس کو راضی کر لیتا ہے تو تب وہ
عذاب اُس سے دور کیا جاتا ہے لیکن یہ سوال کہ کیونکر انسان جموعے عقیدوں اور باطل خیالات
میں مبتلا ہو جاتا ہے اس کا جواب یہ ہے کہ انسان اس وقت غلط خیالات اور بد عقاید میں پھنس
جاتا ہے جبکہ خدا تعالیٰ کی سچی وحی کی پیروی نہیں کرتا بلکہ اپنے خود تراشیدہ خیالات یا اپنے میسے
کسی دوسرے انسان کے خیالات کا پیرو بن جاتا ہے۔ یہ تو ظاہر ہے کہ انسان غلطی سے بچ
نہیں سکتا اور اس کی فطرت پر یہود و نسیان غالب ہے پھر ایسی راہ میں جو نہایت باریک
اور ساتھ اس کے نفسانی جذبات بھی لگے ہوئے ہیں کیونکر بچ سکتا ہے لہذا تمام سچے طالبوں
اور حقیقی ملامت بازوں نے اس بات کی تصدیق پر اپنے سر جھکا دیئے ہیں کہ خدا تعالیٰ کی
رضا مندی کی راہوں کو دریافت کرنے کے لئے اسی کی وحی اور الہام کی ضرورت ہے حق
کے طالب کے لئے سب سے پہلے ضروری یہی مسئلہ ہے کہ کسی طرح خدا تعالیٰ کی ہستی
اور وجود پر یقین کامل پیدا ہو جائے لیکن جو ذات بالکل پوشیدہ اور غیب الغیب اور دور الودار
ہے انسان محض اپنی کوششوں اور اپنے ہی خود ساختہ گیان اور معرفت سے اس پر یقین کامل
نہیں دے سکتا بلکہ کچھ کوششوں کا آخری نتیجہ شک اور دوہم اور ہستی باری کا انکار ہے۔
کیونکہ جو شخص دین یا مین برس یا مشکو پچاس برس تک خدا تعالیٰ کی طلب میں لگا رہے

اور زمین و آسمان کی مجاہب قدرت دیکھ کر اس بات کی ضرورت کو تسلیم کرے کہ اس آسن ترتیب اور ایلخ ترکیب اور پر محکمت اشیاء کا ضرور کوئی خالق ہوگا تو بالطبع اُس کو اس بات کی طرف رغبت پیدا ہوتی ہے کہ خدا تعالیٰ کی طرف سے بھی اس کو کوئی نشان ملے صرف خود ساختہ خیالات ہی پر مدار نہ ہے لیکن جب ایک زمانہ دراز تک اُس خالق کی طلب میں نہ کر پھر بھی اُس طرف سے کوئی آواز نہ آوے اور کوئی نشان پیدا نہ ہو تو وہ یقین جو اُس نے محض اپنی عقل کی تراش فراش سے پیدا کیا تھا آخر وہ بھی بیک برسیہ عادت کی طرح گر پڑے گا اور اس کا پچھلا حال پہلے حال سے بدتر ہوگا کیونکہ یہ انسان میں ایک فطری خاصیت ہے کہ اگر اپنے وجود کے تمام زور اور تمام قوت سے ایک چیز کو ڈھونڈنے کا طلب کرنے میں کوئی دقیقہ اٹھانہ رکھے اور پھر بھی نہ چیز میسر نہ آوے تو اس چیز کے وجود کی نسبت اس کا اعتقاد قائم نہیں رہتا بالخصوص اگر کسی ایسے شخص کو ڈھونڈنا ہو جس کی نسبت اس کا یہ اعتقاد بھی ہو کہ وہ میری اس کوشش اور اضطراب سے واقف ہے اور میری اس بیقراری پر مطلع ہے تو پھر اگر اس کی طرف

سے کوئی پیغام نہ پہنچے تو بلاشبہ انکار اور نومیدی کا موجب ہوگا

پس اس تحقیق کی رو سے یہ بات ثابت شدہ امر ہے کہ خدا

تعالیٰ پر سپا یقین بغیر ذریعہ وحی اور اسباب کے ہرگز

حاصل نہیں ہو سکتا۔ اور اب ہم ہر یک مذہب

کا معیار بیان کرتے ہیں اور تمیز مذہبوں

آریہ۔ عیسائی۔ اسلام

کو بالمقابل لکھ کر کھرے کھوٹے

کی تمیز نظر میں پر ہی

چھوڑتے ہیں۔

فطرتی معیار سے اہلب کا مقابلہ

اور گورنمنٹ انگریزی کے احسان کا کچھ تذکرہ

میرے خیال میں مذاہب کے پرکھنے اور جانچنے اور کھرے کھوٹے میں تمیز کرنے کے لئے اس سے بہتر کسی ملک کے باشندوں کو موقع ملنا ممکن نہیں جو ہمارے ملک پنجاب اور ہندوستان کو ملا ہے اس موقع کے حصول کے لئے پہلا فضل خدا تعالیٰ کا گورنمنٹ برطانیہ کا ہمارے اس ملک کا تسلط ہے ہم نہایت ہی ناسپاس اور مشکور نعمت ٹھہریں گے اگر ہم سچے دل سے اس محسن گورنمنٹ کا شکر نہ کریں جس کے بابرکت وجود سے ہمیں دعوت اور تبلیغ اسلام کا وہ موقع ملا جو ہم سے پہلے کسی بادشاہ کو بھی نہیں مل سکا کیونکہ اس علم دوست گورنمنٹ نے اظہارِ رائے میں وہ آزادی دی ہے جس کی نظیر اگر کسی اور موجودہ مملداری میں تلاش کرنا چاہیں تو لا حاصل ہے کیا عجیب بات نہیں کہ ہم لٹڈن کے بازاروں میں دین اسلام کی تائید کیلئے وہ وعظ کر سکتے ہیں جس کا خاص مکہ منظم میں میسر نہ تھا ہمارے لئے غیر ممکن ہے اور اس گورنمنٹ نے نہ صرف اشاعتِ کتب اور اشاعتِ مذہب میں ہر ایک قوم کو آزادی دی بلکہ خود بھی ہر ایک فرقہ کو بذریعہ اشاعتِ علوم و فنون کے مدد دی اور تعلیم اور تربیت سے ایک دنیا کی آنکھیں کھول دیں پس اگرچہ اس محسن گورنمنٹ کا یہ احسان بھی کچھ تقوُّل نہیں کہ وہ ہمارے مالِ ابدی اور خون کی جہاں تک طاقت ہے سچے دل سے محافطت کر رہی ہے اور ہمیں اس آزادی سے فائدہ پہنچا رہی ہے جس کے لئے ہم سے پہلے بہترے نوع انسان کے سچے ہمدرد ترستے گذر گئے لیکن یہ دوسرا احسان گورنمنٹ کا اس سے بھی بڑھ کر ہے کہ وہ جنگی وحشیوں اور نام کے انسانوں کو انواع و اقسام کی تعلیم کے ذریعہ سے اہل علم و عقل بنا چاہتی ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ اس گورنمنٹ کی متواتر کوششوں

سے وہ لوگ جو قریب قریب مولشی اور چارپایوں کے تھے کچھ کچھ حصہ انسانیت اور فہم و فطرت کا
 لے چکے ہیں اور اکثر دلوں اور مغلوں میں ایک ایسی روشنی پیدا ہو گئی ہے جو علوم کے حصول کے
 بعد پیدا ہوا کرتی ہے۔ معلومات کی وسعت نے گویا ایک دفعہ دنیا کو بدل دیا ہے لیکن جس طرح
 شیشے میں سے روشنی تو نذر گر کے اسکتی ہے مگر پانی نہیں آسکتا اسی طرح علمی روشنی تو دلوں اور
 مغلوں میں لگتی ہے مگر ہنوز وہ مصفا پانی اخلاص اور رو بہ حق ہونے کا انداز نہیں آیا جس طرح کالوڈ
 نطو دیکھتا ہے اور اچھا پہل لاتا۔ لیکن یہ گورنمنٹ کا قصور نہیں ہے بلکہ ابھی ایسے سبب مفقود
 یا قلیل الوجود ہیں جو سچی روحانیت کو جوش میں لادیں۔ عجیب بات ہے کہ علمی ترقی سے
 ملکہ اور قریب کی بھی کچھ ترقی معلوم ہوتی ہے اور اہل حق کو ناقابلِ برداشت دھاروں کا سامنا
 دہانی سادگی بہت گھٹ گئی ہے اور فلسفیانہ خیالات نے جن کے ساتھ دینی مطالبات مقدم نہیں
 ہیں ملک نہ پر ملا اثر تو تعلیم یافتہ لوگوں پر ڈال رکھا ہے جو دہریت کی طرف کھینچ رہا ہے۔
 اور واقعی نہایت مشکل ہے کہ اس اثر سے بغیر حیات دینی تعلیم کے لوگ بچ سکیں پس رائے
 برصاں اس شخص کے جو ایسے دوسروں اور کالجوں میں اس حالت میں چھوڑا گیا ہے جبکہ اس کو دینی
 معارف اور عقائد سے کچھ بھی خبر نہیں۔ ہاں ہم کہہ سکتے ہیں کہ اس عالی ہمت گورنمنٹ
 نے جو نوع انسان کی ہمدرد رہا۔ اس ملک کے دلوں کی زمین کو جو ایک منجر بڑا ہوا تھا
 اپنے ہاتھ کی کوششوں سے جنگی درختوں اور جھاڑیوں اور مختلف اقسام کے گھاس جو بہت
 اونچے اور فراہم ہو کر زمین کو ڈھک رہے تھے پاک کر دیا ہے اور اب قدتی طور پر وہ وقت آ
 گیا ہے جو سماجی کامیابی اس زمین میں پیدا جائے اور پھر آسمانی پانی سے آبیاری ہو پس وہ
 لوگ بڑے ہی خوش نصیب ہیں جو اس مبارک گورنمنٹ کے ذریعہ سے آسمانی بارش کے
 قریب پہنچ گئے ہیں۔ مسلمانوں کو چاہیے کہ اس گورنمنٹ کے وجود کو خدا تعالیٰ کا فضل سمجھیں۔
 اور اس کی سچی اطاعت کے لئے ایسی کوشش کریں کہ دوسروں کے لئے نمونہ ہو جائیں کیا احسان
 کا عوض احسان نہیں کیا یہی کے بدلہ یہی کیا لازم نہیں۔ سوچا ہیے کہ ہر ایک شخص موقع لے

اور اپنا نیک جوہر دکھلاوے۔ اسلامی شریعت کسی کے حق اور احسان کو ضایع کرنا نہیں چاہتی۔ پس نہ منافقانہ طور پر بلکہ دل کی سچائی سے اس حسن گورنٹ سے لطافت کیساتھ پیش آنا چاہیئے۔ کیونکہ ہمارے دین کی روشنی پھیلانے کے لئے پہلی تقریب خدا تعالیٰ نے یہی طریقہ کی ہے۔

پھر دوسرا ذریعہ جو مذاہب کے شناخت کرنے کا ہمارے ملک میں پیدا ہو گیا پچھلے خاندان کی کثرت ہے کیونکہ ایسی کتابیں ہو گئیں زمین میں دفن تھیں ان پچھلے خاندانوں کے ذریعہ سے گویا سپر زندہ ہو گئیں یہاں تک کہ ہندوؤں کا وید بھی نئے اور اراق کا لباس پہن کر نکل آیا۔ گویا نیا جنم لیا۔ اور معتاد اور عوام کی بنائی ہوئی کہانیوں کی پروردہ دری ہو گئی۔

تیسرا ذریعہ راہبوں کا کھٹانا اور ڈاک کا آسن انتظام اور دور دور ملکوں سے کتابوں کا اس ملک میں آجانا اور اس ملک سے ان ملکوں میں جانا یہ سب دریاں تحقیق حق کے ہیں۔ جو خدا کے فضل نے ہمارے ملک میں موجود کر دیئے۔ جن سے ہم پوری آزادی کے ذریعہ سے فائدہ اٹھا رہے ہیں۔ یہ سب فوائد اس حسن اور نیک نیت گورنٹ کے ذریعہ سے ہمیں ملے ہیں۔ جس کے لئے بے اختیار ہمارے دل سے دعا نکلتی ہے لیکن اگر یہ سوال ہو کہ پھر ایسی مہذب دنیا گورنٹ ایسے مذہب سے کیوں تعلق رکھتی ہے جس میں انسان کو خدا بنا کر سچے خدا کے بدیہی اہدقیم اور غیر متغیر سوال کی کسر شان کی جاتی ہے۔ تو افسوس کہ اس سوال کا جواب بجز اس کے کچھ نہیں کہ سلطان اور ملوک کو جو ملک داری کا خیال حاجی حد سے بڑھ جاتا ہے۔ لہذا تہہ بردار تفکر کی تہم قوتیں اسی میں فروغ ہو جاتی ہیں اور قومی حمایت کی مصلحت آخرت کے امور کی طرف سر اٹھانے نہیں دیتی۔ اسی طرح ایک مسلسل اور غیر منقطع دنیوی مطالب کے نیچے دیگر خدا شناسی اور حق جوئی کی روح کم ہو جاتی ہے اور ہاں ہمہ خدا تعلق کے فضل سے نویدی نہیں کہ وہ اس باہت گورنٹ کو صراطِ مستقیم کی طرف توجہ دلاوے۔ ہماری دعا ہے کہ اس گورنٹ کی دنیوی بھلائی کے لئے ہے ایسا ہی آخرت کیلئے بھی ہے پس کیا تعجب ہے کہ دعا کا اثر ہم دیکھ لیں

اس زمانہ میں جبکہ حق اور باطل کے معلوم کرنے کے لئے بہت سے وسائل پیدا ہو گئے ہیں۔ ہمارے ملک میں تین بڑے مذہب بالمتقابل کھڑے ہو کر ایک دوسرے سے ٹکرا رہے ہیں۔ ان مذاہب ثلاثہ میں سے ہر ایک صاحب مذہب کو دعویٰ ہے کہ میرا ہی مذہب حق اور درست ہے اور تعجب کے کسی کی زبان بھی اس بات کے انکار کی طرف مائل نہیں ہوتی کہ اُس کا مذہب سچائی کے اصولوں پر مبنی نہیں۔ لیکن میں اس امر کو یاد نہیں کر سکتا کہ جیسا کہ ہمارے مخالفوں کی زبانوں کا دعویٰ ہے ایسا ہی ایک سیکنڈ کے لئے اُن کے دل بھی اُن کی زبانوں سے اتفاق کر سکتے ہیں۔ سچے مذہب کی یہ ایک بڑی نشانی ہے کہ قبل اس کے جو ہم اس کی سچائی کے دلائل بیان کریں خود وہ اپنی ذات میں ہی ایسا روشن اور درخشاں ہوتا ہے کہ اگر دوسرے مذاہب اس کے مقابل پر رکھے جائیں تو وہ سب تاریکی میں پڑے ہوئے معلوم ہوتے ہیں اور اس دُشیل کو اُس وقت ایک دانشمند انسان صفائی سے سمجھ سکتا ہے جبکہ ہر ایک مذہب کے اس کے دلائل مختصرہ سے علیحدہ کر کے صرف اس کے اصل الاصول پر نظر کرے۔ یعنی ان مذاہب کے طریق خدا شناسی کو نقطہ ایک دوسرے کے مقابل پر رکھ کر جانچے۔ اور کسی مذہب کے عقیدہ خدا شناسی پر بیرونی دلائل کا حاشیہ نہ چڑھا دے بلکہ محض عن الدلائل کے کے ادایک مذہب کو دوسرے مذہب کے مقابل پر رکھ کر پرکھے اور سوچے کہ کس مذہب میں ذاتی سچائی کی چمک پائی جاتی ہے اور کس میں یہ خاصیت ہے کہ فقط اس کے طریق خدا شناسی پر ہی نظر ڈالنا دلوں کو اپنی طرف کھینچتا ہے مثلاً وہ تین مذہب جن کا میں ابھی ذکر کر چکا ہوں یہ ہیں آریہ۔ عیسائی۔ اسلام اگر ہم ان تینوں کی اصل تصویر کھلاتا جائیں۔ تو بتفصیل ذیل ہے۔

آریہ مذہب کا ایک ایسا خدا ہے جس کی خدائی اپنی ذاتی قوت اور قدرت پر چلنا غیر ممکن ہے اور اس کی تمام امیدیں ایسے وجودوں پر لگی ہوئی ہیں جو اُس کے ماتہ سے پیدا نہیں ہوئے حقیقی خدا کی قدرت کا اتنا معلوم کرنا انسان کا کام نہیں مگر آریہ کے پریشد کی قدرت

انگلیوں پر گرن سکتے ہیں۔ وہ ایک ایسا کم سرمایہ پر پیشہ ہے کہ اس کی تمام قدوتوں کی حد معلوم ہو چکی ہے اور اگر اُس کی قدوتوں کی بہت ہی تعریف کی جائے تو اس سے بڑھ کر کچھ نہیں کہہ سکتے کہ وہ اپنے صیسی قدیم چیزوں کو معماروں کی طرح جوڑنا جانتا ہے اور اگر یہ سوال ہو کہ اپنے گھر سے کوئی چیز ڈالتا ہے تو نہایت افسوس سے کہتا پڑتا ہے کہ کچھ نہیں۔ غرض اس کی طاقت کا انتہائی مرتبہ صرف اس حد تک ہے کہ موجودہ روحوں اور اجسام صغار کو جو قدیم اور اس کے چھوڑی طرح آبادی اور واجب اللہ ہیں جن کی پیدائش پر اس کے وجود کا کچھ بھی اثر نہیں باہم پیوند کر دیتا ہے لیکن اس بات پر دلیل قائم ہونا مشکل ہے کہ کیوں ان قدیم چیزوں کو ایسے پریش کی حاجت ہے جبکہ کل چیزیں خود بخود ہیں اُن کے تمام قویٰ بھی خود بخود ہیں۔ اور ان میں باہم ملنے کی استعداد بھی خود بخود ہے اور اُن میں قوت جذب اور کشش بھی قدیم سے ہے اور اُن کے تمام خواص جو ترکیب کے بعد بھی ظاہر ہوتے ہیں خود بخود ہیں تو پھر سمجھ نہیں آتا کہ کس دلیل سے اس ناقص اور ناقص پریش کی ضرورت ثابت ہوتی ہے اور اس میں اور اس کے غیر میں مابہ الامتیاز مجرور یا مدہ ہوشیار اور ذہین ہونے کے اور کیا ہو سکتا ہے۔ اس میں کیا تنگ ہے کہ آریوں کا پریش ان بے انتہا قدوتوں سے ناکام ہے جو الوہیت کے کمال کے متعلق ہیں اور یہ اس فرضی پریش کی پر قسمتی ہے کہ اس کو وہ کمال تام میسر نہ ہو سکا جو الوہیت کا پورا حلال چکنے کے لئے ضروری ہے اور دوسری بد فیسی یہ ہے کہ مجرور چٹلہ ورق و پلک کے قانون قدرت کی رُو سے اُس کے شناخت کرنے کی کوئی بھی ماہ نہیں کیونکہ اگر یہی بات صحیح ہے کہ ارواح اور ذرات اجسام معدنی تمام قوتوں اور کششوں اور خاصیتوں اور عقولوں اور ادما کوں اور شعوروں کے خود بخود ہیں تو پھر ایک عقل سلیم ان چیزوں کے جوڑنے کے لئے کسی دوسرے شخص کی ضرورت نہیں سمجھتی وجہ یہ کہ اس صحت میں اس سوال کا جواب دینا امکان سے غلط ہے کہ جو چیزیں اپنے وجود کی قدیم سے آپ ہی خدا ہیں اور اپنے اندر وہ تمام قوتیں بھی رکھتی ہیں جو اُن کے باہم جوڑنے کے لئے ضروری ہیں تو پھر جس حالت میں اُن کو اپنے وجود کے لئے پریش کی حاجت نہیں ہوتی اور اپنے

قوتوں اور خاصیتوں میں کسی بنانے والے کی محتاج نہیں ٹھہریں تو پھر کیا وجہ ہے کہ اُن کو باہم تعلق کے لئے کسی دوسرے جوڑنے والے کی حاجت پڑ گئی حالانکہ رُوحوں کے ساتھ اُن کے قوی کا جوڑنا اور ذراتِ اجسام کے ساتھ اُن کی قوتوں کا جوڑنا یہ بھی ایک جوڑنے کی قسم ہے پس اس سے تو یہ ثابت ہے کہ ان قدیم چیزوں کو جیسا کہ اپنے وجود کے لئے کسی خالق کی ضرورت نہیں اور اپنی قوتوں کے لئے کسی موجد کی حاجت نہیں ایسا ہی باہم جوڑ پیدا ہونے کے لئے کسی مائع کی حاجت نہیں اور یہ نہایت ہی قوتی ہوگی کہ جب اول خود اپنی ہی زبان سے ان چیزوں کی نسبت مان لیں کہ وہ اپنے وجود اور اپنی قوتوں اور اپنے باہم جوڑ کے لئے دوسرے کے محتاج نہیں تو پھر اسی منہ سے یہ بھی کہیں کہ بعض چیزوں کے جوڑنے کے لئے ضرور کسی دوسرے کی حاجت ہے پس یہ تو ایک دعویٰ ہوگا جس کے ساتھ کوئی دلیل نہیں۔ غرض اس عقیدہ کی رُود سے پریشانی کا وجود ہی ثابت کرنا مشکل ہوگا سو اس انسان سے زیادہ کوئی بد قسمت نہیں جو ایسے پریشانی پر کچھ دوسرے رکھتا ہے جس کو اپنا وجود ثابت کرنے کے لئے بھی باعث کی قدت کے کوئی عہدہ اسبابِ میسر نہیں آسکے۔ یہ تو ہندوؤں کے پریشانی میں خدا کی طاعتیں ہیں۔ اور اخلاقی طاقتوں کا یہ حال ہے کہ وہ انسانوں کی طاقتوں سے بھی کچھ گری ہوئی معلوم ہوتی ہیں چنانچہ ہم دیکھتے ہیں کہ ایک نیک دل انسان بار بار ایسے قصور واروں کے قصور بخش دیتا ہے جو مجرم اور نیاز کے ساتھ اس سے معافی چاہتے ہیں اور بار بار اپنے کرمِ نفس کی غامیت سے ایسے لوگوں پر احسان کرتا ہے جن کا کچھ بھی حق نہیں ہوتا۔ لیکن اگر یہ لوگ اپنے پریشانی کی نسبت یہ بیان کہتے ہیں کہ وہ ان دونوں قسموں کے مخلوقوں سے بھی بے نصیب ہے اور اُن کے نزدیک ہر ایک گناہ کو خدا جو نوح کا موجبِ اور مبتلا کوئی گناہگار بے انتہا جو نوح میں پڑ کر پوری سزا نہ پالے تب تک کوئی صودتِ مجلّی نہیں اور اُن کے عقیدہ کی رُود سے یہ امید بالکل میسر ہے کہ انسان کی توبہ اور پشیمانی اور استغفار اس کے دوسرے جرم میں پڑنے سے روک دینا یا حتیٰ کی طرف رجوع کرنا گزشتہ مباحث کے اقوال و احوال کی سزا سے اُسے

بچائے گا بلکہ میٹھا حوٰن کا بھگتنا ضروری ہے جو کسی طرح ٹل نہیں سکتا اور کرم اور جود کے طور پر
 کچھ شش کن تو پریش کی عادت ہی نہیں جو کچھ انسان یا حیوان کوئی عمدہ حالت رکھتا ہے یا
 کوئی نعمت ہوتا ہے وہ کسی پہلی جن کا پھل ہے مگر انفسوس کہ باوجودیکہ آریوں کو وید کے اصولوں
 پر بہت ہی ناز ہے۔ مگر پھر بھی یہ وید کی باطل تعلیم اُن کی انسانی کائنات کو مغلوب نہیں
 کر سکی اور مجھے اُن طاقتوں کی وجہ سے جو اکثر اس فرقہ کے بعض لوگوں سے ہوتی ہیں یہ بات بار بار
 تجربہ میں آچکی ہے کہ جس طرح نیوگ کے ذکر کے وقت ایک ملامت آریوں کو دامنیگر
 ہو جاتی ہے اسی طرح وہ نہایت ہی مذمت زدہ ہوتے ہیں جب کہ اُن سے یہ سوال کیا جاتا
 ہے کہ پریش کی قدرتی اور اخلاقی طاقتیں کیوں ایسی محدود ہو گئیں جن کی شامت سے
 اس کی خدائی بھی عند العقل ثابت نہیں ہو سکتی اور جس کی وجہ سے بد نصیب آریہ دائمی نجات
 پانے سے محروم رہے۔ غرض ہندوؤں کے پریش کی حقیقت اور ماہیت یہی ہے کہ وہ اخلاقی
 اور الوہیت کی طاقتوں میں نہایت کمزور اور قابلِ رحم ہے اور شاید یہی سبب ہے کہ ویدوں میں
 پریش کی پرستش چھوڑ کر اگنی اور دایو اور چاند اور سورج اور پانی کی پرستش پر زور ڈالا گیا ہے اور
 ہر ایک مطلق شش کا سوال اُن سے کیا گیا ہے کیونکہ جبکہ پریش آریوں کو کسی منزل تک نہیں
 پہنچا سکتا بلکہ خود پوری قدرتوں سے محروم رہ کر نامرادی کی حالت میں زندگی بسر کرتا ہے تو پھر وہ کس
 کا اُس پر بھروسہ کرنا صریح غلطی ہے۔ ہندوؤں کے پریش کی کامل تصویر آنکھوں کے سامنے لانے
 کے لئے اسی قدر کافی ہے جو ہم لکھ چکے۔

اب دوسرا مذہب یعنی عیسائی باقی ہے جس کے حامی نہایت زور و شور سے
 اپنے خدا کو جس کا نام انہوں نے یسوع مسیح رکھا ہوا ہے بڑے مبالغہ سے سچا خدا سمجھتے
 ہیں۔ اور عیسائیوں کے خدا کا حلیہ یہ ہے کہ وہ ایک آدمی مریم بنت یعقوب کا بیٹا ہے۔ جو
 ۳۲ برس کی عمر پر اس دار الفناء سے گود گیا۔ جب ہم سوچتے ہیں کہ کیونکر وہ گرفتار ہونے کی وقت
 ساری رات دعا کے پھر بھی اپنے مطلب کے نامراد رہا اور ذلت کے ساتھ پکڑا گیا۔

اور بقل عیسائیوں کے سولی پھینچا گیا اور ایلی ایلی کرتا مریا تو ہمیں یکفہ بدن پر لٹھ پڑتا ہے۔
 کہ کیا ایسے انسان کو جس کی دعا بھی جناب الہی میں قبول نہ ہو سکی اور نہایت ناکامی اور نامرادی سے
 ماریں کھاتا کھاتا مریا قادر خدا کہہ سکتے ہیں۔ خدا اُس وقت کے نظارہ کو آنکھوں کے سامنے
 دیکھ کر یسوع مسیح حوالت میں ہو کر پلاطوس کی عدالت سے میر و دیں کی طرف بھیجا گیا۔ کیا یہ
 خدائی کی شان ہے کہ حوالات میں ہو کر ہتکڑی اتھ میں زنجیر پیروں میں چند سپاہیوں
 کی حراست میں چالان ہو کر جھڑکیاں کھاتا ہوا گلیل کی طرف روانہ ہوا۔ اور اس
 حالت پر طالت میں ایک حوالات سے دوسری حوالات میں پہنچا۔ پلاطوس نے کرامت
 دیکھنے پر چھوٹنا چاہا اُس وقت کوئی کرامت دکھلا نہ سکا۔ ناچار پھر حراست میں واپس کر کے
 یہودیوں کے حوالہ کیا گیا اور انہوں نے ایک دم میں اس کی جان کا قصہ تمام کر دیا۔

اب ناظرین خود سوچ لیں کہ کیا اصل اور حقیقی خدا کی یہی علامتیں ہوا کرتی ہیں
 کیا کوئی پاک کائنات اس بات کو قبول کر سکتا ہے کہ وہ جو زمین و آسمان کا خالق اور بے
 انتہا قدرتوں اور طاقتوں کا مالک ہے وہ اخیر پر ہیا بد نصیب اور کمزور اور ذلیل حالت
 میں ہو جائے کہ شریر انسان اُس کو اپنے ہاتھوں میں مل ڈالیں۔ اگر کوئی ایسے خدا کو پوچھے۔ اور
 اس پر بھروسہ کرے تو اُسے اختیار ہے لیکن سچ تو یہ ہے کہ اگر آریوں کے پریشکر کے
 مقابل پر بھی عیسائیوں کے خدا کو کھڑا کر کے اس کی طاقت اور قدرت کو وزن کیا جائے۔
 تب بھی اس کے مقابل پر بھی یہی سچ محض ہے کیونکہ آریوں کا فرضی پریشکر اگرچہ پیدا کرنے کی کچھ
 بھی طاقت نہیں رکھتا لیکن کہتے ہیں کہ پیدا شدہ چیزوں کو کسی قدر جوڑ سکتا ہے مگر عیسائیوں کے
 یسوع میں تو اتنی بھی طاقت ثابت نہ ہوئی جس وقت یہودیوں نے صلیب پر کھینچ کر کبالتھا۔
 کہ اگر تو اب اپنے آپ کو بچائے تو ہم تیرے پر ایمان لا دیں گے تو وہ اُن کے سامنے
 اپنے سین پچانہ سکا ورنہ اپنے تئیں بچاؤ کیا کچھ بڑا کام تھا۔ صرف اپنے روح کو اپنے
 جسم کے ساتھ جوڑنا تھا۔ سو اس کمزور کو جوڑنے کی بھی طاقت نہ ہوئی۔ پیچھے سے پردہ داریں

نے تہیں بنالیں کہ وہ قبر میں زندہ ہو گیا تھا مگر انہوں نے نہ سوچا کہ یہودیوں کا تو یہ سوال تھا کہ ہمارے رب و ہر وہمیں زندہ ہو کر دکھلاوے۔ پھر جبکہ ان کے رب و زندہ نہ ہو سکا اور نہ قبر میں زندہ ہو کر ان سے اگر ملاقات کی تو یہودیوں کے نزدیک بلکہ ہر ایک محقق کے نزدیک اس بات کا کیا ثبوت ہے کہ حقیقت میں زندہ ہو گیا تھا اور جب تک ثبوت نہ ہو۔ تب تک اگر فرض بھی کر لیں کہ قبر میں ہش گم ہو گئی تو اس سے زندہ ہونا ثابت نہیں ہو سکتا بلکہ عند العقل یقینی طور پر یہی ثابت ہو گا کہ درپردہ کوئی کرامات دکھلانے والا چورا کر لے گیا ہو گا۔ دنیا میں بہتیرے ایسے گدرے ہیں کہ جن کی قوم یا معتقدوں کا یہی اعتقاد تھا کہ ان کی نعش گم ہو کر وہ جسم بہشت میں پہنچ گئی ہے تو کیا عیسائی قبول کر لیں گے کہ فی الحقیقت ایسا ہی ہوا ہو گا مثلاً دور نہ جاؤ بابا نانک صاحب کے واقعات پر ہی نظر ڈالو کہ عاقل کھ کھ صاحبوں کا اسی پر اتفاق ہے کہ درحقیقت وہ مرنے کے بعد مدحہ اپنے جسم کے بہشت میں پہنچ گئے اور نہ صرف اتفاق بلکہ ان کی معتبر کتابوں میں جو اسی زمانہ میں تالیف ہوئیں یہی لکھا ہوا ہے۔ اب کیا عیسائی صاحبان قبول کر سکتے ہیں کہ حقیقت میں بابا نانک صاحب مدحہ بہشت میں ہی چلے گئے ہیں انہوں نے عیسائیوں کو دوسروں کے لئے تو فلسفہ یاد آجاتا ہے مگر اپنے گھر کی نامعقول باتوں سے فلسفہ کو چھوٹے بھی نہیں دیتے اگر عیسائی صاحبان کچھ انصاف سے کام لینا چاہیں تو جلد سمجھ سکتے ہیں کہ کھ صاحبوں کے دلائل بابا نانک صاحب کی نعش گم ہونے اور مدحہ بہشت میں جانے کے بارے میں عیسائیوں کے مفرز خرافات کی نسبت بہت ہی قوی اور قابل توجہ ہیں اور بلاشبہ انجیل کی وجہ سے زبردست ہیں کیونکہ اول تو وہ واقعات اسی وقت بالادالی جنم ساکھی میں لکھے گئے مگر انجیلیں یسوع کے زمانہ سے بہت دیر بعد لکھی گئیں۔ پھر ایک اور ترجیح بابا نانک صاحب کے واقعہ کو یہ ہے کہ یسوع کی طرف جو یہ کرامت منسوب کی گئی ہے تو یہ درحقیقت اس مذمت کی پردہ پوشی کی غرض سے معلوم ہوتی ہے جو یہودیوں کے سامنے جواریلوں کو اٹھانی پڑی کیونکہ جب یہودیوں نے یسوع کو صلیب پر کھینچ کر پھر اس سے یہ معجزہ چاہا کہ اگر وہ اب زندہ

جو کھلیب پر سے اتر آئے تو ہم اُس پر ایمان لائیں گے تو اس وقت یسوع صلیب پر سے اتر نہ سکا
پس اس وجہ سے یسوع کے شاگردوں کو بہت ہی مذمت ہوئی اور وہ یہودیوں کے سامنے
موجہ دکھانے کے قابل نہ رہے لہذا ضرور تھا کہ وہ مذمت کے چھپانے کے لئے کوئی ایسا جیلہ
کرتے جس سے سادہ لوگوں کی نظریں اُس طعن اور ٹھٹھے اور ہنسی سے بچ جاتے ہو اس بات کو عقل
قبل کرتی ہے کہ انہوں نے فقط مذمت کا کلنگ اپنے موہ پر سے اُتارنے کی غرض سے ضرور
یہ جیلہ بازی کی ہوگی کہ رات کے وقت جیسا کہ اُن پر الزام لگا تھا یسوع کی نعش کو اس کی قبر میں
نکال کر کسی دوسری قبر میں رکھ دیا ہوگا اور پھر حسبِ مثل مشہور کہ خواجہ کا گواہ ڈڈو کہہ دیا ہوگا۔ کہ نو
جیسا کہ تم درخواست کرتے تھے یسوع زندہ ہو گیا مگر وہ آسمان پر چلا گیا ہے لیکن یہ شکلیں بابائے نامک
صاحب کے فوت ہونے پر سکھ صاحبوں کو پیش نہیں آئیں اور نہ کسی دشمن نے اُن پر یہ الزام لگایا اور
نہ ایسے قریبوں کیلئے ان کو کوئی ضرورت پیش آئی اور نہ جیسا کہ یہودیوں نے شور مچایا تھا کہ نعش
چرائی گئی ہے کسی نے شور مچایا سو اگر عیسائی صاحبان بچائے یسوع کے بابائے نامک صاحب کی
نسبت یہ عقیدہ رکھتے تو کسی قدر عقل بھی تھا مگر یسوع کی نسبت تو ایسا خیال مزیح بناوٹ اور
جھلسازی کی بدلو سے بھرا ہوا ہے۔

آخر خد یسوع کے ذمہ اُٹھانے اور مصلوب ہونے کا یہ بیان کیا جاتا ہے کہ وہ خدا
ہو کر پھر اُس لئے سولی پر کھینچا گیا کہ اس کی موت گناہگاروں کے لئے کفارہ ٹھہرے لیکن یہ بات
بھی عیسائیوں کی ہی ایجاد ہے کہ خدا بھی مرا کرتا ہے گو مرنے کے بعد پھر اُس کو زندہ کر کے
پارہیچا دیا اور اس باطل دہم میں آج تک گرفتاریں کہ پھر وہ عدالت کرنے کے لئے دنیا میں آئیگا اور جو
جسم مرنے کے بعد اس کو دوبارہ وہی جسم خدائی کی حیثیت میں ہمیشہ اُس کے ساتھ رہیگا جیسا کہ
یہ جسم خدا جس پر قول اُن کے ایک مرتبہ موت بھی آپسکی ہے اور خون گوشت ہڈی اور پرنچے کے
سب اعضا کہتا ہے یہ ہندوں کے اُن اوتاروں سے مشابہ ہے جن کو آج کل آریہ لوگ بڑے
بخش سے چھوڑتے جاتے ہیں صوف فرق یہ ہے کہ عیسائیوں کے خدائے تو صوف ایک مرتبہ

مہم ہنت یعقوب کے پیٹ سے جنم لیا مگر ہندوؤں کے خدا بشن نے نو مرتبہ دنیا کے گناہ
دور کرنے کیلئے تولد کا داغ اپنے لئے قبول کر لیا خصوصاً آٹھویں مرتبہ کا جنم لینے کا قصہ بہت
دلچسپ بیان کیا جاتا ہے چنانچہ کہتے ہیں کہ جب زمین دیوتوں کی طاقت سے مغلوب ہو گئی۔
تو بشن نے آدمی رات کو کنواری لڑکی کے پیٹ سے پیدا ہو کر اقدار لیا۔ اور چوہا پ دنیا
میں پھیلے ہوئے تھے اُن سے لوگوں کو چھوٹایا۔ یہ قصہ اگرچہ عیسائیوں کے مذاق کے موافق
ہے مگر اس بات میں ہندوؤں نے بہت عقلمندی کی کہ عیسائیوں کی طرح اپنے اقداروں کو
سولی نہیں دیا اور نہ اُن کے لعنتی ہونے کے قابل ہوئے قرآن شریف کے بعض اشارات
سے نہایت صفائی کے ساتھ معلوم ہوتا ہے کہ انسان کو خدا بنانے کے موجد پہلے ایدہ دت کے
برہمن ہی ہیں اور پھر یہی خیالات یونانیوں نے ہندوؤں سے لئے آخر اس مکروہ اعتقاد میں ان
دونوں قوموں کے فضلہ خوار عیسائی بنے۔ اور ہندوؤں کو ایک اور بات دُور کی سوچھی
جو عیسائیوں کو نہیں سوچھی اور وہ یہ کہ ہندو لوگ خدائے اذلی ابدی کے قدیم قانون میں
یہ بات داخل رکھتے ہیں کہ جب کبھی دنیا گناہ سے بھر گئی تو آفرین کے پریشد کو یہی تدبیر خیال
میں آئی کہ خود دنیا میں جنم لے کر لوگوں کو نجات دیوے اور ایسا واقعہ صرف ایک دفعہ نہیں ہوا
بلکہ ہمیشہ ضرورت کے وقتوں میں ہوتا رہا۔ لیکن گو عیسائیوں کا یہ تو عقیدہ ہے کہ خدا اعلیٰ قدیم
ہے اور گذشتہ زمانہ کی طرف خواہ کیسے ہی اوپر سے اوپر چڑھتے جائیں اس خدا کے وجود کا
کہیں ابتدا نہیں اور قدیم سے وہ خالق اور رب العالمین بھی ہے۔ لیکن وہ اس بات کے
قابل نہیں ہیں کہ وہ ہمیشہ سے اور غیر متناہی زمانوں سے اپنے پیارے بیٹوں کو لوگوں کے
لئے سولی پر چلھاتا رہا ہے بلکہ کہتے ہیں کہ یہ تدبیر ابھی اس کو کچھ عرصہ سے ہی سوچھی ہے
اور ابھی پڑھے باپ کو یہ خیال آیا ہے کہ بیٹے کو سولی دلا کر دوسروں کو عذاب سے بچا دے
یہ تو ظاہر ہے کہ اس بات کے ماننے سے کہ خدا قدیم اور ابد الابد سے چلا آتا ہے۔ یہ دوسری
بات بھی ساتھ ہی ماننی پڑتی ہے کہ اس کی مخلوقات بھی بحیثیت قدامت تو ہی ہمیشہ سے ہی پائی گئی ہے

اور صفات قدیمہ کے تجلیات قدیمہ کی وجہ سے کبھی ایک عالم ممکن عدم میں مختفی ہوتا چلا
 آیا ہے اور کبھی دوسرا عالم بجائے اس کے ظاہر ہوتا رہا ہے اور اس کا شمار کوئی بھی نہیں کر سکتا کہ اس
 قدر عالموں کو خدا نے اس دنیا سے اٹھا کر دوسرے عالم بجائے اس کے قائم کئے چنانچہ ملائعاتی
 نے قرآن شریف میں یہ فرما کر کہ ہم نے اُدھر سے پہلے جان کو پیدا کیا تھا اسی قدامت نوح عالم
 کی طرف اشارہ فرمایا ہے لیکن عیسائیوں نے باوجود بدیہی ثبوت اس بات کے کہ قدامت نوح
 عالم ضروری ہے پھر ایک کوئی ایسی فرست مینش نہیں کی جس سے معلوم ہو کہ ان غیر محدود عالموں
 میں جو ایک دوسرے سے بالکل بے تعلق تھے کتنی مرتبہ خدا کا فرزند سولی پر کھینچا گیا۔
 کیونکہ یہ تو ظاہر ہے کہ بموجب اصول عیسائی مذہب کے کوئی شخص بجز خدا کے فرزند کے گناہ سے
 خالی نہیں پس اس صورت میں تو یہ سوال ضروری ہے کہ وہ مخلوق جو ہمارے اس آدم سے بھی پہلے
 گندھکی ہے جن کا ان بنی آدم کے سلسلہ سے کچھ تعلق نہیں ان کے گناہ کی معافی کا کیا بندوبست
 ہوا تھا اور کیا یہی بیٹا اُن کو نجات دینے کے لئے پہلے بھی کئی مرتبہ پھانسی مل چکا ہے یا وہ
 کوئی دوسرا بیٹا تھا جو پہلے زمانوں میں پہلی مخلوق کے لئے سولی پر چڑھتا رہا۔ جہاں تک
 ہم خیال کرتے ہیں ہمیں تو یہ سمجھ آتا ہے کہ اگر صلیب کے بغیر گناہوں کی معافی نہیں تو عیسائیوں کے
 خدا کے بے انتہا اور اُن گنہگار بیٹے ہوں گے جو وقتاً فوقتاً ان معرکوں میں کام آئے ہونگے
 اور ہر ایک اپنے وقت پر پھانسی ملا ہوگا پس ایسے خدا سے کسی یہودی کی یا مسیحا رکھنا حاصل
 ہے جس کے خود اپنے ہی فرزند ان بچے مرتے رہے۔

امرت سر کے معاملہ میں بھی ہم نے یہ سوال کیا تھا کہ عیسائی یہ اقرار کرتے ہیں کہ اُن کا
 خدا کسی کو گناہ میں پاک کرنا نہیں چاہتا۔ پھر اس صورت میں ان پر یہ اعتراض ہے کہ اُس خدا نے
 اُن شیاطین کی پلید روحوں کی تجلیات کے لئے کیا بندوبست کیا جن پلید روحوں کا ذکر انجیل
 میں موجود ہے وہ کیا کوئی ایسا بیٹا بھی دنیا میں آیا جس نے شیاطین کے گناہوں کے
 قوط اسلامی تعلیم سے ثابت ہے کہ شیاطین بھی ایمان لے آتے ہیں چنانچہ ہمارے سید مہدی علیہ السلام نے

لے اپنی جان دی ہو یا شیاطین کو گناہ سے باز رکھا ہو۔ اگر ایسا کوئی متفہم نہیں ہوا تو اس سے ثابت ہوتا ہے کہ عیسائیوں کا خدا اس بات پر ہمیشہ راضی رہا ہے جو شیاطین کو جو عیسائیوں کے اقرار سے بنی آدم سے بھی زیادہ ہیں ہمیشہ کی جہنم میں جلاوے پھر جبکہ اسے کسی بیٹے کا نشانہ نہیں دیا گیا تو اس صورت میں تو عیسائیوں کو اقرار کرنا پڑا کہ ان کے خدا نے شیاطین کو جہنم کیلئے ہی پیدا کیا ہے غرض یہ چارے عیسائی جب سے ابن مریم کو خدا بنا بیٹھے ہیں بڑی بڑی مصیبتوں میں پڑے ہوئے ہیں کوئی ایسا دن نہیں ہوگا کہ خود انہیں کی روح ان کے اس اعتقاد کو نفرت سے نہیں دیکھتی ہوگی۔ پھر ایک اور مصیبت ان کو یہ پیش آئی ہے کہ اس مصلوب کی علت خانی عند الحقیق کچھ ثابت نہیں ہوتی اور اس کے صلیب پر کھنچے جانے کا کوئی ثمرہ پایہ ثبوت نہیں پہنچتا کیونکہ صورتیں صورت دو ہیں۔

(۱) اول یہ کہ اس مرحوم بیٹے کی مصلوب ہونے کی علت خانی یہ قرار دیں کہ تا اپنے ماننے والوں کو گناہ کرنے میں دلیہ کرے اور اپنے کھانا کے سہارے سے خوب زور شور سے فسق و فجور اور ہر یک قسم کی بدکاری پھیلاوے صوری صورت تو بہداہت نامعقول اور شیطانی طریق ہے اور میرے خیال میں دنیا میں کوئی بھی ایسا نہیں ہوگا کہ اس فاسقانہ طریق کو پسند کرے اور ایسے کسی مذہب کے بانی کو نیک قرار دے جس نے اس طرح پر عام تو میوں کو گناہ کرنے کی ترغیب دی ہو بلکہ تجربہ سے معلوم ہوا ہے کہ اس طرح کا فتویٰ وہی لوگ دیتے ہیں جو حقیقت پر ایمان اور نیک چلنی سے محروم رہ کر اپنے اغراض نفسانی کی وجہ سے دوسروں کو بھی بدکاریوں کے جہنم میں ڈالنا چاہتے تھے اور یہ لوگ حقیقت ان نجومیوں کے مشابہ ہیں جو ایک

فریاد کر رہے شیطان مسلمان ہو گیا ہے غرض ہر ایک انسان کے ساتھ ایک شیطان جوتا ہے اور ملہم اور مقرب انسان کے شیطان ایمان لے آئے مگر انفسوس کہ یسوع کا شیطان ایمان نہیں لاسکا بلکہ اٹاس کو گواہ کرنے کی فکر میں ہوا۔ اور ایک پہلی ہی پرے گیا اور دنیا کی دولتیں دکھائیں اور وعدہ کیا کہ سجدہ کرنے پر یہ تمام دولتیں دے دوں گا اور شیطان کا یہ عقولہ حقیقت میں ایک بڑی پیشگوئی تھی اور اس بات کی طوط اشارہ بھی تھا کہ جب عیسائی قوم اس کو سجدہ کرے گی تو دنیا کی تمام دولتیں ان کو دی جائیں گی سو ایسا ہی ظہور میں آیا جس کے پیشانے خدا اہلکار کچھ شیطان کی بیرونی کی بنی ہوئی ہے کہ یہ سب پر ایمان کا شیطان کو سجدہ کرنا البتہ غرض میں ایسی کوئی دولتیں حقیقت میں ہی سجدہ کی وجہ سے ہیں جو انہوں نے شیطان کو کیا اور ظاہر ہے کہ شیطان وعدہ کیا وہ ان سجدہ کے بعد عیسائیوں کو دنیا کی دولتیں دی گئیں

شارع عام میں بیٹھ کر راہ چلتے لوگوں کو پھسلاتے اور فریب دیتے ہیں اور ایک ایک پیسہ لیکر بچا لے
 حتمہ کو بڑے تسلی بخش الفاظ میں خوشخبری دیتے ہیں کہ عنقریب ان کی ایسی ایسی نیک قسمت
 کھنے والی ہے اور ایک سچے محقق کی صورت بنا کر ان کے ہاتھ کے نقوش اور چہرہ کے خط وخال کو
 بہت توجہ سے دیکھتے بھالتے ہیں گویا وہ بعض نشانوں کا پتہ لگا رہے ہیں۔ اور پھر ایک مناسبتی
 کتاب کے مدقوں کو جو صرف اسی قریب دہی کے لئے آگے دھری ہوتی ہے الٹ پلٹ کر تعین
 دلاتے ہیں کہ درحقیقت پوچھنے والے کا ایک بڑا ہی ستارہ قسمت چمکنے والا ہے غالباً کسی
 ملک کا بادشاہ ہو جائے گا ورنہ فداوت تو کہیں نہیں گئی اور یا یہ لوگ جو کسی کو باوجود اس کی
 دار کی ناپاکیوں کے خدا کا مود فضل بنانا چاہتے ہیں ان کی میا گروں کی مانند ہیں جو ایک سادہ لوح
 مگر دو قسمند کو دیکھ کر طرح طرح کی لاف زنیوں سے شکار کرنا چاہتے ہیں اور ادھر ادھر کی باتیں
 کرتے کرتے پہلے انہوں نے کیا گروں کی خدمت کا شروع کر دیتے ہیں کہ جھوٹے بدذات ناحق اپکتوں
 کے طور پر لوگوں کا مال فریب سے کھسکا کر لے جاتے ہیں اور پھر آخر ہمت کو کشاں کشاں اس حد تک
 پہنچاتے ہیں کہ صاحبو میں نے اپنے پچاس یا ساٹھ برس کی عمر میں جس کو کیا گری کا مدعی دیکھا۔ جھوٹا
 ہی پایا۔ ہاں میرے سگور دیکھتے ہاشی سچے رائی تھے کوڑا روپیہ کا دان کر گئے مجھے خوش نصیبی
 سے ہاراں برس تک ان کی خدمت کا شرف حاصل ہوا اور پھل پایا پھل پانے کا نام سن کر ایک جاہل
 بول اٹھتا ہے کہ باباجی تب تو آپ نے ضرور سائن کا نسخہ گورو جی سے سیکھ لیا ہوگا۔ یہ بات
 سن کر باباجی کچھ ناراض ہو کر تیوڑی چڑھا کر بولتے ہیں کہ میاں اس بات کا نام نہ لو۔ ہزاروں لوگ
 جمع ہو جائیں گے۔ ہم تو لوگوں سے چھپ کر بھاگتے پھرتے ہیں۔ غرض ان چند فقرہں سے ہی جاہل
 دام میں آ جاتے ہیں پھر تو شکار دام افتادہ کو ذبح کرنے کے لئے کوئی بھی دقت باقی نہیں رہتی خلوت
 میں راز کے طور پر بھجاتے ہیں کہ درحقیقت تمہاری ہی خوش قسمتی ہمیں ہزاروں کوسوں سے کھینچ
 لائی ہے اور اس بات سے ہمیں خود بھی حیرانی ہے کہ کیونکر یہ سخت دل تمہارے لئے نرم ہو گیا اب
 جلدی کر دو اور گھر سے یا ماگ کر دس ہزار کا طلائی زیور لے آؤ ایک ہی رات میں وہ چند ہوجائے گا مگر خدا رکھی

میری اطلاع نہ دینا کسی اور بہانے سے مانگ لینا قصہ کو تھام یہ کہ آخر پورے کر پانی راہ لیتے ہیں۔ اور وہ دیوانے وہ چند کی خواہش کرنے والے ہنسی ہان کو دوتے رہ جاتے ہیں۔ یہ اس طرح کی شامت ہوتی ہے جو قانون قدرت سے غفلت کر کے انتہا تک پہنچائی جاتی ہے مگر میں نے سنا ہے کہ ایسے ٹھگنوں کو یہ ضروری کہنا پڑتا ہے کہ جس قدم سے پہلے اُسے یا بعد میں آویں گے یقیناً سمجھو کہ وہ سب فریبی اور بٹ مار اور ناپاک اور جھوٹے اور اس نفع سے بیخبر ہیں۔ ایسا ہی عیسائیوں کی پٹری بھی جم نہیں سکتی جیٹنگ کہ حضرت آدم سے لے کر اخیر تک تمام مقدس نبیوں کو پانی اور بیکار نہ بنالیں۔

(۲) دوسری صورت اس قابل رحم بیٹے کے معلوب ہونے کی یہ ہے کہ اس کے سولی ملنے کی یہ علت غائی قرار دی جائے کہ اس کی سولی پر ایمان لانے والے ہر ایک قسم کے گناہ اور بدکاریوں سے بچ جائیں گے اور ان کے نفسانی جذبات ظہور میں نہ آنے پائیں گے مگر افسوس کہ جیسا کہ پہلی صورت خلاف تہذیب اور بد پرستی بطلان ثابت ہوئی تھی ایسا ہی یہ صورت بھی کھلے کھلے طور پر باطل ہی ثابت ہوئی ہے کیونکہ اگر فرض کیا جائے کہ یسوع کا کفارہ ملنے میں ایک ایسی خاصیت ہے کہ اس پر سچا ایمان لانے والا فرشتہ سیرت بن جاتا ہے اور پھر بعد ازاں اس کے دل میں گناہ کا خیال ہی نہیں آتا تو تمام گذشتہ نبیوں کی نسبت کہنا پڑیگا کہ وہ یسوع کی سولی اور کفارہ پر سچا ایمان نہیں لائے تھے کیونکہ انہوں نے تو بقول عیسائیاں بدکاریوں میں حد ہی کر دی کسی نے ان میں سے بڑے پرستی کی اور کسی نے ناحق کا خون کیا اور کسی نے اپنی بیٹیوں سے بدکاری کی۔ اور بالخصوص یسوع کے دادا صاحب داؤد نے تو سارے برصغیر کے کام کوائے بیگانہ کو اپنی شہرت رانی کے لئے فریب سے متعلیٰ کر لیا اور لالہ عورتوں کو بھیج کر اس کی ہجو کو منگوا لیا اور اس کو شراب پلائی اور اس سے زنا کیا اور بہت سال مال حرام کاری میں ضائع کیا اور تمام عمر تنو تک چوری رکھی۔ اور یہ حرکت بھی بقول عیسائیاں زنا میں داخل تھی اور عجیب تریہ کہ روح القدس بھی ہر وعدہ اُس پر تہل ہوتا تھا اور ذلیل بڑی سرگرمی سے اُتر رہی تھی مگر افسوس کہ نہ تو روح القدس نے اور

نہ صرف عیسائیوں کی عقل اور ہر قسم کی عقل انہوں نے اپنے یسوع کو خدا بنا کر اس کی خدمت کو کہ غلط نہیں پہنچا بلکہ مستعدی کے سامنے اس کو قہر نہ کیا بہتر تھا کہ اس کی مدح کو ٹھہرا دینے کے لئے مصدقہ دیتے اس کیلئے مخلص کرتے تھے اس کی طاقت کیلئے مخلص ہوتی

نہ یسوع کے کفارہ پر ایمان لانے نے بدکاریوں سے اس کو روکا آخر انہی بد ملیوں میں جان دی اور اس سے عجیب تریہ کہ یہ کفارہ یسوع کی دادیوں اور نانہیوں کو بھی بدکاری سے نہ بچا سکا حالانکہ ان کی بدکاریوں سے یسوع کے گوہر فطرت پر داغ لگتا تھا۔ اور یہ دادیاں نانیاں صرف ایک دو نہیں بلکہ تین ہیں چنانچہ یسوع کی ایک بزرگ نانی جو ایک طور سے دادی بھی تھی یعنی راحاب کسی یعنی کجری تھی دیکھو یسوع ۲-۱۱ اور دوسری نانی جو ایک طور سے دادی بھی تھی اس کا نام تھر ہے یہ خانگی بدکار عورتوں کی طرح حرام کار تھی دیکھو پیدائش ۲۸-۱۶ سے ۳۰- اور ایک نانی یسوع صاحب کی جو ایک رشتہ سے دادی بھی تھی بنت سلع کے نام سے موسوم ہے یہ وہی پاکدامن تھی جس نے داؤد کے ساتھ زنا کیا تھا * دیکھو ۲ سموئیل ۲۰:۱۱

اب ظاہر ہے کہ ان دادیوں اور نانہیوں کو یسوع کے کفارہ کی ضرورت اطلاع دی گئی ہوگی اور اس پر ایمان لائی ہوگی کیونکہ یہ تو عیسائیوں کا اصول ہے کہ پہلے بنیوں اور ان کی امت کو بھی یہی تسلیم کفارہ کی دی گئی تھی اور اسی پر ایمان لاکر ان کی نجات ہوئی پس اگر یسوع کے مصلوب ہونے کا یہ اثر سمجھا جائے کہ اس کی مصلوبیت پر ایمان لاکر گناہ سے انسان بچ جاتا ہے تو چاہیے تھا کہ یسوع کی دادیاں اور نانیاں زنا کاریوں اور حرام کاریوں سے بچائی جاتیں مگر جس حالت تمام پیغمبر باوجود کہ بقول عیسائیاں یسوع کی خود کشی پر ایمان لاتے تھے۔ بدکاریوں سے نہ بچ سکے اور نہ یسوع کی دادیاں نانیاں بچ سکیں تو اس سے صاف طور پر ثابت ہو گیا کہ یہ جمہور ٹا کفارہ کسی کو نفسانی جذبات سے بچا نہیں سکتا اور خود مسیح کو بھی بچا نہ سکا۔

نوٹ * ہمارے مسیحی انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ میری والدہ سے لیکر حق ایک میری ماؤں کے سلسلہ میں کوئی عصمت بدکار اور زانیہ نہیں اور نہ مرد زانی اور بدکار ہے۔ لیکن بقول عیسائیوں کے ان کے خدا صاحب کی پیدائش میں تین زنا کار عورتوں کا خون ملا ہوا ہے حالانکہ قرابت میں جو کچھ زانیہ عورتوں کی اولاد کی نسبت لکھا ہے وہ کسی پر پوشیدہ نہیں۔ منہ

دیکھو وہ کیسے شیطان کے پیچھے پیچھے چلا گیا حالانکہ اس کو جانا مناسب نہ تھا اور غالباً یہی حرکت تھی جس کی وجہ سے وہ ایسا نادم ہوا کہ جب ایک شخص نے نیک کہا تو اس نے روکا کہ مجھے کیوں نیک کہتا ہے حقیقت میں ایسا شخص جو شیطان کے پیچھے پیچھے چلا گیا۔ کیونکہ جرات کر سکتا ہے کہ اپنے تئیں نیک کہے۔ یہ بات یقینی ہے کہ یسوع نے اپنے خیال سے اور بعض اور باتوں کی وجہ سے

نوٹ انجیل کے لوہے پر مٹا ہوا مسافر ہونے کے اس بات کو نہیں مانتے کہ حقیقت یسوع کو شیطان کا کلب پہاڑی پر لے گیا تھا کیونکہ وہ لوگ شیطان کے جسم کے قابل نہیں بلکہ خود شیطان کے وجود سے ہی مشنک ہیں لیکن درحقیقت علاوہ خیالات ان فلاسفوں کے ایک اعتراض تو ضرور ہوتا ہے کہ اگر یہ واقعہ شیطان کی طاقت کو بدیوں کے پہاڑوں اور گڑگاڑوں میں ہوتا تو ضرور تھا کہ نہ صرف یسوع بلکہ کئی یہودی بھی اس شیطان کو دیکھتے اور کچھ شک نہیں کہ شیطان معمولی انسانوں کی طرح نہیں ہوگا۔ بلکہ ایک عجیب و غریب صورت کا جانداز ہوگا جو دیکھنے والوں کو تعجب میں ڈالتا ہوگا۔ پس اگر حقیقت شیطان یسوع کو بیداری میں دکھائی دیا تھا تو چاہیے تھا کہ اس کو دیکھ کر ہزارا یہودی وغیرہ اس جگہ جمع ہو جاتے اور ایک مجمع اکٹھا ہو جاتا۔ لیکن ایسا وقوعہ نہیں آیا۔ اس لئے یورین محقق اس کو کوئی خرابی واقع قبول نہیں کر سکتے بلکہ وہ ایسے ہی یہودہ تخیلات کی وجہ سے جن میں سے خدائی کا دعویٰ بھی ہے انجیل کو دوسرے سلام کرتے ہیں چنانچہ عالم میں ایک یورین عالم نے عیسائیوں کی انجیل مقدس کی نسبت یہ رائے ظاہر کی ہے کہ میری رائے میں کسی دانشمند آدمی کو اس بات کے یقین دلانے کو کہ انجیل انسان کی بناوٹ بلکہ حشر یا نہ ایجاد ہے صرف اسی قدر ضرورت ہے کہ وہ انجیل کو پڑھے پھر صاحب ہاد یہ فرماتے ہیں کہ تم انجیل کو اس طرح پڑھو جیسے تم کسی اور کتاب کو پڑھتے ہو۔ اور اس کی نسبت ایسے خیالات کر جیسے کہ اور کتابوں کی نسبت کرتے ہو انہی آنکھوں سے تعلیم کی ٹیٹی نکلاؤ اور اپنے دل سے خوف کے بھوت کو بھاگ دو اور دماغ و نام سے خالی کر دو تب انجیل مقدس کو پڑھو تو تم کو تعجب ہوگا کہ تم نے ایک نظر کے لئے بھی نہیں اس جہالت اور ظلم کے معصفت کو عقل مند اور نیک اور پاک خیال کیا تھا ایسا ہی اور بہت سے فلاسفہ سائنس کے جاننے والے جو انجیل کو نہایت ہی کواہت سے دیکھتے ہیں وہ انہیں ناپاک تعلیموں کی وجہ سے متغیر ہو گئے۔ جن کو ماننا ایک عقل مند کے لئے درحقیقت نہایت درجہ جاٹے عار ہے۔ مثلاً یہ ایک جھوٹا قصہ کہ ایک باپ ہے جو سخت غصہ تھا اور جب کو ہلاک کرنا چاہتا ہے اور ایک بیٹا ہے جو نہایت رحیم ہے جس نے باپ کے جھوٹانہ

+ نوٹ عیسائیوں میں جس قدر کوئی فلسفہ کے مینار پہنچتا ہے اسی قدر انجیل اور عیسائی مذہب سے چر اور ہوتا ہے یہ بات کہ ان دونوں میں ایک ہم صبر نے بھی عیسائی عقیدہ کے رد میں ایک سلاٹک لے لیا ہے مگر اسلامی فلاسفوں کا اس پر عکس حال ہے پولیسیا جو جس خلاصہ اور مذہب اور مذکر کے مشہور ہے وہ اپنی کتاب اشکالات کے اخیر میں لکھتا ہے کہ اگرچہ مشرعیاتی پر اہل فلسفہ یا نہیں بلکہ اس کے عکس پر قائم ہوتے ہیں مگر چونکہ حیر صادق صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے اس لئے ہم اس پر ایمان لائے ہیں

بھی اپنے میں نیک کہلانے سے کنارہ کشی ظاہر کی مگر افسوس کہ اب عیسائیوں نے نہ صرف نیک قرار دے دیا بلکہ خدا بنا رکھا ہے غرض کہ کفار مسیح کی ذات کو بھی کچھ فائدہ نہ پہنچا سکا اور تکبر اور غرور مٹی جو تمام بدلوں کی جڑ ہے وہ تیسوع صاحب کے ہی حصہ میں آئی ہوئی معلوم ہوتی ہے کیونکہ اس نے اپنے خدا بن کر سب غیروں کو بہن اور بھار اور ناپاک ملت کے آدمی قرار دیا ہے حالانکہ یہ اقرار بھی اس کی کلام سے نکلتا ہے۔

تیسری حاشیہ غضب کو اس طرح لوگوں سے ٹال دیا ہے کہ آپ سولی پر چڑھ گیا۔ اب بچاؤ کے محقق یورپین ایسی جے ہودہ باتوں کو کہہ کر مان میں ایسا ہی عیسائیوں کی یہ سادہ لوحی کے طیال کہ خدا کو تین جسم پر مشتمل کر دیا۔ ایک وہ جسم جو آدمی کی شکل میں ہمیشہ رہے گا جس کا نام ابن اللہ ہے دوسرے وہ جسم جو کہ مورتی کی طرح ہمیشہ رہے گا جس کا نام روح القدس ہے تیسرے وہ جسم جس کے دہنے ہاتھ بیٹا جا بیٹھا ہے۔ اب کوئی عقلمند ان اجسام ثلاثہ کو کیونکر قبول کرے لیکن شیطان کی ہمارے اہل ایمان اور یونین فلاسفوں کے نزدیک کچھ کہہ منسی کا باعث نہیں بہت کوششوں کے بعد یہ تاویلیں پیش ہوتی ہیں کہ یہ حالات یسوع کے دماغی قوتی کے اپنے ہی تخیلات تھے اور اس بات کو بھی مانتے ہیں کہ تندرستی اور صحت کی حالت میں ایسے مکروہ تخیلات پیدا نہیں ہو سکتے ہتوں کہ اس بات کی ذاتی تحقیقات ہے کہ مرگی کی بیماری کے مبتلا اکثر شعلین کو اسی طرح دیکھا کرتے ہیں وہ یسوع ایسا ہی بیان کیا کرتے ہیں کہ ہمیں شیطان فساد فساد جگہ لے گیا اور یہ یہ عجائبات دکھائے اور مجھے یاد ہے کہ شاید پچیس برس کا عرصہ گذرا ہو گا کہ میں نے خواب میں دیکھا کہ ایک جگہ شیطان سیاہ رنگ اور بد صورت کھڑا ہے اول اس نے میری طرف توجہ کی اور میں نے اس کو منہ پر طمانچہ مار کر کہا کہ دور ہو اسے شیطان تیرا مجھ میں حصہ نہیں اور پھر وہ ایک دوسرے کی طرف گیا اور اس کو اپنے ساتھ کر لیا اور جس کو ساتھ کر لیا اس کو میں جانتا تھا اتنے میں آنکھ کھل گئی اسی دن یا اس کے بعد اس شخص کو مرگی پڑی جس کو میں نے خواب میں دیکھا تھا کہ شیطان نے اس کو ساتھ کر لیا تھا اور صبح کی بیماری میں گرفتار ہو گیا اس سے مجھے یقین ہوا کہ شیطان کی ہمارے کی تعبیر مرگی ہے ہمیں یہ نہایت لطیف نکتہ اور بہت صاف اور عاقلانہ رائے ہے کہ یسوع واصل مرگی کی بیماری میں مبتلا تھا اور اسی وجہ سے ایسی خواہیں بھی دیکھا کرتا تھا۔ اور یہودیوں کا یہ الزام کہ تو بعل زہول کا مدد سے ایسے کام کرتا ہے اس رائے کا موید اور بہت تسکین بخش ہے۔ کیونکہ بعل زہول بھی شیطان کا نام ہے اور یہودیوں کی بات اس وجہ سے بھی درست اور قرین قیاس معلوم ہوتی ہے۔

کہ وہ خود بھی نیک نہیں ہے مگر افسوس کہ مہجور سیلاب اس کی تمام حالت کو برباد کر گیا ہے کوئی بھلا آدمی گذشتہ بزرگوں کی خدمت نہیں کرتا لیکن اس نے پاک نبیوں کو رہنروں اور شماروں کے نام سے موسوم کیا ہے اس کی زبان پر دوسروں کیلئے ہر وقت بے ایمان حواس کا لفظ چٹھا ہوا ہے کسی کی نسبت اور کیا لفظ استعمال نہیں کیا کیوں نہ ہو خدا کا فرزند جو ہوا۔ اور پھر جب دیکھتے ہیں کہ یسوع کے کفارہ نے حواریوں کے دلوں پر کیا اثر کیا۔ کیا وہ اس پر ایمان لا کر گناہ سے باز آ گئے تو اس جگہ بھی سچی پاکیزگی کا خاندن خالی ہی معلوم ہوتا ہے یہ تو ظاہر ہے کہ وہ لوگ سولی طے کی خبر کو سن کر ایمان لا چکے تھے لیکن پھر بھی نتیجہ یہ ہوا کہ یسوع کی گرفتاری پر پطرس نے سامنے کھڑے ہو کر اس پر لعنت بھیجی باقی سب بھاگ گئے اور کسی کے دل میں اعتقاد کا نور باقی نہ رہا۔ پھر بعد اس کے گناہ سے رُکنے کا اب تک یہ حال ہے کہ خاص یورپ کے محققین کے اقراروں سے یہ بات ثابت ہے کہ یورپ میں حرام کاری کا اس قدر زور ہے۔ کہ خاص لندن میں ہر سال ہزاروں حرامی بچے پیدا ہوتے ہیں اور اس قدر گندے واقعات یورپ کے شائع ہوئے ہیں کہ کہنے کو سنو کہ لاپتی نہیں شراب خواری کا اس قدر زور ہے۔ کہ اگر ان دو کانوں

بقیہ عیشہ کہ جن کو شیطان کا سخت آسیب ہو جاتا ہے اور شیطان اُن سے محبت کرنے لگتا ہے تو کو ان کی اپنی مگر خیر بھی نہیں ہوتی مگر دوسروں کو اچھا کر سکتے ہیں کیونکہ شیطان اُن سے محبت کرتا ہے اور ان سے جدا ہونا نہیں چاہتا مگر نہایت محبت کی وجہ سے اُن کی باتیں مان لیتا ہے اور دوسروں کو اُن کی خاطر سے شیطانی فتنوں سے نجات دیتا ہے اور ایسے حال میں شرعاً شہید جزیں استعمال کرتے رہتے ہیں اور اول درجہ کے شرابی اور کھاپڑے ہوئے میں چنانچہ تھوڑا عرصہ گزرے کہ ایک شخص ایسی طرح مرض پوچھی میں گرفتار تھا اور کہتے ہیں کہ وہ دوسرے لوگوں کے جنات کو نکال دیا کرتا تھا غرض یسوع کا یہ واقعہ شیطان کے ہرگز مرض صریح برص سے دلیل ہے اور ہمارے پاس کئی وجوہ ہیں جن کے مفصل کہنے کی ابھی ضرورت نہیں اور یقین ہے کہ حق عیسائی جو پہلے ہی اسی واسطے سے اتفاق رکھتے ہیں انکار نہیں کر سکتے اور جو نادان پادری انکار کریں تو ان کو اس بات کا ثبوت دینا چاہیے کہ یسوع کا شیطان کے ہمراہ جانا حقیقت پیدا کی ایک تفسیر ہے اور صریح و غیر کلیاتی تفسیریں گذشتہ میں مہجور طبع کے گناہ میں جلاوت کی گئی رہتے ہیں اور معلوم ہوئے ہے کہ کبوتر کا آواز اور یہ کہنا کہ تو میرا لڑکا ہے حقیقت ہے بھی مگر کیا ایک لڑکا جس کے ساتھ ایسے خبیث پیدا ہوئے بات یہ ہے کہ کبوتر کا رنگ سفید ہوتا ہے لہذا تم کا رنگ بھی سفید ہوتا ہے اور یہی کام وہ غم ہی ہوتا ہے کہ وہ لڑکا کبوتر کی شکل پر نظر آگئی ہو کہ ان کا تو میرا لڑکا ہے اس میں جیسید ہے کہ کہ حقیقت تو میری کا لڑکی ہوتا ہے ہی ہے مگر وہ طبابت میں اسہمیت بیان کہتے ہیں انہی میں کی ماں۔ اور ایک مرتبہ یسوع کے چہرہ میں جتنی بھانپیں تھیں اس وقت کی گرفتاری میں دشواری بھی اسی تھی کہ شخص روایت ہو گیا تھا کہ کوئی بندہ دولت کیا ہوا ہے یعنی عدالت کے جیٹھ میں نہ مل گیا تھا کہ وہاں کے متور کے مطابق اس کا علاج ہو تو یہ شفاست بھی مرض اس بات پر دلیل ہے کہ یسوع حقیقت تو جو بیماری مری کے دلوانہ ہو گیا تھا نہ نہ •

+ سوال یہ ہے کہ شیطان کو کس کس نے یسوع کے ساتھ دیکھا۔

ایک خود کرنے والا انسان ضرور اس بات کو قبول کر لے گا کہ کسی مخفی تعلق کی وجہ سے کیشش ہے پس اگر وہ تعلق خدا کا خالق ہونا نہیں تو کوئی آریہ وغیرہ اس بات کا جواب دیں کہ اس تعلق کی وید وغیرہ میں کیا مہیت لکھی ہے اور اس کا کیا نام ہے کیا یہی سچ ہے کہ خدا صرف زبردستی ہر ایک چیز پر حکومت کر رہا ہے اور ان چیزوں میں کوئی طبعی قوت اور شوق خدا تعالیٰ کی طرف جھکنے کا نہیں ہے معاذ اللہ ہرگز ایسا نہیں بلکہ ایسا خیال کرنا نہ صرف حماقت بلکہ پرلے دھج کی خیانت بھی ہے مگر افسوس کہ آریوں کے وید نے خدا تعالیٰ کی خالقیت سے انکار کر کے اس روحانی تعلق کو قبول نہیں کیا جس پر طبعی اطاعت ہر ایک چیز کی موقوف ہے اور چونکہ دقیق معرفت اور دقیق گیان سے وہ ہزاروں کوس دور تھے لہذا یہ سچا فلسفہ ان سے پوشیدہ رہا ہے کہ ضرور تمام اجسام اور ارواح کو ایک فطرتی تعلق اس ذات قدیم سے پڑا ہوا ہے اور خدا کی حکومت صرف بناوٹ اور زبردستی کی حکومت نہیں بلکہ ہر ایک چیز اپنی روح سے اس کو سجدہ کر رہی ہے کیونکہ ذرہ ذرہ اس کے بے انتہا احسانوں میں مستغرق اور اس کے ہاتھ سے نکلا ہوا ہے مگر افسوس کہ تمام مخالف مذہب والوں نے خدا تعالیٰ کے وسیع دیباچہ قدرت اور رحمت اور تقدیر کو اپنی تنگ دلی کی وجہ سے زبردستی روکنا چاہا ہے اور انہیں وجہ سے ان کے فرضی خداؤں پر کمزوری اور ناپاکی اور بناوٹ اور بجا غضب اور بے جا حکومت کے طرح طرح کے داغ لگ گئے ہیں لیکن اسلام نے خدا تعالیٰ کی صفات کا طرہ کی تیز رو دھاروں کو کہیں نہیں روکا وہ آریوں کی طرح اس عقیدہ کی تعظیم نہیں دیتا کہ زمین و آسمان کی روہیں اور ذرات اجسام اپنے اپنے وجود کے آپ ہی خدا ہیں اور جس کا پرستش نام ہے وہ کسی نامعلوم مذہب سے محض ایک راجہ کے طور پر ان چڑھکران ہے اور نہ عیسائی مذہب کی طرح یہ سکھاتا ہے کہ خدا نے انسان کی طرح ایک عورت کے پیٹ سے جنم لیا اور نہ صرف نوہینہ تک خون حیض کھا کر ایک گنہگار جسم سے جو نہت سلع اور تھر اور راحاب عیسیٰ حرامکار عورتوں کے خیر سے اپنی فطرت میں اپنیئت کا حصہ رکھتا تھا خون اور ہڈی اور گوشت کو حاصل کیا بلکہ بچپن کے زمانہ میں جو جو بیماریوں کی مصیبتیں ہیں جیسے خسرو چھپک دانتوں کی تکالیف وغیرہ تکلیفیں وہ سب

انھائیں اور بہت سا حصہ عمر کا معمولی انسانوں کی طرح کھو کر آخر موت کے قریب پہنچ کر خدائی یاد آگئی
 مگر جو نگر صرف دعویٰ ہی دعویٰ تھا اور خدائی طاقتیں ساتھ نہیں تھیں اس لئے دعوے کے ساتھ
 ہی کپڑا گیا۔ بلکہ اسلام ان سب نقصانوں اور ناپاک حالتوں سے خدائے حقیقی ذوالجلال کو منہ جو
 اور پاک سمجھتا ہے اور اس خوشیادہ غضب سے بھی اس کی ذات کو برتر قرار دیتا ہے کہ جب تک کسی کے
 گلے میں پھانسی کا رس نہ ڈالے تب تک اپنے بندوں کے غشے کھلنے کوئی سبیل اس کو یاد نہ آوے اور
 خدا تعالیٰ کے وجود اور صفات کے بارے میں قرآن کریم یہ بھی ادا پاک اور کامل معرفت سکھاتا
 ہے کہ اس کی قدرت اور رحمت اور عظمت اور تقدس بے انتہا ہے اور یہ کہنا قرآنی تسلیم کے
 رو سے سخت مکروہ گناہ ہے کہ خدا تعالیٰ کی قدر میں اور عظمت میں ایک حد پر جا کر ٹھہر جاتی
 ہیں یا کسی موقع پر پیچھا کر اُس کا ضعف اُسے مانع آجاتا ہے بلکہ اس کی تمام قدر میں اس مستحکم
 قاعدہ پر چل رہی ہیں کہ باستثنائ ان امور کے جو اُس کے تقدس اور کمال اور صفات کاملہ کے
 مخالف ہیں یا اس کے مواہید غیر متبدلہ کے منافی ہیں باقی جو چاہتا ہے کر سکتا ہے مثلاً یہ نہیں کہہ
 سکتے کہ وہ اپنی قدرت کاملہ سے اپنے تئیں ہلاک کر سکتا ہے کیونکہ یہ بات اُس کی صفت قدیم
 حی و قیوم ہونے کے مخالف ہے جب یہ کہ وہ پہلے ہی اپنے فعل اور قول میں ظاہر کر چکا
 ہے کہ وہ ازلی ابدی اور غیر فانی ہے اور موت اُس پر جائز نہیں ایسا ہی یہ بھی نہیں کہہ سکتے کہ
 وہ کسی عورت کے رحم میں داخل ہوتا اور خون حیض کھاتا اور قریباً نو ماہ پورے کہے کے یہ بڑبڑھ میر کے
 ذوق پر عورتوں کی پیشاب گاہ سے رونا پھلتا پیدا ہو جاتا ہے اور پھر روٹی کھاتا اور پاخانہ جاتا اور
 پیشاب کرتا اور تمام دکھ اس فانی زندگی کے اٹھاتا ہے اور آخر چند ساعت جان کنڈی کا
 عذاب اٹھا کر اس جہان فانی سے رخصت ہو جاتا ہے کیونکہ یہ تمام امور نقصان اور مشقت
 میں داخل ہیں اور اس کے جلال قدیم اور کمال تام کے برخلاف ہیں۔

پھر یہ بھی جانتا چاہیے کہ جو کہ اسلامی عقیدہ میں حقیقت خدا تعالیٰ تمام مخلوقات کا
 پیدا کر نیلا ہی ہے اور کیا ارواح اور کیا اجسام سب اُسی کے پیدا کردہ ہیں اور اسی کی قدرت سے نہیں پڑتے ہیں

لہذا قرآنی عقیدہ یہ بھی ہے کہ جیسا کہ خدا تعالیٰ ہر ایک چیز کا خالق اور پیدا کنندہ ہے اسی طرح وہ ہر ایک چیز کا واقعی اور حقیقی طور پر قیود رکھتا بھی ہے یعنی ہر ایک چیز کا اسی کے وجود کے ساتھ لگا ہے اور اس کا وجود ہر ایک چیز کے لئے بمنزلہ جان ہے اور اگر اس کا عدم فرض کر لیں تو ساتھ ہی ہر ایک چیز کا عدم ہوگا۔ غرض ہر ایک وجود کے لگا اور قیام کے لئے اس کی محبت لازم ہے لیکن آریوں اور عیسائیوں کا یہ اعتقاد نہیں ہے آریوں کا اس لئے کہ وہ خدا تعالیٰ کو ارواح اور اجسام کا خالق نہیں جانتے اور ہر ایک چیز سے ایسا تعلق اس کا نہیں مانتے جس سے ثابت ہو کہ ہر ایک چیز اسی کی قدرت اور امانہ کا نتیجہ ہے اور اس کی مشیت کے لئے بطور سایہ کے ہے بلکہ ہر ایک چیز کا وجود ایسے طور سے مستقل خیال کرتے ہیں جس سے سمجھا جاتا ہے کہ ان کے زعم میں تمام چیزیں اپنے وجود میں مستقل طور پر قدیم اور امانادی ہیں پس جبکہ تمام موجود چیزیں ان کے خیال میں خدا تعلق کے تحت سے نکل کر قدرت کیساتھ قائم نہیں تو بلاشبہ یہ سب چیزیں ہندوؤں کے پریشد سے ایسی بے تعلق ہیں کہ اگر ان کے پریشد کا مرتاب بھی فرض کر لیں تب بھی رعوں اور جسموں کا کچھ بھی حرج نہیں۔ کیونکہ ان کا پریشد صرف معمار کی طرح ہے اور جس طرح اینٹ اونگہ راعمار کی ذاتی قدرت کیساتھ قائم نہیں تاہر ایک حال میں اس کے وجود کا تابع ہو۔ یہی حال ہندوؤں کے پریشد کی چیزوں کا ہے سو جیسا کہ معمار کے رچانے سے ضروری نہیں ہوتا کہ جس قدر اس نے اپنی عمر میں عمارتیں بنائی ہوں وہ ساتھ ہی اگر جائیں ایسا ہی یہ بھی ضرور نہیں کہ ہندوؤں کے پریشد کے رچانے سے کچھ بھی صدمہ دوسری چیزوں کو پہنچے کیونکہ وہ ان کا قیوم نہیں اگر قیوم ہوتا تو ضرور ان کا خالق بھی ہوتا۔ کیونکہ ہر چیزیں پیدا ہونے میں خدا کی قوت کی محتاج نہیں وہ قیام رہنے میں بھی اس کی قوت کے سہارے کی حاجت نہیں کھتیں اور عیسائیوں کے اعتقاد کی رو سے بھی ان کا جسم خدا قیوم الاشیاء نہیں ہو سکتا کیونکہ قیوم ہونے کیلئے محبت ضروری ہے اور ظاہر ہے کہ عیسائیوں کا خدا ایسا صواب زمین پر نہیں کیونکہ اگر زمین پر ہوتا تو ضرور لوگوں کو نظر آتا جیسا کہ اس زمانہ میں نظر آتا تھا جبکہ پلاطون کے عہد میں اس کے ملک میں موجود تھا۔ پس جبکہ وہ زمین پر موجود نہیں تو زمین کے لوگوں کا

قیوم کی نگر ہو۔ رہا آسمان سورہ آسمانوں کا بھی قیوم نہیں کیونکہ اس کا جسم تو صرف چھ سات بالشت کے قریب ہوگا پھر وہ سارے آسمانوں پر کیونکر موجود ہو سکتا ہے تا ان کا قیوم ہو لیکن ہم لوگ جو خدا تعالیٰ کو رب العرش کہتے ہیں تو اس سے یہ مطلب نہیں کہ وہ جہانی اور جسم ہے اور عرش کا محتاج ہے بلکہ عرش سے مراد وہ مقدس بلندی کی جگہ ہے جواس جہان اور آگے والے جہان سے برابر نسبت رکھتی ہے اور خدا تعالیٰ کو عرش پر کہنا درحقیقت ان معنوں سے مترادف ہے کہ وہ مالک الکونین ہے اور جیسا کہ ایک شخص ادنیٰ جگہ بیٹھ کر یا کسی نہایت اونچے محل پر بیٹھ کر کین دیوار پر نظر رکھتا ہے۔ ایسا ہی استعارہ کے طور پر خدا تعالیٰ بلند سے بلند تخت پر تسلیم کیا گیا ہے جس کی نظر سے کوئی چیز چھپی ہوئی نہیں نہ اس عالم کی اور نہ اُس دوسرے عالم کی ماں اس مقام کو عام سمجھوں کے لئے اوپر کی طرف بیان کیا جاتا ہے کیونکہ جبکہ خدا تعالیٰ حقیقت میں سب سے اوپر ہے اور ہر ایک چیز اس کے پیروں پر گر گئی ہوئی ہے تو اوپر کی طرف سے اس کی ذات کو مناسبت ہے مگر اوپر کی طرف دیا ہے جس کے نیچے دونوں عالم واقع ہیں اور وہ ایک انتہائی نقطہ کی طرح ہے جس کے نیچے سے دو عظیم اشیان عالم کی دو شاخیں نکلتی ہیں اور ہر ایک شاخ ہزار ہا عالم پر مشتمل ہے جن کا علم ہر اُس ذات کے کسی کو نہیں جو اس نقطہ انتہائی پرستی ہے جس کا علم عرش ہے اس لئے ظاہری طور پر بھی وہ اعلیٰ سے اعلیٰ بلندی جو اوپر کی سمت میں اس انتہائی نقطہ میں متصور ہو۔ جو دونوں عالم کے اوپر ہے وہی عرش کے نام سے عند الشرح موسوم ہے اور یہ بلندی باعتبار جامعیت ذاتی باری کی ہے تا اس بات کی طرف اشارہ ہو کہ وہ مبدا ہے ہر ایک فیض کا اور مرجع ہے ہر ایک چیز کا اور سچو ہے ہر ایک مخلوق کا اور سب سے اونچا ہے اپنی ذات میں اور صفات میں اور کالات میں اور قرآن فرماتا ہے کہ وہ ہر ایک جگہ ہے جیسا کہ فرمایا اِنَّا تَوَلَّوْا قُدُمُ وُجْهِ اللّٰهِ جَدُّوہ منہ پیو اور عری خدا کا منہ ہے اور فرماتا ہے وہ مع حکم ایفا کرتا ہے یعنی جہاں تم ہو وہ تمہارے ساتھ ہے اور فرماتا ہے نحن اقرب الیہ من جبل الورد یعنی ہم انسان سے اس کی رگ جان سے بھی زیادہ نزدیک ہیں یہ تینوں تعلیمیں کا منہ ہے

وَالسَّلَامُ عَلٰی مَنْ اَتٰتِہُ الْمُدٰی

تمت

بقلم نگار
شیخ الحداد علی بن محمد
فیضان اللہ علیہ السلام

یکم ذی القعدہ ۱۸۹۵
بکرمہ

نے خود اپنے اس قصہ کی مثال یونس کے قصہ سے دی اور ظاہر ہے کہ یونس پھسلی کے بیٹھ میں مرا نہیں تھا پس اگر مسیح مر گیا تھا تو یہ مثال صحیح نہیں ہو سکتی بلکہ ایسی مثال دینے والا ایک سادہ لوح آدمی مٹیرتا ہے جس کو یہ بھی خبر نہیں کہ مشتبہ اور مشتبہ بہ میں مشابہت نامہ ضروری ہے۔

غرض اس مہرم کی تعریف میں اس قدر لکھنا کافی ہے کہ مسیح تو یہودیوں کو اچھا کرتا تھا۔ مگر اس مہرم نے مسیح کو اچھا کیا۔ انجیلوں سے یہ پتہ بھی بخوبی ملتا ہے کہ انہیں زخموں کی وجہ سے حضرت مسیح پلاطوس کی بستی میں چالیس دن تک برابر تھیرے اور پوشیدہ طور پر یہی مہرم اُن کے زخموں پر لگتی رہی آخر اللہ تعالیٰ نے اسی سے اُن کو شفا بخشی۔ اس مدت میں زربک طبع حواریوں نے یہی مصلحت دیکھی کہ جاہل یہودیوں کو تلاش اور جستجو سے باز رکھنے کے لئے اور نیز اُن کا پُرکینہ جوش فرو کرنے کی غرض سے پلاطوس کی بستیوں میں یہ مشہور کر دیں کہ یسوع مسیح آسمان پر معہ جسم اٹھ گیا اور فی الواقعہ انہوں نے یہ بڑی دانائی کی کہ یہودیوں کے خیالات کو اور طرف لگا دیا اور اس طرف پہلے سے یہ انتظام ہو چکا تھا اور بات پختہ ہو چکی تھی کہ فلاں تاتخ پلاطوس کی عہد داری سے یسوع مسیح باہر نکل جائے چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ اور حواری اُن کو کہہ دو تک ملک پر چھوڑ آئے اور حدیث صحیح سے جو طبرانی میں ہے ثابت ہوتا ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام اس واقعہ کے بعد ستائیس برس زندہ رہے اور ان برسوں میں انہوں نے بہت سے ملکوں کی سیاحت کی اسی لئے اُن کا نام مسیح ہوا۔ اور کچھ تعجب نہیں کہ وہ اس سیاحت کے خاتمہ میں تبت میں بھی آئے ہوں جیسا کہ ابکل بعض انگریزوں کی تحریروں سے سمجھا جاتا ہے ڈاکٹر بریئر اور بعض دوسرے یورپین محفلوں کی یہ رائے ہے کہ کچھ تعجب نہیں کہ کشمیر کے مسلمان باشندہ دراصل یہودی ہوں۔ پس یہ رائے بھی کچھ بعید نہیں کہ حضرت مسیح انہیں لوگوں کی طرف آئے ہوں اور پھر تبت کی طرف رخ کر لیا ہو اور کیا تعجب کہ حضرت مسیح کی قبر کشمیر یا اس کے فواح میں ہو۔ یہودیوں کے ملکوں سے ان کا نکلتا اس بات کی طرف اشارہ تھا کہ نبوت ان کے خاندان سے خراج ہو گئی۔ جو لوگ اپنی قوت عقیدہ سے کام لیتا نہیں چاہتے اُن کا منہ بند کرنا مشکل ہے مگر مہرم حواریہ میں نے اس بات کا صفائی سے فیصلہ کر دیا کہ

حاشیہ در حاشیہ ڈاکٹر بریئر کی کتاب میں لکھتے ہیں کہ "کثیر میں یہودیت کی بہت سی حالتیں پائی جاتی ہیں چنانچہ پیر خیال سے گذر کر جب میں اس ملک میں داخل ہوا تو دیہات کے باشندوں کی صورتیں یہود کی سی رہ کر مجھے حیرت ہوئی۔ ان کی صورتیں اور ان کے طور طریق اور وہ ناقابل بیان خصوصیتیں جن سے ایک سیاح مختلف اقوام کے لوگوں کی خود بخود شناخت اور تمیز کر سکتا ہے۔ سب یہودیوں

حضرت مسیح کے جسم منصری کا آسان پر جانا سب مجھوٹے قصے اور بیہودہ کہانیاں ہیں اور بلاشبہ اب تمام شکوک و شبہات کے زخم اس مرم سے منسلک ہو گئے ہیں۔ عیسائیوں اور نیم عیسائیوں کو معلوم ہو کہ یہ مرم معہ اس کے وجہ تسمیہ کے طب کی ہزار کتابوں میں موجود ہے۔ اور اس مرم کا ذکر کرنے والے درمونت مسلمان بھی ہیں بلکہ مسلمان۔ جو کسی عیسائی سب اس میں شامل ہیں۔ اگر چاہیں تو ہم ہزار کتاب سے زیادہ اس کا حال دے سکتے ہیں اور کئی کتابیں حضرت مسیح کے زمانہ کے قریب قریب کی ہیں۔ اور سب اس پر اتفاق کرتی ہیں کہ یہ مرم حواریوں نے حضرت مسیح کے لئے یعنی ان کے زخموں کے لئے طبیعت کی طبیعتی و دماغی یہ خصوصیاتوں کی پانی قریب ارضوں میں تدبیراتی میں تکلیف ہوئی تھیں پھر انھوں نے اور ماہوں کے وقت میں وہ کتابیں عربی میں ترجمہ ہوئیں اور یہ خدا تعالیٰ کی قدرت کا ایک عظیم الشان نشان ہے کہ یہ کتابیں باوجود استاد زمانہ کے بھٹ نہیں ہو سکیں یہاں تک کہ خدا تعالیٰ کے فضل نے ہمیں ان پر مطلع کیا۔ اب ایسے یقینی واقعہ ہے انکار کہ خدا تعالیٰ سے لڑائی ہے۔ ہمیں امید نہیں کہ کوئی عقلمند عیسائیوں اور مسلمانوں میں سے اس سے انکار کرے کیونکہ اعلیٰ درجہ کے قاتل انکار کرنا حماقت بلکہ دیوانہ پن ہے۔

اور وہ کتابیں جن میں یہ مرم مذکور ہے درحقیقت ہزار بابوں میں سے ڈاکٹر متین کی بھی ایک کتاب ہے جو ایک پورا عیسائی طبیب ہے ایسا ہی اور بہت سے عیسائیوں اور مجوسیوں کی کتابیں ہیں جو ان پورانی روایتی اور روایتی کتابوں سے ترجمہ ہوئی ہیں جو حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے عہد کے قریب ہی تالیف ہوئی تھیں اور یہ خوب یاد رکھنا چاہیے کہ اسوی بھی ہیں نے یہ نسخہ عیسائی کتابوں سے ہی نقل کیا ہے۔ مگر چونکہ ہر ایک کو وہ سب کتابیں میسر نہیں ہو سکتیں۔ لہذا ہم چند ایسی کتابوں کا حال ذیل میں لکھتے ہیں جو

بقیہ حاشیہ در حاشیہ کے پورانی قوم کیسی معلوم ہوتی تھیں یہی بات کو آپ محض خیالی ہی تصور فرما کر ان میں دیوتاؤں کے یہودی نہ ہونے کی نسبت بہت سے پاری صاحبان اور اور بہت سے فرنگی تائید نے بھی کیا کہ کثیر جانے سے بہت حوصلہ پہلے ایسا ہی کھلے۔ دوسری علامت یہ ہے کہ اس شہر کے باشندے باوجود کہ تمام مسلمان ہیں مگر پھر بھی ان میں سے اکثر کا نام موسیٰ ہے۔ تیسرے یہاں یہ عام روایت ہے کہ حضرت سلیمان اس ملک میں آئے تھے جو تھے یہاں کے لوگوں کا یہ بھی گمان ہے کہ حضرت موسیٰ نے شہر کشمیر ہی میں وفات پائی تھی لیکن اس کا مزار شہر سے قریب تین میل کے ہے۔ پانچویں نمائندہاں سب لوگوں کا یہ عقیدہ ہے کہ ایک اپنے پہاڑ پر جو ایک مندر اور نہایت پورانا مکان نظر آتا ہے اس کو حضرت سلیمان نے تعمیر کرایا تھا۔ اور اسی سبب سے اس کو آج تک تخت سلیمان کہتے ہیں۔ سو میں اس بات سے انکار کرنا نہیں چاہتا کہ یہودی لوگ کشمیر میں

اس ملک میں یا مصر میں چھپ کر شائع ہو گئی ہیں اور وہ یہ ہیں۔

پرتلی سینا کا قانون طبیب مصر + علامہ شارح قانون + قرشی شارح قانون + شفاء الاسقام جلد دوم
صفحہ ۲۰۵ قلمی

کامل العنبر طبیب مصر تصنیف علی ابن العباس الجوسی + تذکرہ داؤد انطاکی مطبوعہ مصر
صفحہ ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴ باب حوت المیم

اکسیر قطم جلد رابع + میزان الطب + قرابادین قادری + قرابادین کبیر جلد ۲ + قرابادین بیتا جلد دوم
صفحہ ۳۴۴ ۱۵۲ ۵۰۸ ۲۹۰

ریاض الفوائد + منہاج البیان + قرابادین کبیر جلد ۲ + قرابادین بیتا جلد دوم
صفحہ ۵۰۸ ۵۰۸ ۲۹۰

رواح شہدہ تصنیف سید حسن قمر کاظمی + قرابادین جینین بن اسحاق عیسانی + قرابادین رومی

اور اگر بڑی بڑی کتابیں کسی کو میسر نہ آویں تو قرابادین قادری تو ہر جگہ اور ہر شہر میں مل سکتی ہے اور اکثر بہت
کے نیم حکیم بھی اس کو اپنے پاس رکھا کرتے ہیں سو اگر ذرا تکلیف اٹھا کر اس کے صفحہ ۵۰۸ باب بستم امراض

جلد میں نظر ڈالیں تو یہ عجلت اس میں لکھی ہوئی پائیں گے ”مرہم خوارزمین کہ مسمی ست برہم سلیمانہ“
درہم رسل و ازارہم عیسیٰ نیز تاسند و اجزائے اسی نسخہ دو دوازدہ عدد است کہ عوارقین چہ ہستہ عیسیٰ

علیہ السلام ترکیب کہ برائے تحلیل اور اہم دھنا زیر و طوہین و تنقیہ جزا صلت از گوشت فاسد و
اوساخ و جہت دیانیدن گوشت نان سودمند“ اور اس جگہ نسخہ کے اجزا لکھنے کی حاجت نہیں کیونکہ ہر

ایک شخص قرابادین وغیرہ کتابوں میں دیکھ سکتا ہے لیکن اگر یہ شہر پیش ہو کہ ممکن ہے کہ حضرت عیسیٰ کو نبوت سے
پہلے کہیں سے نہیں لگی ہوں یا اگر گئے ہوں یا کسی نے مارا ہو اور حارثیوں نے ان کے زخموں کے واسطے قرص

بقیرہ حاشیہ فرحاشیہ اگر لیے ہوں پہلے رفتہ رفتہ منزل کرتے کرتے بہت پرست بن گئے ہوں گے اور
پھر آخر قدرت پرستوں کی طرح مذہب اسلام کی طرف مائل ہو گئے ہوں گے۔ یہ رائے ڈاکٹر بریزکی ہے جو

انہوں نے اپنی کتاب میر و سیاحت میں لکھی ہے مگر اسی بحث میں انہوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ غالباً
اسی قوم کے لوگ یہاں میں موجود ہیں جو مذہب موسوی کے پابند ہیں اور ان کے پاس تورات اور دوسری

کتابیں بھی ہیں مگر حضرت عیسیٰ کی وفات یعنی مصلوب ہونے کا حال ان لوگوں کو بالکل معلوم نہیں“ ڈاکٹر
صاحب کا یہ فتویٰ اور لکھنے کے لائق ہے کیونکہ آج تک بعض نادان عیسائیوں کا یہ گمان ہے کہ حضرت عیسیٰ

کے مصلوب ہونے پر یہود اور نصاریٰ کا اتفاق ہے اور اب ڈاکٹر صاحب کے قول سے معلوم ہوا کہ چین
کے یہودی اس قول سے اتفاق نہیں رکھتے اور ان کا یہ مذہب نہیں ہے کہ حضرت عیسیٰ صلی پر مر گئے۔ اور

ڈاکٹر صاحب نے جو کشمیریوں کے یہودی مصلوب ہونے پر دلائل لکھے ہیں۔ یہی دلائل ایک غور کرنے والی
وگرت۔ قرابادین قادری میں ملیا کا نقشہ ہے مگر طبع پرتلی سینا کے قانون میں بجائے سلیمان کے دوشلیخا لکھا

ہے معلوم ہوا ہے کہ یہ عربی یا ایرانی نقطہ ہے جس کے معنی پائوں کے ہیں۔ منہ۔

کی تکالیف کے لئے یہ نسخہ طیار کیا ہو تو اس کا جواب یہ ہے کہ نبوت سے پہلے جو ایلوں سے اُن کا کچھ تعلق نہ تھا بلکہ جو ایلوں کو حواری کا لقب اسی وقت سے ملا کہ جب وہ لوگ حضرت عیسیٰ کی نبوت کے بعد اُن پر ایمان لائے اور ان کا ساتھ اختیار کیا اور پہلے تو ان کا نام پچھیسے یا ماہی گیر تھا۔ سو اس سے صحت نظر آکر ایمان قرینہ ہو گا کہ یہ مزمع اس نام کی طرف منسوب ہے جو حواریوں کو حضرت مسیح کی نبوت کے بعد ملا اور پھر

بقیمہ حاشیہ در حاشیہ۔ نگاہ میں ہمارے مستذکرہ بالربان پر شاہد قیہ ہیں۔ یہ واقعہ مذکورہ جو حضرت موسیٰ کشمیر میں آئے تھے چنانچہ ان کی قبر بھی شہر سے قریب تین میل کے فاصلہ پر ہے۔ صاف و دلالت کرتا ہے کہ موسیٰ سے مراد عیسیٰ ہی ہے کیونکہ یہ بات قریب قیاس ہے کہ جب کشمیر کے یہودیوں میں اس قدر تفسیر واقع ہوئے کہ وہ بت پرست ہو گئے اور پھر مدت کے بعد مسلمان ہو گئے تو کم علمی اور لاپرواہی کی وجہ سے عیسیٰ کی جگہ موسیٰ انہیں یاد رہ گیا اور نہ حضرت موسیٰ تو موافق تھوڑی صورت کے عورب کی سرزمین میں اُس سفر میں فوت ہو گئے تھے جو سر سے کنعان کی طرف بنی اسرائیل نے کیا تھا اور عورب کی ایک وادی میں پرست نفور کے مقابل دفن کئے گئے۔ دیکھو استثنائاً ۳۲ باب درس ۵۔ ایسا ہی معلوم ہوتا ہے کہ سلیمان کا لفظ بھی رفتہ رفتہ بجائے عیسیٰ کے لفظ کے مستعمل ہو گیا۔ ممکن ہے کہ حضرت عیسیٰ نے پہاڑ پر عبادت کے لئے کوئی مکان بنایا ہو کیونکہ یہ شاذ و نادر ہے کہ کوئی بات بغیر کسی اصل صحیح کے محض ہے بنیاد افترا کے طور پر مشہور ہو جائے۔ اُن یہ غلطی قریب قیاس ہے کہ بجائے عیسیٰ کے حوام کو جو پہلی قومیں بتیں سلیمان یاد رہ گیا ہو اور اس قدر غلطی تعجب کی جگہ نہیں جو کہ یہ تین نبی ایک ہی خاندان میں سے ہیں۔ اس لئے یہ غلطیاں کسی اتفاقی مسامحت سے ظہور میں آگئیں تہمت سے کوئی نسخہ انجیل یا بعض عیسوی دھماکا دستیاب ہونا جیسا کہ بیان کیا جاتا ہے کوئی عجیب بات نہیں ہے کیونکہ جب قرائن قویہ قائم ہیں کہ بعض نبی بنی اسرائیل کے کشمیر میں ضرور آئے گو اُن کی تعیین نام میں غلطی ہوئی اور ان کی قبر اور مقام بھی اب تک موجود ہے تو کیوں یہ یقین نہ کیا جائے کہ وہ نبی درحقیقت عیسیٰ ہی تھا جو اول کشمیر میں آیا اور پھر تہمت کا بھی سیر کیا اور کچھ بعد نہیں کہ اس ملک کے لوگوں کے لئے کچھ میتیں بھی لکھی ہوں اور آخر کشمیر میں واپس آکر فوت ہو گئے ہوں۔ چونکہ سہو ملک کا آدمی سرد ملک کو ہی پسند کرتا ہے اس لئے فراست صحیحہ قبول کرتی ہے کہ حضرت عیسیٰ کنعان کے ملک کو چھوڑ کر ضرور کشمیر میں پہنچے ہوں گے۔ میرے خیال میں کسی کو اس میں کلام نہ ہو گا کہ خطہ کشمیر کو خطہ شام سے بہت مشابہت ہے۔ پھر چونکہ ملکی مشابہت کے علاوہ

ایک اور قرینہ یہ ہے کہ اس مرہم کو مرہمِ رسل بھی کہتے ہیں۔ کیونکہ حواری حضرت عیسیٰ کے رسول تھے۔ اور اگر یہ گمان ہو کہ ممکن ہے کہ یہ چوٹیں حضرت مسیح کو نبوت کے بعد کسی اور حادثہ سے لگ گئی ہوں اور صلیب پر سرگئے ہوں۔ جیسا کہ نصارے کا زعم ہے

بقیہ حاشیہ در حاشیہ۔ قوم بنی اسرائیل بھی اس جگہ موجود تھی تو حضرت مسیح اس ملک کے چھوڑنے کے بعد ضرور کشمیر میں آئے ہوں گے مگر جاہلوں نے دورِ دما زمانہ کے واقعہ کو یاد نہ رکھا اور جہلئے جیلے کے مونے یا سلیمان یاد رکھا۔ انھم حضرت مولوی حکیم فورالدین صاحب فرماتے ہیں کہ میں قریباً چھ برس تک جموں اور کشمیر کی زیارت میں گزرا ہوں اور اکثر کشمیر میں ہر ایک عجیب مکان وغیرہ کے دیکھنے کا موقع ملتا تھا۔ لہذا اس مدتِ دما ز کے تجربہ کے رو سے مجھے معلوم ہوا ہے کہ ڈاکٹر بریڈ صاحب نے اس بات کے بیان کرنے میں کہ اہل کشمیر یہ اعتقاد رکھتے ہیں کہ کشمیر میں مونے کی قبر ہے غلطی کی ہے۔ جو لوگ کہ مدتِ کشمیر میں رہے ہیں وہ اس بات سے بے خبر نہیں ہوں گے کہ کشمیر میں موسیٰ بنی کے نام سے کوئی قبر مشہور نہیں ڈاکٹر صاحب کو جو یہ اجنبیت زبان کے ٹھیک ٹھیک نام کے گھنے میں غلطی ہو گئی ہے۔ یا ممکن ہے کہ سہو کا تب سے یہ غلطی نمود میں آئی ہو۔ اصل بات یہ ہے کہ کشمیر میں ایک مشہور و معروف قبر ہے جس کو یوز آصف نبی کی قبر کہتے ہیں۔ اس نام پر ایک سرسری نظر کے ہر ایک شخص کا ذہن ضرور اس طرف منتقل ہوگا کہ یہ قبر کسی اسرائیلی نبی کی ہے۔ کیونکہ یہ لفظ عبرانی زبان سے مشابہ ہیں مگر ایک عمیق فکر کے بعد نہایت تسلی بخش طرق کے ساتھ مکمل جانیا کہ دراصل یہ لفظ یسوع آصف ہے یعنی یسوع علیہ السلام۔ اسٹانفہدہ علم کو کہتے ہیں چونکہ حضرت مسیح نہایت غمگین ہو کر اپنے وطن سے نکلے تھے اس لئے اپنے نام کے ساتھ آصف ملا۔ مگر بعض کا بیان ہے کہ دراصل یہ لفظ یسوع صاحب ہے۔ پھر چوتھی زبان میں بکثرت متعل ہو کر یوز آصف بن گیا۔ لیکن میرے نزدیک یسوع آصف اسمِ پامسی ہے اور ایسے نام جو واقعہ پر دلالت کریں اکثر عبرانی نبیوں اور دوسرے اسرائیلی ماست بازوں میں پائی جاتی ہیں چنانچہ یوز آصف جو حضرت یعقوب کا بیٹا تھا اس کی وجہ تسمیہ بھی یہی ہے کہ اس کی جراثی پر اندوہ اور غم کیا گیا۔ جیسا کہ اللہ جل شانہ نے اس بات کی طرف اشارہ فرما کر کہا ہے۔ یا السفا علی یوز آصف۔ پس اس سے صاف نکلتا ہے کہ یوز آصف یعنی اندوہ

تو اس کا جواب یہ ہے کہ یہ قنوت نہ ہو چکا ہے کہ یہ چوٹیں نبوت کے بعد لگی ہیں اور ظاہر ہے کہ اس ملک میں نبوت کا زمانہ صرف تین برس تک اس سے بھی کم ہے۔ پس اگر اس مختصر زمانہ میں بکر حبیب کے چوٹوں کے کسی اور حادثہ سے بھی یسوع کو چوٹیں لگی تھیں اور ان چوٹوں کے لئے یہ مرہم طیار ہوئی تھی۔ تو اس دعویٰ کا بار ثبوت عیسائیوں کی گردن پر ہے جو حضرت عیسیٰ کو جسم سمیت آسمان پر چڑھا رہے ہیں۔ یہ مرہم جو این متواترات میں سے ہے اور متواترات علام حسیہ بدیہہ کی طرح ہوتے ہیں جن سے انکار کرنا سماعت ہے۔

بقیہ حاشیہ در حاشیہ کیا گیا اس لئے اس کا نام یوسف ہوا۔ ایسا ہی مریم کا نام بھی ایک واقعہ پر دلالت کرتا ہے۔ اور وہ یہ کہ جب مریم کا ولک عیسیٰ پیدا ہوا تو وہ اپنے اہل و عیال سے دور تھی۔ اور مریم وطن سے دور ہونے کو کہتے ہیں۔ اسی کی طرف اللہ شانہ شاہ فرما کر کہتا ہے وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذْ نَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا۔ یعنی مریم کو کتاب میں رو کر کہہ کہ وہ اپنے اہل سے ایک شرقی مکان میں دور پڑی ہوئی تھی۔ سو خدا نے مریم کے لفظ کی وجہ تسمیہ یہ قرار دی کہ مریم حضرت عیسیٰ کے پیدا ہونے کے وقت اپنے لوگوں سے دور و جہور تھی یہ اس بات کی طرف اشارہ تھا کہ اس کا ولک عیسیٰ قوم سے قطع کیا جائے گا چنانچہ ایسا ہی ہوا اور حضرت مسیح اپنے ملک سے نکل گئے اور جیسا کہ بیان کیا گیا ہے کشمیر میں جا کر نفات پائی اور جب تک کشمیر میں ان کی قبر موجود ہے **يُذَكِّرُ دِيْنَهُمْ**۔ ان ہم نے کسی کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت مسیح کی بلاؤں میں قبر پر گریب صحیح تحقیق ہمیں اس بات کے کھٹے کیلئے مجبور کرتی ہے کہ واقعی قبر ہی ہے جو کشمیر میں ہے اور ملک شلم کی قبر زندہ در گور نہ تھا جس سے نکلی گئے اور جب تک کشمیر میں زندہ رہے ایک اونچے پہاڑ کی چوٹی پر قیام کیا گیا آسمان پر چڑھ گئے حضرت مولوی محمد صاحب فرماتے ہیں کہ ایسے صحابہ کی قبر جو یوسف کی قبر کے مشہور ہے وہ جہاں مسجد سے آئے ہوئے ہائیں ملتا واقع ہوتی ہے جب ہم جہاں مسجد سے اس مکان میں جا رہے ہیں شیعہ غولہ قادری و سنی و سنی و سنی کے تبرکات ہیں تو یہ قبر چھوٹی شکل کی ہے جس میں کوہ میں ملے گی اس کو یہ کام خانیادہ ہے اور یہ اصل قدیم شہر سے قریب اربع میل کے فاصلہ پر ہے جیسا کہ ڈاکٹر برنر نے لکھا ہے پس اس بات کو بھی خیانت پریشہ عیسائیوں کی طرح ہنسی میں نہیں آؤں گا چاہئے کہ حال میں ایک انجیل تہمت سے دفن کی ہوئی تھی ہے جیسا کہ وہ شائع بھی ہو چکی ہے۔ بلکہ حضرت مسیح کے کشمیر میں آنے کا بہرہ ایک دوسرا قریب ہے۔ ان یہ ممکن ہے کہ اس انجیل کا کھٹے والا بھی بعض واقعات کے کھٹے میں غلطی کرتا ہو جیسا کہ پہلی چار انجیلیں بھی غلطیوں سے بھری ہوئی ہیں۔ مگر ہمیں اس نادر اور عجیب ثبوت سے بکی منہ نہیں پھیرنا چاہئے جو بہت سی غلطیوں کو صاف کر کے دنیا کو صحیح سواخ کا چہرہ دکھاتا ہے۔

واللہ اعلم بالصواب۔ منہ د

اگر یہ سوال پیش ہو کہ ممکن ہے کہ چروں کے اچھا ہونے کے بعد حضرت عیسیٰ آسمان پر چڑھ گئے ہوں اس کا
 جواب یہی ہے کہ اگر خدا تعالیٰ کو آسمان پر چڑھانا ان کا منظور رہتا تو زمین پر ان کیلئے مہم طیارہ ہوتی آسمان پر چڑھنے
 والا فرشتہ ان کے قریب ہی اچھ کر دیتا اور انجیل میں دیکھنے والوں کی شہادت رویت صحت اس قدر ہے کہ ان کو
 شرک پر جلتے دیکھا اور تحقیقات سے ان کی قبر کشمیر میں ثابت ہوتی ہے اور اگر کوئی خوش فہم مولوی یہ کہے کہ
 قرآن میں ان کی رفع کا ذکر ہے تو اس کے جواب میں یہ اتنا ہے کہ قرآن میں رفع الی اللہ کا ذکر ہے نہ رفع الی
 السماء کا پھر جبکہ اللہ جل شانہ نے یہ فرمایا ہے کہ یا عیسیٰ انی متوفیک و ارفعک الیّ تو اس سے قطعی
 طور پر سمجھا جاتا ہے کہ رفع موت کے بعد ہے کیونکہ ایت کے یہ معنی ہیں کہ میں تجھے وفات دوں گا اور اپنی طرف
 اٹھاؤں گا سو اس میں کیا کلام ہے کہ خدا کے نیک بندے وفات کے بعد خدا کی طرف اٹھائے جاتے ہیں جو
 وفات کے بعد نیک بندوں کا رفع ہو جانتا ہے اور داخل ہے مگر وفات کے بعد ہم کا اٹھایا جانا سنت اللہ
 میں داخل نہیں اور یہ کہنا کہ توفیٰ کے معنی اس جگہ موت ہے سراسر الجاس ہے کیونکہ صحیح بخاری میں ابن عباس سے
 روایت ہے کہ متوفیک میثک اور اس کی تائید میں صاحب بخاری اسی محل میں ایک حدیث بھی رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم سے لایا ہے پس جو معنی توفیٰ کے ابن عباس اور خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مقام شہادت
 میں ثابت ہو چکے اس کے برخلاف کوئی اور معنی کرنا یہی طحطاہ طریق ہے مسلمان کے لئے اس سے بڑھ کر اور کوئی
 ثبوت نہیں کہ خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مقام شہادت عرفیہ میں یہی معنی لئے پس بڑی بے ایمانی ہے جو یہی کیم
 کے معنوں کو ترک کر دیا جائے اور جس کا اس جگہ توفیٰ کے معنی قطعی طور پر وفات دینا ہی ہوتا تو پھر یہ نہیں کہہ
 سکتے کہ وفات آئندہ کے زمانہ میں ہوگی کیونکہ ایت فلما توفیتنی کنت انت الرقیب علیہم صافات
 بتا رہی ہے کہ وفات ہو چکی وجہ یہ ہے کہ ایت کا مطلب یہ ہے کہ حضرت عیسیٰ جناب الہی میں عرض کرتے ہیں کہ
 عیسیٰ میری وفات کے بعد گڑھے میں پھر اگر فرض کر لیں کہ اب تک حضرت عیسیٰ فوت نہیں ہوئے تو ساتھ ہی
 ماننا پڑے گا کہ اب تک عیسیٰ بھی نہیں بگڑے حالانکہ ان کجختوں نے عاجز انسان کو خدا بنا دیا اور نہ صرف
 شرک کی نجاست کھائی بلکہ سو کھانا شراب پینا زنا کر سب انہی لوگوں کے صدر میں اگیا کیا کوئی دنیا میں بدی ہے
 جو ان میں پائی نہیں جاتی کیا کوئی ایسا بدکاری کا مہ ہے جس میں یہ لوگ غبار دل پر نہیں پس صاف ظاہر ہے کہ
 یہ لوگ گڑھے اور شرک اور ناپاکیوں کا جہنم ان کو کھا گیا۔ اور اسلام کی عداوت فحان کو تحت الشریعہ میں پہنچا
 دیا۔ اور نہ موت آپ ہی ہو کہ جسے بلکہ ان کی ناپاک زندگی نے ہزاروں کو ہلاک کیا۔ یوحیٰ میں کتبوں اور کتبوں
 کی طرح بدکاری ہو رہی ہے شرب کی کثرت شہوتوں کو ایک خطرناک جوش دے رہی ہے اور دھامی بچے لکھوں
 تک پہنچ گئے ہیں یہ کس بات کا نتیجہ ہے اسی مطلق پرستی اور کفار کے پرفریب مسئلہ کا۔ منہ

حاشیہ در حاشیہ متعلقہ حاشیہ صفحہ ۱۶۴

بہرے منصب مولوی ابوبکر سیاحی نے ہیں کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام معہ ہم عصری آسمان پر
 پہنچ گئے ہیں اور دوسرے فیصل کی توقف رکھیں آسمان پر ہیں مگر حضرت عیسیٰ جیم خاکی کے ساتھ آسمان پر
 موجود ہیں اور کہتے ہیں کہ وہ صلیب پر چڑھ گئے تھے بھی نہیں گئے بلکہ کوئی اور شخص صلیب پر چڑھایا گیا۔ لیکن
 ان یہود و خیالات کے رد میں علاوہ اُن ثبوتوں کے جو ہم ازالہ اوام اور حسانۃ البشری
 وغیرہ کتابوں میں دے چکے ہیں ایک اور قوی ثبوت یہ ہے کہ صحیح البخاری
 صفحہ ۳۳۹ میں یہ حدیث موجود ہے لعنة الله على اليهود والنصارى اتخذوا قبور
 انبياءهم مساجد یعنی یہود اور نصاریٰ پر خدا کی لعنت ہو جنہوں نے اپنے نبیوں کی قبروں کی مساجد
 بنالیا یعنی ان کو سجدہ گاہ مقرر کر دیا اور ان کی پرستش شروع کی اب ظاہر ہے کہ نصاریٰ بنی ہاشم کے
 دوسرے نبیوں کی قبروں کی ہرگز پرستش نہیں کرتے بلکہ تمام انبیاء کو گنہگار اور ترک عطف و کیا ان خیال کرتے ہیں۔
 اس بلاد شام میں حضرت عیسیٰ کی قبر کی پرستش ہوتی ہے اور مقررہ تاریخوں پر ہزارا عیسائی سال بسال
 اس قبر پر حجاج جاتے ہیں سو اس حدیث سے ثابت ہوا کہ درحقیقت یہ قبر عیسیٰ علیہ السلام کی ہی قبر ہے
 جس میں مجروح ہونے کی حالت میں وہ رکھے گئے تھے اور اگر اس قبر کو حضرت عیسیٰ کی قبر کے قائل نہیں
 تو پھر نوزاد اُنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا قول صادق نہیں ٹھیک اور یہ ہرگز ممکن نہیں کہ انحضرت صلی اللہ
 علیہ وسلم صحنی قبر کو قبر نبی قرار دیں جو محض جعل سازی کے طور پر بنائی گئی ہو کیونکہ انبیاء علیہم السلام
 کی شان سے بعید ہے کہ چھوڑ کو واقعت صحیحہ کے محل پر استعمال کریں پس اگر حدیث میں نصارتے
 کی قبر پرستی کے ذکر میں اس قبر کی طرف اشارہ نہیں تو اب واجب ہے کہ شیخ بطالوی اور دوسرے مخالف
 مولوی کسی اور ایسے نبی کی قبر کا ہمیں نشان دیں جس کی عیسائی پرستش کرتے ہوں یا کبھی کسی زمانہ میں کی ہو
 نبوت کا قول باطل نہیں کہتا چاہیے کہ اس کو سرسری طور پر نہ مثال دیں اور ردی چیز کی طرح نہ سمجھیں
 دیں کہ یہ سخت بے ایمانی ہے بلکہ دو باتوں سے ایک بات اختیار کریں (۱) یا تو اس قبر کا ہمیں بتا دیں
 جو کسی اور نبی کی کوئی قبر ہے اور اس کی عیسائی پرستش کرتے ہیں۔ (۲) اور یا اس بات کو قبول کریں کہ
 ہر شام میں جو حضرت عیسیٰ کی قبر ہے جس کی نسبت سلطنت انگریزی کی طرف سے کچھ دنوں میں خریداری کی
 بھی تجویز ہوئی تھی جس پر ہر سال بہت سا ہجوم عیسائیوں کا ہوتا ہے اور سجدے کئے جاتے ہیں وہ درحقیقت

دی قبر ہے جس میں حضرت مسیح موعودؑ ہونے کی حالت میں داخل کئے گئے تھے پس اگر یہ وہی قبر ہے تو خود مسیح
 ہیں کہ اس کے مقابل پر وہ عقیدہ کہ حضرت مسیح صلیب پر نہیں چڑھائے گئے بلکہ چھت کی راہ سے آسمان پر
 پہنچائے گئے کس قدر لغو و خلاف واقعہ عقیدہ ٹھہرے گا لیکن یہ واقعہ جو حدیث کی رو سے ثابت
 یعنی یہ کہ ضرور حضرت عیسیٰؑ قبر میں داخل کئے گئے۔ یہ اس قصہ کو جو مریم حواریؑ میں کی نسبت ہم لکھ چکے ہیں بہر
 قوت دیتا ہے کیونکہ اس سے اس بات کے لئے قرائن قویہ پیدا ہوتے ہیں کہ ضرور حضرت مسیحؑ کی ہودوں کے
 ہاتھ سے ایک جسمانی صدمہ پہنچا تھا مگر یہ نہیں کہہ سکتے کہ وہ صلیب پر مر گئے تھے کیونکہ قوریت سے ثابت
 ہے کہ جو صلوب ہو وہ لعنتی ہے اور صلوب وہی بڑا ہے جو صلیب پر مر جاوے وہ جہ کہ صلیب کی
 علت خانی قتل کرنا ہے سو بزرگ نمکن نہیں کہ وہ صلیب پر مرے ہوں کیونکہ ایک نبی مقرب اللہ لعنتی نہیں ہو
 سکتا اور خود حضرت عیسیٰؑ نے آپ بھی فرمایا کہ میں قبر میں ایسا ہی داخل ہوں گا جیسے کہ یونسؑ مچھلی کے
 پیٹ میں داخل ہوا تھا۔ یہ اُن کے کلام کا حاصل ہے جس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ وہ قبر میں زندہ داخل
 ہو گئے اور زندہ ہی نکلیں گے یونسؑ کی طرح مچھلی کے پیٹ میں زندہ ہی داخل ہوا اور زندہ ہی نکلا۔ کیونکہ نبی کی
 مثال فی مطلق نہیں ہو سکتی سو وہ بلاشبہ قبر میں زندہ ہی داخل کئے گئے اور یہ مکر اللہ تھا۔ تا
 ہود اُن کو مردہ سمجھ لیں اور اس طرح وہ اُن کے ہاتھ سے نجات پاویں۔ یہ واقعہ غار ثور کے واقعہ سے
 بھی بالکل مشابہ ہے اور وہ غار بھی قبر کی طرح ہے جو اب تک موجود ہے اور غار میں توقف کرنا بھی تین
 دن ہی لکھا ہے جیسا کہ مسیحؑ کی قبر میں رہنے کی مدت تین دن ہی بیان کی گئی ہے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ
 وسلم کے واقعہ ثور کی یہ مشابہت جو مسیحؑ کی قبر سے ہے اس کا اشارہ بھی حدیثوں میں پایا جاتا ہے اسی طرح
 ہمارے سید مومنے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے لئے یونسؑ نبی سے مشابہت کا بھی ایک اشارہ کیا
 ہے۔ پس گویا یہ تین نبی یعنی محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم اور مسیحؑ اور یونسؑ علیہما السلام قبر میں زندہ ہی
 داخل ہوئے اور زندہ ہی اس میں رہے اور زندہ ہی نکلے۔ اور خدا تعالیٰ جانتا ہے کہ یہی بات صحیح ہے
 جو لوگ مریم حواریؑ میں کے مضمون پر غور کریں گے وہ بالضرور اس نکتہ تک پہنچ جائیں گے کہ ضرور حضرت مسیحؑ
 موعودؑ ہونے کی حالت میں قبر میں داخل کئے گئے تھے۔ بلاطوس کی بیوی کی خواب بھی اسی کے مؤید ہے
 کیونکہ فرشتہ نے اس کی بیوی کو یہی بتلایا تھا کہ عیسیٰؑ اگر صلیب پر مر گیا تو اُس پر اور اُس کے خاندان پر
 تباہی آئے گی مگر کوئی تباہی نہیں آئی جس کا یہ نتیجہ ضروری ہے کہ مسیح صلیب پر نہیں مرا۔ ورنہ

۱۔ نوٹ۔ یونسؑ کا کہنا ہے کہ میں سے زندہ نکلا بھی اسی سے مشابہ ہے۔ منہ

mankind, in facts the word here ascribed to Nanak contain a full confession of Islam.

TRANSLATION BY Dr. ERNEST TRUMP
JANAM SAKHI OF BABA NANAK.

INTRODUCTION PAGE 41, XLI AND XLII.

His Worship (the prophet) has said in his decision and the book :

Dogs who watch well at night-time are better than not praying men.

The watches, who do not wake and, remain asleep after the call (to prayer),

In their bone is uncleanness ; though men, they are like women,

Who do not obey Sunnat and divine commandment nor the order of book :

They are burnt in hell, like roasted meat put on a spit.

Great misery befall them, who are drinking Bhang and Wine,
A pig is interdicted from liquor and beer, nor is it Bhang drinking.

Who walk according to the advice of their lust they will suffer great pain :

At the day of the resurrection there will be a clamour of noise.

At that day the mountains will fly about as when cotton is corded,

O Kazi, none other will sit (there), God himself will stand,
According to justice all will be decided, the tablet is handed over at the gate.

Just inquiries are made there ; by whome sins were committedeu,

They are bound thrown into hell, with a layer (of earth) on their neck and with a black face.

The doors of good works will be unconcerned at that day.
Those will be rescued. O, Nanak whose shelter his worship (the prophet) is.

companion of Nanak, and if all other traditions had failed this alone would have been enough to establish the eclectic character of early Sikhism. The first greeting of these famous men is significant enough. Sheikh Farid exclaimed "Allah, Allah O, Darwesh," to which Nanak replied "Allah is object of my efforts O Farid i come, Sheikh Farid ! Allah Allah (only) is ever my object.

An intimacy at once sprang up between these two remarkable men, and Sheikh Farid accompanied Nank in all his wanderings for the next twelve years.

As soon as Nanak and his friend Sheik Farid began to travel in company, it is related that they reached a place called Bisiar where the people applied cow-dung to every spot on which they had stood, as soon as they departed, the obvious meaning of this is, that orthodox Hindu considered every spot polluted which Nanak and his companion had visited. This could never had been related of Nanak had he remained a Hindu religion. In this next journey Nanak is said to have visited Patan, and there he met with Sheikh Ibrahim who saluted him as a Muslim, and had a conversation with him on the unity of God.

In precise confirmity with this deduction is the tradition of Nanak's pilgrimage to Makka. The particulars of his visit to that holy place are fully given in all accounts of Nanak's life, and although, as Dr. Trumpp reasonably concludes the whole story is a fabrication yet the mere invention of the tale is enough to prove that those who intimately knew Nanak considered his relationship to Muhammadanism sufficiently close to warrant the belief in such a pilgrimage In the course of his teachings in Mukkah Nanak is made to say : "Though men they are like woman who do not obey the Sunnat, and divine commandment, nor the order of the book (the Quran) I.C M.S. No' 1728 for 212.) He also admitted the intercession of Muhammad, denounced the drinking of bhang, wine & c., acknowleged the existence of hell, the punishment of the wicked and the ressurection of

which extracts have been given, and the numerous confirmatory evidences contained in the religion itself.

It will, also, be noticed that Muhammadans are affected by the logic and piety of Nanak and to them he shows himself so partial that he openly accompanies them to the Mosque, and thereby causes his Hindu neighbours and friends to believe that he is actually converted to the faith of Islam.

After this, Nanak undertook a missionary tour; and it is noticeable that the first person he went to and converted was Sheik Sajan who showed himself to be a pious Muhammadan. Nanak then proceeded to Panipat and was met by a certain Sheikh Tatiyar who accosted with the Muhammadan greeting, "peace be on thee, O Darwesh!" to which Nanak immediately replied "and upon you be peace" O'servant of the Pir.

Here we find Nanak both receiving and giving the Muhammadan salutation and also the acknowledgegment that he was recognised as a Darwesh.

The disciple then called his master, the Pir Sheikh Sharaf who repeated the salutation of peace, and after a long conversation acknowledged the Divine Mission of Nanak kissed his hands and feet and left him (fol. 52).

After the departure of this Pir, the Guru Nanak wandered on to Dehli where he was introduced to Sultan Ibrahim, Lodhi who also called him a Darwesh.

The most significant associate which Nanak found was undoubtedly, Sheikh Farid. He was a famous Muhammadan Pir, and strict Sufi who attracted much attention by his piety and formed a school of devoties of his own. Sheikh Farid must have gained considerable notoriety in his day; for his special disciples are still to be found in the Panjab who go by the name of Sheikh Farid's Fakirs. This strict Mohommadan became confidential friend and

EXTRACTS FROM REVD, HUGHE'S

DICTIONARY OF ISLAM,

PAGES 583—591

The *Janam sakhis* or biographical sketches of Nanak and his associates contain a profusion of curious traditions, which throw considerable light on the origin and development of the Sikh religion. From these old books, we learn that in early life Nanak, although a Hindu by birth, came under Sufi influence, and was strangely attracted by the saintly demeanour of the Fakirs who were thickly scattered over Northern India and swarmed in the Panjab.

It is, therefore, only reasonable to suppose that any Hindu affected by Muhammadanism would show some traces of Sufi influence. As a fact we find that the doctrines preached by the Sikh Gurus were distinctly sufiastic, and indeed, the early Gurus openly assumed the manners and dress of faqirs, thus plainly announcing their connection with the Sufiastic side of Muhammadanism. In pictures they are represented with small rosaries in their hands, quite in Muhammadan fashion, as though ready to perform *zikr*.

The traditions of Nanak preserved in the *Janam Sakhi* are full of evidence of his alliance with Muhammadanism.

(In answer to a Qazi) Nanak replied. To be called a Mussalman is difficult, when one (becomes it) then he may be called Mussalman.

From the foregoing it is perfectly clear that the immediate successors of Nanak beleived that he went very close to Muhammadanism; and we can scarcely doubt the accuracy of their view of the matter, when we consider the almost contemporaneous character of the record, from